

ANKETNI LIST ZA NEPROFESIONALNE FILMSKE ORGANIZACIJE

1. Naziv organizacije (kluba/sekcije), adresa i telefon:
2. Datum osnivanja organizacije:
3. Mesto rada organizacije (zaokružiti odgovarajući broj):
 - 3.1. Škola: 3.1.1. osnovna
3.1.2. II stupnja
 - 3.2. Fakultet:
 - 3.3. Mesna zajednica
 - 3.4. Dom omladine
 - 3.5. Dom kulture
 - 3.6. Narodni univerzitet
 - 3.7. Ostalo (navesti gde):
4. 4.1. Predsednik (ime i prezime, adresa, broj telefona):
4.2. Sekretar (isto kao 4.1.):
4.3. Instruktor(i)-(isto kao 4.1.):
5. Broj članova upravnog odbora organizacije (navesti tačan naziv ovog organa):
6. Da li se u upravnom odboru organizacije nalaze i aktivisti društvenih i društveno-političkih organizacija (ako je odgovor "da", navesti kojih): da/ne;
7. Članstvo;(navesti broj):
 - 7.1. pionirki:_____ ; pionira:_____
 - 7.2. omladinki:_____ ; omladinaca:_____
 - 7.3. od 7.2.: studentkinja:_____ ; studenata:_____
 - 7.4. zaposlenih:_____
 - 7.5. nezaposlenih:_____
 - 7.6. zemljoradnika:_____
 - 7.7. penzionera:_____

- 7.8. amatera III klase: _____
7.9. amatera II klase: _____
7.10. amatera I klase: _____
7.11. kandidata majstora amaterskog filma: _____
7.12. majstora amaterskog filma: _____
7.13. ukupan broj članova organizacije: _____
7.14. visina članskih uloga: din. _____
7.15. broj članova koji su izmirili članarinu za 1977.g.: _____

8. Prostorije:

- 8.1. Da li organizacija ima svoje prostorije: da/ne
(ako je odgovor "ne"; navesti čije prostorije organizacija koristi): _____
8.2. veličina klupskih prostorija (u m²): _____
8.3. da li prostorije odgovaraju nameni: da/ne
(ako je odgovor "ne"; navesti razloge): _____

9. Inventar/oprema organizacije:

- 8mm; 8-8; 16mm
9.1. broj kino-kamera u vlasništvu organizacije: _____
9.2. da li organizacija koristi kino-kamere koje su vlasništvo njenih članova (ako je odgovor "da"; navesti broj):
da/ne ; broj takvih kamera: _____
9.3. broj kinoprojektora u vlasništvu organizacije: _____
9.4. isto kao 9.2.: da/ne ; broj: _____
9.5. broj radnih mesta u laboratoriji: _____
9.6. da li su radna mesta kompletna: da/ne

10. Prihodi organizacije

- 10.1. od članarine (dinara): _____
10.2. od NT za rad " : _____
10.3. od NT za smotre " : _____
10.4. od SIZ-a kulture/obrazovanja za rad organizacije: _____
10.5. od SIZ-a " za smotre: _____

10.6. od SIZ-a kulture/obrazovanja za druge namene: _____
(navesti koje);

10.7. od organizacija udruženog rada: _____

10.8. iz ostalih izvora (navesti kojih): _____

11. Smotre amaterskog filma:

11.1. broj smotri koje je organizacija priredila u 1977.g.: _____

11.2. rang smotre potvrđen od republičkog/pokrajinskog
saveza: _____

11.3. broj članova organizacije koji su učestvovali na ovim
smotrama: _____ izvan Vaše organizacije

11.4. broj autora/organizacija koji su učestvovali na ovim
smotrama: _____

11.5. od 11.4. iz klubova/sekcija: _____ ; iz republika: _____

11.6. smotre su održane u prostorijama Vaše organizacije: da/ne
(ako je odgovor "ne"; navesti brojeve pod tačkom 3. ove
ankete): _____

11.7. da li je smotra tradicionalna: da/ne
(ako je odgovor "da"; navesti od koje godine se održava):
_____;

11.8. da li se smotra održava povodom nekog datuma: da/ne
(ako je odgovor "da"; navesti kog): _____

11.9. broj filmova članova Vaše organizacije koji su primljeni
na smotrama drugih organizacija u 1977.god.: _____
Navesti broj osvojenih nagrada na njima i kojih: _____

12. Ostale aktivnosti Vaše organizacije; (sve u 1977.):

12.1. broj tribina amaterskog filma; predavanja; diskusija: _____

12.2. od 12.1. u prostorijama Vaše organizacije: _____
" drugim sredinama(kojim): _____

12.3. broj kino kurseva održanih van Vaše organizacije; nave-
sti u kojim sredinama: _____

12.4. broj učesnika na ovim kursevima: _____

+++++

Vaši odgovori na prethodno postavljena pitanja poslužiće za realniju procenu stanja naših organizacija. Stoga Vas molimo da jedan primerak ovog anketnog lista dostavite Vašem republičkom/pokrajinskom savezu, a drugi Savezu organizacija amaterskog filma Jugoslavije, 11000 Beograd, Bulevar revolucije 44.

Ukoliko smatrate da u ovoj anketi nedostaju neki podaci, molimo da ih navedete, kao i da na gore navedene adrese uputite njihove kopije i Vaše predloge za unapredjenje kinoamaterizma u našim organizacijama.

Na osnovu svega prethodno navedenog, republički/pokrajinski savezi udruženi u Savez organizacija amaterskog filma Jugoslavije, zajedno sa ostalim društvenim i društveno-političkim organizacijama, prvenstveno organizacijama NTJ, iniciraće aktivnost kojom će se više afirmisati i unaprediti stvaralaštvo i društveni doprinos jugoslovenskih neprofesionalnih filmskih stvaralaca.

Unapred zahvaljujući na saradnji,

Drugarski Vas pozdravljamo!