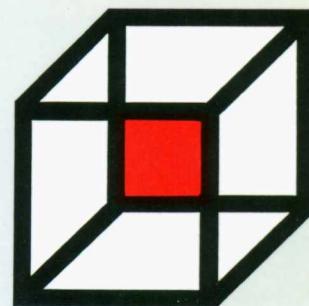




**HRVATSKA
ZAJEDNICA
TEHNIČKE
KULTURE**

**PROPISI IZ
PODRUČJA
TEHNIČKE
KULTURE U
REPUBLICI
HRVATSKOJ**

ZAGREB, STUDENI 1994.

Kino klub "Zagreb"
(1995)

**HRVATSKA ZAJEDNICA
TEHNIČKE KULTURE**

**PROPISI IZ PODRUČJA
TEHNIČKE KULTURE U
REPUBLICI HRVATSKOJ**

Zagreb, studeni 1994.

HRVATSKA ZAJEDNICA
TEHNIČKE KULTURE

Nakladnik:

Hrvatska zajednica tehničke kulture, Zagreb, Dalmatinska 12

Za nakladnika odgovara:

Marija Dujmović, tajnik Hrvatske zajednice tehničke kulture

Urednica:

Vesna Lendić Kasalo

Priprema za tisak:

Zoran Kušan, Zagreb

Tisak:

Tiskara "Crotis", Zagreb

Naklada:

1000 primjeraka

Katalogizacija

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Nacionalna i sveučilišna biblioteka, Zagreb

001.92:62](094.9)

HRVATSKA. Zakoni

Propisi iz područja tehničke kulture u
Republici Hrvatskoj / [urednica Vesna
Lendić Kasalo]. - Zagreb : Hrvatska
zajednica tehničke kulture, 1994. - 77
str. ; 30cm

ISBN 953-6091-10-0

941118223

Kazalo:

<i>Uvodna pripomena</i>	5
Zakon o tehničkoj kulturi	7
Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o tehničkoj kulturi	17
Izvodi iz Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana ...	18
<i>Marijan Prus:</i>	
<i>Pristup i okviri primjene Zakona o tehničkoj kulturi u preobrazbi</i>	22
<i>Vesna Lendić Kasalo:</i>	
<i>Preobrazba društvenih organizacija tehničke kulture u udruge (građana) tehničke kulture</i>	27
Pravilnik o kriterijima i rokovima za utvrđivanje programa i osiguravanje sredstava za financiranje javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi	32
<i>Antun Petak:</i>	
<i>Javne potrebe u tehničkoj kulturi i kriteriji njihova utvrđivanja</i>	41
Pravilnik o uvjetima za obavljanje djelatnosti tehničke kulture	47
Pravilnik o Državnoj nagradi tehničke kulture Faust Vrančić	51
Odluka o imenovanju predsjednika i članova Odbora za dodjelu Nagrade Faust Vrančić	55
Izvodi iz Uredbe Vlade Republike Hrvatske o ustrojavanju županijskih ureda	56
Statut Hrvatske zajednice tehničke kulture	62
Odluka o sadržaju, izgledu i uporabi znaka, logotipa i zastave Hrvatske zajednice tehničke kulture	73
Rješenje Ministarstva uprave o upisu Hrvatske zajednice tehničke kulture u Registar udruženja građana Republike Hrvatske	76

Uvodna pripomena

Donošenjem Zakona o tehničkoj kulturi u srpnju 1993. godine stvoren je pravni okvir svekolike preobrazbe djelatnosti tehničke kulture u Republici Hrvatskoj. Savjetovanje o temeljnim pitanjima primjene Zakona o tehničkoj kulturi koje je Hrvatska zajednica tehničke kulture organizirala u studenom 1993. godine, a posebno potom objavljeni Zbornik savjetovanja poslužili su svim organizacijama (udrugama) tehničke kulture, njihovim savezima i zajednicama kao svojevrsan putokaz u pretvorbi.

U namjeri da svoje zadaće usklađivanja aktivnosti zajednica i nacionalnih saveza udruga tehničke kulture na ostvarivanju svekolikog razvoja tehničke kulture i stručnog opsluživanja članica Hrvatske zajednice tehničke kulture obavimo što kvalitetnije, ovim izdanjem nastavljamo s praksom približavanja propisa i najvažnijih dokumenata iz oblasti tehničke kulture svim djelatnicima u tehničkoj kulturi i udrugama u kojima djeluju.

