35/64

Izmedju Bolnice za duševne bolesti Jankomir, u daljnjem tekstu naručilac i Kino-kluba iz Zagreba, Trg Žrtava fašizma 14, po predstavniku Milanu Šamcu, u daljnjem tekstu "izvadjač" sklopljen je

U G O V O R

I.

Naručilac naručuje snimanje filma u crno-bijeloj tehnici, format 16 mm, sa svijetlo-tonskim ozvučenjem i duljinom trajanja od 15 min.

II.

Izvadjač preuzima obavezu snimanja filma u Odjelima bolnice po kalkuliranoj cijeni od 719.5oo.- dinara. Ako mu dozvole tehničke mogućnosti dio filma snimit će u koloru, a time se cijena filma može povečati za cca 15 - 2o.ooo.- dinara.

III.

Naručilac sa svoje strane se obavezuje osigurati samo snimanje filma u bolnici: stručnu pomoć, pripremanje terena, te prijevoz ekipe i tehnike svojim autobusom.

IV.

Naručilac se obavezuje, da će sam podmiriti troškove za pribavljeni materijal, posudbu tehnike i laboratorijsku obradu u iznosu 329.5oo.- putem virmana iz ukupne iskalkulirane sume od 719.5oo.- dinara.

V.

Naručilac se obavezuje izvršiocu isplatiti u roku od 8 dana po dostavi fakture iznos od 39o.ooo.- dinara u ime naknade za snimljeni film.

VI.

Izvršilac se obavezuje da će snimanje završiti najkasnije do 2o. V 1965. godine, a ako se njegovom krivnjom snimanje produlji snosit će sam trošak.

VII.

U slučaju smanjenja ili povećanja troškova, naručilac i izvadjač imaju pravo ali u visini od 15 - 2o.ooo.- din izmjeniti dogovorenu cijenu.

VIII.

U slučaju da se stranke ne pridržavaju obaveze iz ovog ugovora priznat će nadležan sud za rješavanje spora.

IX.

Ovaj ugovor sastavljen je u 4 jednaka primjerka, od kojih svaka ugovorena stranka dobiva po 2 primjerka.

U Zagrebu, 13. IV 1965.

NARUČILAC:
Dr Vojin Putnik

IZVADJAČ:
Po predstavniku Milanu Šamac

SAVEZ JUGOSLAVIJE FOTO-KINO KLUB ZAGREB

Izmedju Bolnice za duševne bolesti Jankomir, u daljnjem tekstu naručilac i Kino-kluba iz Zagreba, Trg Žrtava fašizma 14, po predstavniku Milanu Šamcu, u daljnjem tekstu "izvadjač" sklopljen je

U G O V O R

I.

Naručilac naručuje snimanje filma u crno-bijeloj tehnici, format 16 mm, sa svijetlo-tonskim ozvučenjem i duljinom trajanja od 15 min.

II.

Izvadjač preuzima obavezu snimanja filma u Odjelima bolnice po kalkuliranoj cijeni od 719.5oo.- dinara. Ako mu dozvole tehničke mogućnosti dio filma snimit će u koloru, a time se cijena filma može povečati za cca 15 - 2o.ooo.- dinara.

III.

Naručilac sa svoje strane se obavezuje osigurati samo snimanje filma u bolnici: stručnu pomoć, pripremanje terena, te prijevoz ekipe i tehnike svojim autobusom.

IV.

Naručilac se obavezuje, da će sam podmiriti troškove za pribavljeni materijal, posudbu tehnike i laboratorijsku obradu u iznosu 329.5oo.- putem virmana iz ukupne iskalkulirane sume od 719.5oo.- dinara.

V.

Naručilac se obavezuje izvršiocu isplatiti u roku od 8 dana po dostavi fakture iznos od 39o.ooo.- dinara u ime naknade za snimljeni film.

VI.

Izvršilac se obavezuje da će snimanje završiti najkasnije do 2o. V 1965. godine, a ako se njegovom krivnjom snimanje produlji snosit će sam trošak.

VII.

U slučaju smanjenja ili povećanja troškova, naručilac i izvadjač imaju pravo ali u visini od 15 - 2o.ooo.- din izmjeniti dogovorenu cijenu.

VIII.

U slučaju da se stranke ne pridržavaju obaveze iz ovog ugovora priznat će nadležan sud za rješavanje spora.

IX.

Ovaj ugovor sastavljen je u 4 jednaka primjerka, od kojih svaka ugovorena stranka dobiva po 2 primjerka.

U Zagrebu, 13. IV 1965.

NARUČILAC:
Dr Vojin Putnik

IZVADJAČ:
Po predstavniku Milanu Šamec

SAVEZ KINO JUGOSLAVIJE * FOTO-KINO KLUB ZAGREB