PRIJEDLOG PROGRAMA PREVENCIJE NEPRIHVATLJIVOG PONAŠANJA DJECE I MLADEŽI GRADA ZAGREBA U 2001. GODINI

KINO KLUB «ZAGREB»

Trg hrvatskih velikana 14
www.kkz.hr
46-12-542 098-279-678

GRAD ZAGREB
Gradski ured za zdravstvo, rad i socijalnu skrb
Zagreb
Trg Stjepana Radića 1

Poštovani,

Kao i proteklih godina, Kino klub "Zagreb"će i tijekom 2001. godine pokušati realizirati čitav niz programa među kojima je nekoliko *Komisija za prevenciju neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži* već prepoznala kao kvalitetne i financijski ih podržala. Nadamo se da ćete već potvrđene programe, kao i neke nove koje Vam želimo u nadolazećoj godini predstaviti i nadalje financijskom potporom učiniti dostupnima mladim zagrepčanima.

Kao što već znate, programi koje organiziramo u Kino klubu "Zagreb" već godinama privlače mlade filmske entuzijaste koji sve češće ne staju samo na teoretskim saznanjima o vladanju filmskim izrazom, već svoje slobodno vrijeme troše na filmsko autorstvo. Radeći u grupama, pod stalnom paskom predavača, stručnjaka iz svijeta filma, ovi mladi autori tijekom prošle godine ostvarili su čitav niz, najblaže rečeno uspjelih filmova, od kojih su većina osvojila velik broj nagrada na više filmskih festivala i revija. Posebno smo ponosni na kritike u medijima gdje su se neki od ovih, u iznimno skromnim uvjetima nastalih ostvarenja, analizirani kao punopravni predstavnici profesionalnog kratkog i srednjeg filmskog metra... I sve kritike su više nego dobre.

Čak i u konkurenciji dječjeg filmskog i video stvaralaštva članovi Kino kluba "Zagreb" tijekom protekle godine ostvarili su iznimne uspjehe. Dovoljno je spomenuti kako je na najznačajnijoj nacionalnoj smotri dječjeg filmskog autorstva (*Revija hrvatskog filmskog i video stvaralaštva djece i mladeži – Šibenik 2000*), film našeg člana Matije Klukovića *"Harmonija zabluda"* osvojio prvu nagradu.

Ovakvi rezultati, a iz godine u godinu rastući s brojnošću članstva našeg kluba imamo ih sve više i više, uvjeravaju nas kako su programi koje realiziramo zbilja kvalitetni. Vjerujemo kako ćete ih i nadalje takvima i Vi prepoznavati. Hvala

IZVRŠNI ODBOR KINO KLUBA "ZAGREB"

Predsjednik Kino kluba "Zagreb"
Vedran ŠAMANOVIĆ

U Zagrebu, 08. prosinca 2000.

OPIS PROGRAMA
S TROŠKOVNICIMA PROVEDBE

POČETNIČKI FILMSKI I VIDEO TEČAJEVI

Tečajevi koji su već godinama uspješno realiziraju u Kino klubu "Zagreb" već dvije godine financijski podržava Komisija za prevenciju neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži Grada Zagreba. Upravo stoga detaljno ste upoznati s ovim programom i vjerujemo kako i Vi smatrate upravo ovaj program temeljnim u slučaju kada se mladi žele aktivno uključiti u stvaranje svojih malih filmskih djela.

Ovaj tečaj pretežno obuhvaća srednjoškolce, a od ove godine bismo ga htjeli proširiti i na mlađe uzraste jer mislimo kako bi se s filmskom edukacijom trebalo započeti što ranije.

Ovim programom polaznicima objašnjavamo osnovne pojmove vezane uz filmsku umjetnost, a poseban naglasak predavači daju na rješavanje tehničke problematike stvaranja neprofesijskog filma. Kvalitetom predavanja i rezultatima koji najbolje tu kvalitetu ilustriraju - filmskim radovima polaznika, nadmašili smo svu konkurenciju koja se kroz proteklih nekoliko godina pojavila u zagrebačkim neprofesijskim filmskim krugovima. Ostali smo tako jedino mjesto u gradu (uz Akademiju dramske umjetnosti koja iz razumljivih razloga nije dostupna većem broju interesenata), gdje svi oni koje zanima tehnologija stvaranja filma, mogu u tom pravcu učiniti svoje prve korake.

