

Broj 10/62. M.O.

S. F. K. J. - REPUBLIČKI ODBOR ZA HRVATSKU

- Pododbor za film -

Z A G R E B

U vezi Vašeg raspisa od 16.I.t.g., dostavljamo Vam plan i troškovnik snimanja filmova u toku 1962.godine, troškovnik za nabavku tehnike, troškovnik popravka postojeće tehnike, troškovnik nabave namještaja i uređenja prostorija.

Gore navedene troškovnike pravdamo kako slijedi:

Prilog A) U planu imademo za snimanje pet filmova, od kojih je jedan muzički u coloru. Četiri filma na traci od 8 mm., koje bi snimili pored predloženih autora druga četverica članova, sa jednoštavnijim temama. Isto tako potrebno je da i naša pionirska kino-sekcija snimi također četiri filma na traci od 8 mm.

U koliko ne dobijemo željenu pomoć od Republičkog fonda za unapređenje kulturnih djelatnosti, ne će moći u 1962.g. naš klub snimiti niti jedan film, pošto ne posjedujemo nikakova materijalna sredstva za podmirenje troškova nabavke trake i obrade, dok film "DIVERZIJA" čeka na sredstva, da bi se mogla izvršiti neophodna svjetlotonska sinhronizacija.

Prilog B) Da bismo mogli efikasno u klubu raditi, potrebna nam je nabavka citiranih aparata i ostalog, te popravka jedine kamere, koja je do sada služila kako take, i kvarila priličnu količinu trake. Isto tako, neophodan je popravak projektoru 35 mm., te montažnih stolica i far-kolica ili nabavka novih far-kolica.

Prilog C) Dosadašnje održavanje kino-amaterskih tečajeva teklo je u nezadovoljavajućim okolnostima, pošto su nam manjkala izvjesna pomoćna sredstva. Da bi perspektivna održavanja tečajeva tekla kako treba, i da bi bila savršenija, potrebno je nabaviti sve kako je to u prilogu C) navedeno.

Prilog D) Naš klub od svog postojanja nema potpun namještaj, koji mu je potreban za redovne članske sastanke, predavanja i drugo, pa u prilogu D) navodimo one, što bi bile najnužnije nabaviti.

Prilog E) Kao što je poznato, naš klupske prostorije su izrađene od jednog podruma, u kojemu vlada vječita vlaga, i sav je u betonskim zidovima, koje je nemoguće dovoljno zagrijati, da bi se članovi mogli po želji zadržavati i dulje vremena u tim prostorijama. Da bi se prostorije privede pravoj svrsi, neophodno je urediti klimatizaciju.

Prilog F) U prostorijama bi trebale pojačati osvjetljenje, da bi se prilikom predavanja imale više svjetla.

Prilog G) Jedan zid iza ekrana u projekcionoj sali potrebno je srušiti radi dobivanja više prostora za predavanja i projekcije.

Kako će kod toga biti razlike u boji i čistoći zidova, treba oličiti cjelokupne prostorije i proširiti gumenu podlogu na podu, a radi boljega i svrsishodnijega korišćenja prostorija potrebno je izvršiti jedne malo pregrađivanje sa drvenim zidom radi dobivanja prostora za klupski buffet.

Ovime se preporučujemo Haslovu, da uloži sve što je više moguće napora kod Republičkog fonda za unapređenje kulturnih djelatnosti, kako bi za naš klub ishedili maksimum pomoći, jer u protivnom slučaju naš klub će ove godine slabo izvršavati zadatke, koji se od njega očekuju.

Drugarski Vas pozdravljamo sa

TEHNIKA NARODU !

PREDSJEDNIK

Prilog:

(Miloš Oreščanin)

1. Prilozi A, B, C, D, E, F, G.
2. Šest scenarija.

PRILOG B)

TROŠKOVI NABAVKE I POPRAVKA TEHNIKE

1) Nabavka nove tehnike.

a)	jedna kino-kamera "BOLEX" H-16 Refleks Din.	900.000.-
b)	jedan transfokator 20-85 mm.	" 250.000.-
c)	jedna anamorfna leća za Cinemascope	" 200.000.-
d)	jedan teži stativ za snimanje	" 39.000.-
e)	jedna panorama-glava	" 15.000.-
f)	sitni priber za kameru	" 50.000.-
g)	montažni stolić 8 mm.	" 45.000.-
h)	jedan magnetofon	" 280.000.-
i)	magnetofonske trake	" 30.000.-
j)	jedan kino-projektor "ISKRA" sa priborom	" 470.000.-
k)	dva reflektora po 2.000 W.	" 100.000.-
l)	dva reflektora po 1.000 W.	" 100.000.-

Ukupno Dinara 2,476.000.-

2) Popravak postojeće tehnike

a) popravak "BOLEX" kamere H-16:

popravak turele	Dinara	5.000.-	
jedan objek. 25 mm.	"	80.000.-	
jedno traži lo za objektivu	"	20.000.-	
jedno tražilo za oštrenje	"	20.000.-	" 125.000.-

3) Popravak projektoru 35 mm.

