

## Održana godišnja Skupština Kino kluba "Zagreb"

U Zagrebu je krajem prosinaca 1997. održana godišnja Skupština kino kluba "Zagreb". Uz uobičajeni dnevni red, članovi KKZ-a izabrali su i nova tijela uprave, pa sada Izvršni odbor broji 7 člaoava uz 3 člana Nadzornog odbora. Obnovljen je i rad komisije za film u čijem su sastavu Ognjen Sviličić, Vedran Šamanović i Siniša Bajt. Predsjednik Kino kluba "Zagreb" i dalje je Alan Bahorić, a novi dopredsjednik je Vedran Šamanović.

Osim donošenja novog Statuta usklađenog sa Zakonom o udrugama, predložen je i okvirni program obilježavanja 70-te obljetnice kluba. Kino klub "Zagreb" osnovan je 1928. kao kino sekcija Foto kluba "Zagreb", a od 1935. klub djeluje kao samostalna udruga. KKZ je najstariji filmski klub u Hrvatskoj pa će se ova obljetnica obilježiti i kao 70 godina postojanja hrvatske neprofesijske kinematografije. Jubilarna 30. revija Hrvatskog filmskog i video stvaralaštva koja će se početkom prosinca ove godine održati u Zagrebu biti će dijelom posvećena i proslavi ove vrijedne obljetnice.

VERA, POKUŠAJTE 'PŠ' DO  
UVESTITI U OVI BROJ BULITENA!

702 DRAV,



1997-8/9

## Održana godišnja Skupština Zagrebačkog foto kino saveza

Izbornu Skupštinu održao je i Zagrebački foto kino savez. Ova strukovna udruga koja na području grada Zagreba okuplja i potiče djelovanja fotografskih i filmskih klubova, izabrala je nove članove uprave i izglasala novi Statut. Umjesto dosadašnjeg predsjednika Josipa Vranića iz Foto kluba "Zagreb", za novog je predsjednika na vrijeme od 2 godine izabran Alan Bahorić iz Kino kluba "Zagreb", a dopredsjednik je Goran Kajari iz Foto-kino kluba Helios.

Na poticaj A. Bahorića osnovana su i povjerenstva za fotografiju i film. Njihova je zadaća prezentacija postignuća umjetničke fotografije i autorskih filmova članova udruga, kao i koordinacija zajedničkih nastupa sa Hrvatskih foto savezom i Hrvatskim filmskim savezom. Članovi povjerenstva za fotografiju su: Elizabeta Tarnovski, Ivica Magyar i Vedran Šamanović, a za film: Zoran Tadić, Milan Bukovac i Ognjen Sviličić.

29. siječnja, u sklopu svojih redovitih 'FILMSKIH VEČERI ČETVRTKOM', Kino Klub Zagreb organizirao je projekciju britanskog kratkometražnog neprofесиjskog filma. Uz kratko video obrazloženje autora o problemima vezanim uz produkcije svojih filmova, gledatelji su za dvosatne projekcije mogli pogledati slijedeće naslove

- PHILIP'S FLASHING FINGER
- THE WALBERSWICK DETECTIVES
- MEG FOSTER
- SIMPLE MINDS
- ROOFTOP i
- LET SLEEPING DOGS LIE .

25. siječnja 1998. u kino dvorani na Trgu Hrvatskih velikana 14, u prostorima Kino Kluba Zagreb, premjerno je prikazan hrvatski alternativni film "JEDAN OBIČAN SUSRET S NJIM" redatelja Vedrana Šamanovića.

''FILMSKA VEČER ČETVRTKOM'' u Kino Klubu Zagreb, 05. veljače 1998. pružila je mogućnost uživanja u kratkometražnim filmovima francuskog redatelja MATHIEU KASSOVITZ-a, autora hita ''Mržnja'' (La Haine). S početkom projekcije u 21,00 h posjetioci su mogli pogledati ''FIERROT LE POU'' iz 1990-te godine i dva filma iz 1991.; ''CAUCHEMAR BLANC'' i ''ASSASSINS''.

29. siječnja 1998. u Kino klubu Zagreb održan je komisijski ispit za polaznike tečaja scenaria, režije, snimanja i montaže. Time je završen još jedan u nizu tečaja kojima je ovaj klub u protekle tri godine osposobio osamdesetak mladih autora. Po stručnoj procjeni ispitne komisije u sastavu

Ognjen Sviličić; dipl. redatelj (predsjedavajući) / SCENARIJ I REŽIJA  
Vedran Šamanović / KAMERA i

Staša Čelan /MONTAŽA,

završni ispit položila su dvadesetdva polaznika i time ostvarili pravo upisa u Kino Klub Zagreb, ili bilo koji drugi hrvatski filmski klub.