Ono što je posebno važno je činjenica da ti koraci nisu stihijski, već vođeni stručnim vodstvom predavača, osmišljeni tako da svaki polaznik početničkog tečaja scenarija, režije, kamere, rasvjete i montaže nakon njegovog završetka, bez većih strahova može krenuti u realizaciju svog prvog samostalnog djela.

PREDAVAČI:
Ognjen Sviličić - scenarij i režija
Vedran Šamanović - kamera i rasvjeta
Staša Čelan - montaža
BROJ POLAZNIKA: 50
DOB POLAZNIKA: osnovna i srednja škola
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana i ostali prostori Kino kluba "Zagreb"
BROJ SATI: 160
TROŠKOVI PO POLAZNIKU: 750 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 37 500 Kn

NAPREDNI TEČAJEVI

Protekle su se godine u Kino klubu "Zagreb" odvijale dvije vrste naprednih tečajeva i to s iznenađujuće dobrim rezultatima. Ne samo po brojnosti zainteresiranih, već i motivacijom i načinom pristupa, Tečaj kreativnog pisanja scenarija i Tečaj filmskog snimanja pokazali su se kao programi koji se svakako u budućnosti trebaju nastaviti barem dosadašnjim intenzitetom.

SNIMANJE FILMSKOM KAMEROM

Rijetka je prilika da se u današnje vrijeme, kada je neprofesijsko filmsko stvaralaštvo, ponajviše zbog skromnosti produkcijskih mogućnosti, mahom poharala pošast videa kao osnovnog vizualnog medija; može igdje vidjeti filmska traka. Cijene video proizvodnje su u odnosu na filmsku sedam do osam puta veće, a distribucija kako profesionalnih, tako i neprofesijskih filmskih produkata, čega ste vjerujem i sami svjesni, gotovo se isključivo temelji na videu.

Upravo u takvom okruženju vrijednost jednog ovakvog tečaja postaje puno veća. Gotovo svi polaznici Tečaja filmskog snimanja tu po prvi put uopće upoznaju filmski medij, vide filmsku kameru u živo, prvi put u životu u ruke uzmu filmsku traku... Možete i sami zamisliti koliko je uzbuđenje tog mladog filmskog entuzijasta kada tom istom kamerom vrlo brzo nakon što je tek ugledao, sam i snimi svoj prvi kadar.

U tom je trenutku zaražen virusom ljepote filmske umjetnosti, a tog se virusa gotovo nemoguće riješiti.

Nakon završetka ovog tečaja polaznici se, na žalost, zbog već spomenutog odnosa cijena ponovno vračaju videu, ali ovog puta maštajući o svom "velikom projektu" koji će Kino klub "Zagreb" moći producirati na 16 mm filmskom materijalu.

O takvom projektu i sami sanjamo...

PREDAVAČ:
Vedran Šamanović
BROJ POLAZNIKA: 24 (2 x 12)
DOB POLAZNIKA: 14 – 18 god
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana i ostali prostori Kino kluba "Zagreb" i eksterijeri po dogovoru
BROJ SATI: 40 (2 x 20)
TROŠKOVI PO POLAZNIKU: 1 400 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 33 600 Kn

KREATIVNO PISANJE SCENARIJA

Tečaj kreativnog pisanja scenarija potiče one mlade autore koji su možda vičniji misaonom od tehničkog filmskog autorstva. U ovoj općoj krizi dobrih scenarija koja na žalost, ne vlada samo neprofesijskom filmskom scenom, ovakav tečaj može samo inspirirati potencijalne scenariste ili stilskom čitkošću uobličiti one koji sebe već drže nekom mladom scenarističkom snagom.