U ovu zbirku propisa i dokumenata ponovno smo uvrstili Zakon o tehničkoj kulturi ali i njegove izmjene i dopune usvojene u veljači 1994. godine. Napominjemo da su u saborskoj proceduri još jedne izmjene i dopune Zakona o tehničkoj kulturi (opet u svezi pretvorbe vlasništva nad objektima i nekretninama u tehničkoj kulturi), pa ćemo njih, kad budu usvojene i stupe na snagu, uvrstiti u glasilo Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Udruge tehničke kulture osnivaju se, ustrojavaju, djeluju i prestaju u skladu s propisima kojima se uređuje slobodno udruživanje građana. Za ovu zbirku propisa izdvojili smo i odredbe važećeg Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana temeljem kojih nadležna tijela državne uprave registriraju udruge tehničke kulture, njihove saveze i zajednice. Iako se već duže vrijeme očekuje da Sabor Republike Hrvatske donese novi zakon kojim će se suvremenije i kvalitetnije regulirati udruživanje građana, taj propis još čekamo.

Kako dio organizacija tehničke kulture još uvijek nije obavio pretvorbu u skladu sa Zakonom o tehničkoj kulturi, a u nekoliko županija još nisu osnovane županijske zajednice tehničke kulture ponovno objavljujemo priloge uvodničara na

spomenutom savjetovanju Marijana Prusa i Vesne Lendić Kasalo, za koje držimo da mogu dati odgovore na niz, u pretvorbi organizacija tehničke kulture još uvijek otvorenih pitanja.

Temeljem Zakona o tehničkoj kulturi Ministarstvo kulture i prosvjete bilo je dužno donijeti i nekoliko pravilnika. Uz Pravilnik o kriterijima i rokovima za utvrđivanje programa i osiguravanje sredstava za financiranje javnih potreba Republike Hrvatske objavljujemo i veći dio priloga Antuna Petaka, također uvodničara na savjetovanju.

Uvrštavamo i Pravilnik o uvjetima za obavljanje djelatnosti tehničke kulture i Pravilnik o Državnoj nagradi tehničke kulture Faust Vrančić s Odlukom o imenovanju predsjednika i članova Odbora za dodjelu Nagrade Faust Vrančić, koji trebaju poslužiti udrugama tehničke kulture u organiziranju djelatnosti i predlaganju kandidata za najveću nagradu u tehničkoj kulturi.

Uredbom Vlade Republike Hrvatske o ustrojavanju županijskih ureda u svim županijama trebali su biti ustrojeni uredi za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu, za obavljanje upravnih poslova iz ovih područja. Osnivanje ovih ureda držimo iznimno značajnim za oblast tehničke kulture i rad naših udruga te tekst ove uredbe uvršćavamo gotovo u cijelosti.

Hrvatska zajednica tehničke kulture uskladila je svoj Statut s odredbama Zakona o tehničkoj kulturi na sjednici Skupštine održanoj 24. veljače 1994. godine, a Rješenjem Ministarstva uprave Republike Hrvatske od 4. svibnja 1994. godine upisana je u Registar udruženja građana Republike Hrvatske. U Jedinственном registru organizacija - zajednica Državnog zavoda za statistiku Hrvatska zajednica tehničke kulture vodi se pod matičnim brojem 3222764. Držali smo potrebitim da i tekst Statuta i Rješenje o registraciji uvrstimo u ovo izdanje. Sastavni dio Statuta je i Odluka o sadržaju, izgledu i uporabi znaka, logotipa i zastave Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Nadamo se da će ova zbirka propisa i dokumenata korisno poslužiti svim djelatnicima u tehničkoj kulturi kao potsjetnik u svakodnevnom ostvarivanju naših zajedničkih zadaća. Unaprijed zahvaljujemo na sugestijama za buduća izdanja.

ZAKON O TEHNIČKOJ KULTURI*

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim zakonom uređuje se djelatnost tehničke kulture koja obuhvaća: odgoj, obrazovanje i osposobljavanje za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, inventivni rad i širenje znanstvenih i tehničkih dostignuća.

Temeljni ciljevi djelatnosti su: razvitak i promidžba tehničke kulture, poticanje na stvaralački i znanstveni rad, tehnički odgoj i obrazovanje, znanstveno i tehničko opismenjivanje, posebno mladih.

Članak 2.