Pojačalo	"	30.000.-	"
Zvučnik	"	70.000.-	
Kabel za zvučnik	"	15.000.-	
		10.000.-	" 125.000.-

4) Popravak montažnih stolića

" 50.000.-

5) Popravak far-kolica ili nova manja

" 30.000.-

Ukupno Dinara 2,806.000.-

PRILOG A)

TROŠKOVI SNIMANJA, OBRADE, KOPIRANJA I SINHRONIZACIJE FILMOVA

- 1) Film "IGRE NA KREKETU" - "NEMA VEZE" - suter Dr.M.Pansini

600 m.negativ vrpce a	Din 120.-	Dinara	72.000.-	
razvijanje 600 m.a	20.-	"	12.000.-	
Kopiranje 1.000 m.kopije	"140.-	"	140.000.-	
Montaža negativa		"	10.000.-	
Sinhronizacija 400m	" 140.-	"	56.000.-	290.000.-
 - 2) Film "VELIKI MAJSTORI" - autor Vladimir Hohelač

300 m.koler negativa a	Din 276.-	Dinara	82.800.-	
razvijanje 300 m	" " 45.-	"	13.500.-	
kopija c/b R.K.	" " 140.-	"	42.000.-	
montaža negativa		"	10.000.-	
servisna kopija color 250	"300.-	"	75.000.-	
sinhronizacija 250 m."	" 140.-	"	35.000.-	258.300.-
 - 3) Film "KLUB MLADIH" - autor Oto Zake

400 m.c/b negativa a	Din 120.-	"	48.000.-	
razvijanje 400 m.	" " 20.-	"	8.000.-	
700 m.kopije	" " 140.-	"	98.000.-	
montaža negativa		"	10.000.-	
negativ tona 300 m.	" " 140.-	"	42.000.-	196.000.-
 - 4) Film "SLUČAJAN SUSRET" ("KOKOŠ") autor Ing.Z.Pežgaj

500 m.trake neg.c/b	" " 120.-	Dinara	60.000.-	
razvijanje 500 m.	" " 20.-	"	10.000.-	
800 m.kopije	" " 140.-	"	112.000.-	
montiranje negativa		"	10.000.-	
sinhronizacija 300 m."	" 140.-	"	42.000.-	234.000.-
 - 5) Film "KIŠOBRANJE" - autor Zdenko Čurin

300 m.neg.c/b	" " 120.-	Dinara	36.000.-	
500 m.kopije	" " 140.-	"	70.000.-	
razvijanje negativa		"	6.000.-	
montaža negativa		"	8.000.-	120.000.-
 - 6) Dovođenje filma "DIVERZIJA" - autor Ivan Lukas

korištenje gramofona za izbor muzike	Dinara	10.000.-	
korištenje magnetofona za montažu muzike	"	18.000.-	
korištenje diskoteke i šumova	"	8.100.-	
kontrolna projekcija	"	6.000.-	
korištenje tonskog studija	"	90.000.-	
tonska kopija	"	81.000.-	
servisna kopija tonska	"	34.800.-	248.100.-
- Snimanje i obrada svih filmova ukupno Dinara 1,346.400.-
-
- 7) Pored gore navedenih filmova, neophodno je snimiti još:

sa članovima 4 filma na traci 8 mm.	
i sa pionirima 4 " " " 8 mm.	
što ukupno iznosi dvadeset špučica	
od 7,5 m. a Dinara 1.800.- Ukupno Din.....	36.000.-

PRIOLOG C) i D) E) F) G)

Nabavka pomoćnih sredstava za održavanje nastava na kinotečajevima.

a) jedna foto-kamera na ploče	Dinara	10.000.-
b) izrada modela maltezera	"	5.000.-
c) izrada modela grajfera	"	5.000.-
d) izrada modela rotirajućeg sektora	"	5.000.-
e) izrada modela projekcionog sistema optičkog	"	10.000.-
f) izrada raznih maketa i figura	"	50.000.-
g) izrada uređaja za razvijanje filmova	"	25.000.-
h) izrada skripata za slušaće	"	50.000.-
Ukupno	Dinara	160.000.-

D) Nabavka namještaja

I) a) četiri reda kino stolica za projekcionu dvoranu jest 24 stolice a	Dinara 11.450.-	Din.	274.800.-
b) Podest za četiri reda stolica	"	"	20.000.-
c) Podest za projekcionu kabinu	"	"	5.000.-
d) Jedna katedra za predavača	"	"	20.000.-
e) Tri stolića željezna sa ultrapas prevlakom	"	"	33.000.-
f) Trideset komada fotelja sa polivinik prevlakom a Din.16.000.-	"	"	480.000.-
g) Jedna aluminijska vrata	"	"	45.000.-
h) Vitrine za trofeje	"	"	25.000.-
i) Uređenje i pregrada buffeta	"	"	55.000.-
j) Dvije vješalice za kapute i šešire	"	"	10.000.-
Ukupno	Din.		967.800.-

E) Klimatizacioni uređaj Dinara 1.200.000.-

F) Pojačanje rasvjete, sa instalacijom novih vodova " 150.000.-

G) Uređenje prostorija

a) rušenje zida		
b) ličenje svih prostorija		
c) proširenje gumene podloge na podu cca	"	150.000.-