Na ovom se tečaju polaznici poigravaju filmskim pričama, uče se vještini pisanja scenarija, uobličavanju dijaloga, građenjem karaktera likova i njihovim međusobnim odnosima. Tečaj nije vezan isključivo za termin predavanja; polaznici između dvaju zajedničkih susreta, kod kuće pišu svoje male scenarističke skice da bi ih na predavanjima "secirali", dorađivali i na kraju krajeva, u malim scenskim prikazima uvježbavajući ih, pretvarali u realnost.

PREDAVAČI:
Ognjen Sviličić
Goran Tribuson (na poziv)
BROJ POLAZNIKA: 30 (3 x 10)
DOB POLAZNIKA: 14 – 18 god
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana i ostali prostori Kino kluba "Zagreb"
BROJ SATI: 36
TROŠKOVI PO POLAZNIKU: 750 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 22 500 Kn

TEČAJ DIGITALNE VIDEO MONTAŽE

Tečaj digitalne video montaže temelji se isključivo na videu koji predstavlja trenutno najrašireniji i najperspektivniji oblik neprofesijskog vizualnog medijskog izričaja.

Kako ste upoznati, Kino klub "Zagreb" najstarija je hrvatska neprofesijska filmska udruga i kao takva trebala bi , barem što se tehničke opremljenosti tiče, biti prva u Hrvatskoj. Točnije rečeno, trebala bi slijediti svjetske neprofesijske razvojne trendove i biti primjerom svim ostalim hrvatskim filmskim udrugama.

Iako s čitavim nizom problema koji trenutno opterećuju rad Kino kluba "Zagreb", držimo kako je aktualnost nužna za održavanje kontinuiteta. Upravo kontinuitet i interes posjetitelja Kino kluba "Zagreb", kao i polaznika naših tečajeva, ovaj tečaj stavljaju na prvo mjesto.

Na Tečaju digitalne video montaže polaznici bi svladali tehniku rada na PC-u koja je nužan preduvjet za rad s ovakvim oblikom montaže video materijala. Naučili bi se samoj tehnici rada u više programa video montaže, kao i umjetnosti obrade slike korištenjem raznih filtera, montažnih i izražajnih efekata, a svladali bi osnove digitalne (računalne) animacije. Ovakav bi ih tečaj pripremio za digitalnu vizualnu komunikaciju - aktualni oblik komunikacije nadolazećeg tisućljeća.

PREDAVAČ:
Staša Čelan
BROJ POLAZNIKA: 30 (3 x 10)
DOB POLAZNIKA: 14 –18 god.
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana i analogna video montaža Kino kluba "Zagreb".
BROJ SATI: 42
TROŠKOVI PO POLAZNIKU: 1 000 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 30 000 Kn

FILMSKE VEČERI ČETVRTKOM

Ovo je još jedan program s kojim ste upoznati i koji je Vaša komisija financijski podržala tijekom 2000. godine.

I sami ste svjesni koliki je bio interes polaznika ovog tečaja, ali i koliki je njegov značaj. Kako je ovo jedan od najuspjelijih, najredovitijih i svakako najposjećeniji program Kino kluba "Zagreb", vjerujem da ćete ga i ove godine financijski podržati.

BROJ POLAZNIKA: 2 000
DOB POLAZNIKA: 14 –18 god
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana Kino kluba "Zagreb"
BROJ SATI: cca 80 (četrdeset dvosatnih filmova)
TROŠKOVI PO PROJEKCIJI: 750 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 30 000 Kn

DOBRO JUTRO, GLEDAMO FILM

"Dobro jutro, gledamo film" je program namijenjen najmlađim ljubiteljima filma. Djeca mlađe osnovnoškolske dobi zajedno sa svojim učiteljicama u kino dvorani Kino kluba "Zagreb" gledaju dječje filmove koji im služe kao odličan primjer za diskusije o filmu primjerene njihovu uzrastu.

Za vrijeme ovih susreta djeca doznaju odgovore na pitanja što je to film, čemu služi, o čemu filmovi uopće govore... Djeca od stručnog predavača (apsolventica na pedagoškoj akademiji) saznaju o osnovnoj kulturi gledanja filma, o filmskoj strukturi i podjeli filmova na žanrove...