U smislu ovoga zakona:

- odgoj, obrazovanje i osposobljavanje za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina obuhvaća izvannastavno i izvanškolsko djelovanje mladeži na razvijanju sposobnosti, znanja i vještina za znanstveno-tehničko i radno-proizvodno stvaralaštvo, informatičko opismenjivanje i primjenu suvremenih informatičkih tehnologija, brže usvajanje i razmjenu informacija, te osposobljavanje djelatnika za razvijanje radnih sposobnosti, proširivanje znanja i stvaranje uvjeta za znanstveno-

tehničko i radno-proizvodno stvaralaštvo, uključujući korištenje informatičke opreme i sustava u procesu rada;

- inventivni rad obuhvaća stvaralačke radnje izravno usmjerene na razvoj i uvođenje novih ili unapređivanje postojećih proizvoda, uređaja, materijala, proizvodnih postupaka, metoda i usluga koji koriste rezultate temeljnih i primijenjenih istraživanja, te postojećih znanja i iskustava u gospodarstvu i svim područjima društvenog života;

- širenje znanstvenih i tehničkih dostignuća obuhvaća znanstveno i tehničko opismenjivanje građana za primjenu znanstvenih i tehnoloških dostignuća u promicanju tehnološkog razvitka gospodarstva, znanosti i svekolikog života i rada, te poticanje sklonosti i sposobnosti za tehničko stvaralaštvo.

Članak 3.

Djelatnost tehničke kulture obavljaju udruge tehničke kulture, poduzeća i druge pravne osobe te građani samostalnim osobnim radom.

Uvjete za obavljanje djelatnosti tehničke kulture, te stručnu spremu djelatnika koji obavljaju stručne poslove u tehničkoj kulturi propisuje ministar kulture i prosvjete.

* Zakon o tehničkoj kulturi donio je Zastupnički dom Sabora Republike Hrvatske na sjednici 30. srpnja 1993. godine. Zakon je objavljen u "Narodnim novinama" broj 76 od 16. kolovoza 1993. godine.

Članak 4.

Osnovu financiranja u tehničkoj kulturi čine sredstva ostvarena vlastitom djelatnošću, prodajom usluga na tržištu, članarinom, donacijom ili iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Zakonom i na osnovi zakona određuju se aktivnosti, poslovi i djelatnosti u tehničkoj kulturi koji predstavljaju javne potrebe, a financiraju se osim sredstvima iz stavka 1. ovoga članka, i sredstvima državnog proračuna, proračuna županije, Grada Zagreba, grada i općine.

Djelatnosti tehničke kulture financiraju se i iz sredstava ostvarenih priređivanjem igara na sreću i zabavnih igara.

II. OBAVLJANJE DJELATNOSTI TEHNIČKE KULTURE

1. Udruge tehničke kulture

Članak 5.

Udruge tehničke kulture oblik su slobodnog udruživanja građana, a osnivaju se, ustrojavaju, djeluju i prestaju u skladu s propisima kojima se uređuje slobodno udruživanje građana, ako ovim zakonom, za pojedina pitanja, nije drukčije određeno.

Svoje ustrojstvo i način djelovanja udruge tehničke kulture uređuju statutom i drugim aktom u skladu sa zakonom i drugim propisima.

Udruge tehničke kulture imaju svojstvo pravne osobe koje stječu upisom u registar kod nadležnog tijela državne uprave.

Članak 6.

Udruge tehničke kulture su neprofitne pravne osobe.

Udruge tehničke kulture mogu, radi ostvarivanja svojih ciljeva i zadaća, te radi pribavljanja sredstava, neposredno obavljati gospodarske i druge djelatnosti u skladu s propisima.

Udruge tehničke kulture mogu radi stjecanja sredstava za ostvarivanje svojih ciljeva i zadaća utvrđenih statutom, u skladu sa zakonom, osnovati poduzeće za obavljanje gospodarske djelatnosti.

Članak 7.

Udruga tehničke kulture koja obavlja poslove obrazovanja ili osposobljavanja za stjecanje izvanškolskih tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, izdaje polaznicima uvjerenje čiji oblik i sadržaj propisuje ministar kulture i prosvjete.

Članak 8.

Udruge tehničke kulture mogu za osnovne i srednje škole izvoditi nastavne i izvannastavne programe tehničkog, tehnološkog i informatičkog obrazovanja u skladu sa zakonom.

2. Poduzeća i druge pravne osobe

Članak 9.

Djelatnost tehničke kulture mogu obavljati poduzeća i druge pravne osobe.

U obavljanju djelatnosti iz stavka 1. ovoga članka poduzeća i druge pravne osobe izdaju polaznicima uvjerenja za stjecanje izvanškolskih tehničkih,

tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, čiji oblik i sadržaj propisuje ministar kulture i prosvjete.

3. Samostalni rad

Članak 10.

Djelatnost tehničke kulture samostalnim radom (u daljnjem tekstu: samostalna djelatnost) mogu obavljati:

1. inventivni djelatnici
2. osobe koje imaju odgovarajuću stručnu spremu ili su stručno osposobljene za obavljanje poslova u odgojno-obrazovnoj djelatnosti tehničke kulture.