Jednostavno rečeno, na ovakvim predavanjima, uz filmske projekcije djecu pokušavamo naučiti umjetnosti filma i trudimo se u njima probuditi ljubav za ovakvim oblikom vizualnog izraza.

Za ovaj program interes nisu pokazala samo djeca, kao njegovi osnovni korisnici, već i njihovi voditelji koji ovaj program vide kao najbolji mogući oblik uvoda za predavanja o filmskoj kulturi koja ova djeca slušaju u sklopu predavanja Hrvatskog jezika.

PREDAVAČ:
Marija Nikolić
BROJ POLAZNIKA: 480
DOB POLAZNIKA: 8 – 14 god
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana Kino kluba "Zagreb"
BROJ TERMINA: 96
TROŠKOVI PO TERMINU: 450 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 43 200 Kn

FILMSKE RADIONICE

Program "Filmskih radionica" novost je kako u Kino klubu "Zagreb", tako i u Hrvatskoj. Radionice koje bez opterećenja možemo nazvati i igraonicama trebale bi biti logičan slijed obrazovanja djece koju smo zainteresirali za film kroz program "Dobro jutro, gledamo film".

Na workshop-ima koji bi se najvjerojatnije odigravali vikendima, djeca starije osnovnoškolske dobi susrela bi se najprije s teorijom, a kasnije i praksom stvaranja filma. Kroz igru i opuštenu atmosferu koju bi gradili stručni voditelji pod nadzorom prof. Krešimira Mikića, djeca bi razumijevala film koji bi svladavanjem osnovne problematike počela i sama stvarati. Balansiranjem između igre i stvaralačke odgovornosti i discipline nastajala bi njihova prva mala filmska djela.

Radionice ne bi nikako trebale stvoriti utisak opterećenja ovih mladih ljudi, već njihovog osobnog, ali primarno kolektivnog autorskog rada koji nastaje kroz igru, zabavu i druženje. Okupljali bi se u slobodno vrijeme, nikako u periodima godine kada su dodatno opterećeni školskim aktivnostima, dok bi poseban tempo ovakvih susreta stvorili u vrijeme ljetnih i zimskih ferija.

Na kraju jednog ciklusa druženja, polaznici postaju autori, a deklariraju se javnom projekcijom svojih radova na koju pozivaju svoje prijatelje i roditelje. Vjerujemo kako bi školski praznici provedeni u jednoj ovako opuštenoj i svakako kreativnoj atmosferi, ovim mladim ljudima ostali u dobrom sjećanju. Neki od njih bi, sigurni smo, nakon tako provedenih praznika u filmu pronašli novi hobi.

Takvima su vrata Kino kluba "Zagreb" uvijek otvorena.

PREDAVAČI:
Studenti Pedagoške akademije
BROJ POLAZNIKA: 80 (8 grupa po 10 djece)
MJESTO ODRŽAVANJA PROGRAMA:
Kino dvorana i ostali prostori Kino kluba "Zagreb" i eksterijeri po dogovoru
BROJ SATI: 112 (7 dvosatnih termina po grupi)
TROŠKOVI PO POLAZNIKU: 750 Kn

UKUPNI TROŠKOVI: 60 000 Kn

PRIJAVA
O REDOVITOM DJELOKRUGU RADA
KINO KLUBA "ZAGREB"

Kino klub "Zagreb" najstarija je neprofesijska filmska udruga u Hrvatskoj i jedna od najstarijih u Europi. Od osnutka 1928. godine do danas, kroz Kino klub "Zagreb"prošao je čitav niz filmskih entuzijasta od kojih su se mnogi uspješno okušali i u profesionalnim filmskim vodama.

Danas Kino klub "Zagreb" nastoji biti mjesto okupljanja mladih ljubitelja filma gdje će im stručni predavači pružati znanja iz svijeta filma, mjesto gdje će moći steći osnovna znanja iz teorije filmske umjetnosti, ali i produkcijski centar gdje će im za snimanje njihovih filmskih ostvarenja trebati samo ideja i dobra volja... Sve ostalo bi im trebalo biti besplatno na raspolaganju.

Na najboljem smo putu da ovo nastojanje i realiziramo.