Članak 11.

Inventivni djelatnici mogu obavljati samostalnu djelatnost ako su upisani u registar inventivnih djelatnika Hrvatskog saveza inovatora.

Inventivni djelatnici stvaraju izume, tehnička unapređenja, racionalizacije i druge oblike inovacija.

Članak 12.

Osobe koje samostalnom djelatnošću obavljaju stručne poslove u djelatnosti tehničke kulture putem seminara, tečajeva, instrukcija i sl., izvode programe obrazovanja i osposobljavanja građana za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina.

U obavljanju djelatnosti iz stavka 1. ovoga članka osobe koje obavljaju samostalnu djelatnost izdaju polaznicima uvjerenja čiji oblik i sadržaj propisuje ministar kulture i prosvjete.

Članak 13.

Osoba koja namjerava obavljati samostalnu djelatnost dužna je prijaviti

njezin početak s podacima o vrsti poslova, stručnoj spremi, odnosno stručnoj osposobljenosti, poslovnom prostoru, djelatnicima i njihovoj stručnoj spremi, odnosno stručnoj osposobljenosti i tvrtku pod kojom će se djelatnost obavljati, upravnom tijelu nadležnom za poslove tehničke kulture općine, odnosno grada na čijem će se području djelatnost obavljati, odnosno Grada Zagreba, a ako će djelatnost obavljati na području više općina odnosno gradova upravnom tijelu nadležnom za poslove tehničke kulture općine, odnosno grada u kojem ima prebivalište.

Obavljanje samostalne djelatnosti može započeti tek nakon upisa u registar koji vodi upravno tijelo iz stavka 1. ovoga članka.

Članak 14.

Pravo na obavljanje samostalne djelatnosti prestaje odjavom obavljanja djelatnosti ili rješenjem o zabrani obavljanja djelatnosti što ga donosi nadležno upravno tijelo iz članka 13. ovoga zakona u slučajevima predviđenim zakonom.

Članak 15.

Osoba koja obavlja samostalnu djelatnost može na stručnim poslovima zaposliti djelatnike koji ispunjavaju uvjete utvrđene propisom iz članka 3. stavka 2. ovoga zakona.

Članak 16.

Na obavljanje samostalne djelatnosti na odgovarajući način se primjenjuju odredbe zakona kojima se uređuje samostalno obavljanje gospodarskih djelatnosti samostalnim radom, ako nisu u suprotnosti s odredbama ovoga zakona.

III. JAVNE POTREBE U PODRUČJU TEHNIČKE KULTURE

Članak 17.

Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine donose programe javnih potreba u tehničkoj kulturi, te za njihovo provođenje osiguravaju sredstva iz svojih proračuna, u skladu s ovim zakonom.

Pri utvrđivanju javnih potreba iz stavka 1. ovog članka polazi se od potreba i mogućnosti tržišnih odnosa i postignuća u tehničkoj kulturi.

Članak 18.

Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi za koje se sredstva osiguravaju i iz državnog proračuna jesu aktivnosti, poslovi i djelatnosti u svezi s djelovanjem Hrvatske zajednice tehničke kulture inacionalnih saveza tehničke kulture i to:

1. obrazovanjem i osposobljavanjem za stjecanje izvanškolskih tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina;

2. programima smotri, natjecanja i izložbi od interesa za Republiku Hrvatsku;

3. međunarodnom suradnjom;

4. informativno-nakladničkom i nakladničkom djelatnošću od interesa za Republiku;

5. istraživačko-razvojnim i stručnim radom na obrazovanju i osposobljavanju stručnih djelatnika i inovatora;

6. informacijskim sustavom od interesa za Republiku;

7. nagradom tehničke kulture;

8. nabavom opreme i održavanjem objekata tehničke kulture od interesa za Republiku;

9. poticanjem i promicanjem tehnoloških inovacija kao nacionalnih dostignuća;

10. organiziranjem promaknuća hrvatskih tehnoloških inovacija u inozemstvu.

Program javnih potreba iz stavka 1. ovoga članka donosi Sabor Republike Hrvatske, na prijedlog Vlade Republike Hrvatske, zajedno s državnim proračunom.

Članak 19.

Sredstva za financiranje javnih potreba iz stavka 1. članka 18. ovoga zakona izdvajaju se iz državnog proračuna na račun Ministarstva kulture i prosvjete koje raspolaže tim sredstvima.

Članak 20.