Grad Zagreb, Gradski ured za zdravstvo, rad i socijalnu skrb, Zagreb, Trg Stjepana Radića 1, sukladno točki 4. Zaključka o kriterijima za odabir programa prevencije neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži Grada Zagreba u 2001. godini objavljuje

POZIV

za predlaganje programa prevencije neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži Grada Zagreba u 2001. godini

I.

Programi prevencije neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži odnose se na organiziranje i provođenje sadržaja te osmišljavanje slobodnog vremena za djecu i mladež s ciljem prevencije društveno neprihvatljivog ponašanja.

II.

Prijedlog programa mora sadržavati:
1. program za 2001. godinu u kojem treba navesti broj djece, ciljanu skupinu, lokaciju i vrijeme provedbe
2. presliku rješenja o registraciji
3. prijavu osnovnih podataka o podnositeljima programa na ispunjenom obrascu
4. prijavu o redovnom djelokrugu rada podnositelja programa
5. posebno razrađen troškovnik provedbe programa.

III.

Kriteriji za odabir programa prevencije neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži su:
1. udruga ili klub mora biti registriran i imati sjedište na području Grada Zagreba
2. ponuđeni programski sadržaji za korisnike moraju biti besplatni
3. ponuđeni programi moraju biti namijenjeni ciljanim skupinama, tj. djeci i mladeži u dobi od šest do 18 godina, članovima njihovih obitelji i edukatorima koji se njima bave
4. ponuđeni program mora sadržavati jasno određeno područje za koje se prijavljuje:
a) područje sporta ili
b) područje kulture ili
c) područje tehničke kulture ili
d) područje socio-pedagoških programa
5. nositelji programa moraju točno definirati aktivnosti koje se programima nude djeci i mladeži, te u svojim programima navesti lokaciju i vrijeme provedbe, kao i točan broj djece i mladeži koja će iste koristiti
6. u ponuđenom programu moraju biti navedeni zakonom propisani uvjeti voditelja u radu s djecom u području za koji se program prijavljuje
7. ponuđene programske aktivnosti moraju biti dostupne kontroli i nadzoru
8. programi moraju ponuditi osmišljenju promidžbu u cilju popularizacije sadržaja programa
9. isti programski sadržaji ponuđenih programa ne mogu biti (su)financirani iz drugih proračunskih izvora.

IV.

Prednost pri odabiru imaju sljedeći programi:
1. da su odgojno poticajni, koji stvaraju ugodnu okolinu za pozitivan psihosocijalni razvoj djece i mladeži
2. programi koji trajno, sustavno i intenzivno utječu na osobnost vladanja rizične djece i mladeži
3. oni koji obuhvaćaju veći broj djece i mladeži na cijelom području Grada Zagreba.

V.

Program prevencije neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži Grada Zagreba u 2001. godini donosi Komisija za prevenciju neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži.

VI.

Prijedloge programa pripremljene u skladu s ovim pozivom, potpisane, u zapečaćenoj omotnici treba dostaviti na adresu: **Grad Zagreb, Gradski ured za zdravstvo, rad i socijalnu skrb, Trg Stjepana Radića 1,** Središnja pisarnica, prizemlje lijevo, s naznakom
"PRIJAVA PROGRAMA PREVENCIJE NEPRIHVATLJIVOG PONAŠANJA DJECE I MLADEŽI GRADA ZAGREBA U 2001. GODINI - NE OTVARATI".
Rok za podnošenje prijedloga programa je 21 dan od objave poziva.
Nepravodobno pristigli prijedlozi programa neće se otvarati, već će se vratiti podnositelju.
Prijedlozi s nepotpunim podacima neće se razmatrati ni uvrstiti u Program prevencije neprihvatljivog ponašanja djece i mladeži u 2001. godini.
Dodatna objašnjenja kao i potrebnu dokumentaciju za prijavu prijedloga programa možete dobiti u Gradskom uredu za zdravstvo, rad i socijalnu skrb, Trg Stjepana Radića 1, soba 249/II., radnim danom od 10 do 14 sati.

EP 64,1062