Javne potrebe jedinica lokalne samouprave u tehničkoj kulturi za koje se sredstva osiguravaju i iz proračuna županije, Grada Zagreba, grada i općine jesu aktivnosti, poslovi i djelatnosti lokalnog značenja koje one utvrde kao svoje javne potrebe u svezi sa djelovanjem zajednica i saveza tehničke kulture, koji se osnivaju za područje županije, Grada Zagreba, grada i općine te udruga tehničke kulture i to:

1. poticanjem i promicanjem tehničke kulture;

2. programima odgoja, obrazovanja i osposobljavanja djece i mladeži za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina;

3. specifičnim programima odgoja, obrazovanja i osposobljavanja djece i mladeži za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina koji obuhvaćaju darovitu i hendikepiranu djecu;

4. programima prekvalifikacije i dokvalifikacije djelatnika i programima organiziranja inventivnog rada;

5. organiziranjem promaknuća tehnoloških inovacija (izložbi, sajмова i sl.);

6. nabavkom opreme i održavanjem objekata tehničke kulture od interesa za županiju, Grad Zagreb, grad i općinu.

Program javnih potreba u tehničkoj kulturi iz stavka 1. ovoga članka donosi predstavničko tijelo županije, Grada Zagreba, grada i općine, na prijedlog njihovih poglavarstava, zajedno s godišnjim proračunom.

Članak 21.

Sredstva za financiranje javnih potreba iz članka 20. ovoga zakona izdvajaju se iz proračuna županije, Grada Zagreba, grada i općine na račun upravnog tijela tih jedinica lokalne samouprave nadležnog za poslove tehničke kulture, koje raspolaže tim sredstvima.

Članak 22.

Ministar kulture i prosvjete na prijedlog Hrvatske zajednice tehničke kulture propisat će kriterije i rokove za utvrđivanje programa javnih potreba i osiguravanje sredstava iz članka 18. stavka 1. ovoga zakona, način njihova raspoređivanja i dodjele, te način praćenja njihova korištenja.

Poglavarstvo županije, Grada Zagreba, grada i općine nadležno za poslove tehničke kulture, propisat će kriterije i rokove za utvrđivanje programa javnih potreba i osiguravanje sredstava iz članka 20. ovoga zakona, način njihova raspoređivanja i dodjele, te način praćenja njihova korištenja.

Članak 23.

Županija donosi program javnih potreba u tehničkoj kulturi od zajedničkog interesa za općine i gradove na njenom

području, odnosno županiju kao cjelinu, usklađuje interese i poduzima aktivnosti radi ravnomjernog razvitka tehničke kulture općina i gradova na području županije i županije kao cjeline, te utvrđuje odnose u financiranju tehničke kulture na području županije.

Grad Zagreb donosi program javnih potreba u tehničkoj kulturi od interesa za Grad Zagreb kao cjelinu.

Županija, odnosno Grad Zagreb svojim programom javnih potreba u tehničkoj kulturi osigurava sredstva za zajednice i saveze tehničke kulture koji su od interesa za županiju odnosno Grad Zagreb.

Članak 24.

Ministarstvo kulture i prosvjete, te poglavarstva županija, grada Zagreba, grada i općine, mogu povjeriti Hrvatskoj zajednici tehničke kulture, odnosno drugom udruženju udruga tehničke kulture, određene stručne poslove u svezi s proračunskim financiranjem tehničke kulture.

IV. ZAJEDNICE I SAVEZI TEHNIČKE KULTURE

Članak 25.

Radi ostvarivanja zajedničkih potreba i interesa udruga tehničke kulture, te ukupnih aktivnosti u tom području, osnivaju se zajednice i savezi tehničke kulture.

Zajednice tehničke kulture osnivaju se za područje županije i Grada Zagreba.

Zajednica tehničke kulture može se osnovati i za područje grada prema uvjetima iz članka 28. stavka 1. ovoga zakona.

Savezi tehničke kulture osnivaju se

na području županije, Grada Zagreba i grada kao strukovni savezi udruga tehničke kulture odgovarajućeg područja (grane) tehničke kulture.

Savezi tehničke kulture osnivaju se na području Republike kao nacionalni savezi udruga tehničke kulture.

Hrvatska zajednica tehničke kulture osniva se kao najviše nacionalno tijelo tehničke kulture čija je djelatnost od značenja za promicanje svekolike tehničke kulture u Republici Hrvatskoj.

Članak 26.

Zajednice i savezi tehničke kulture iz članka 25. stavka 2, 3. i 4. ovoga zakona imaju stvojestvo pravne osobe i upisuju se u registar upravnog tijela županije, Grada Zagreba, odnosno grada nadležnog za tehničku kulturu.

Nacionalni savezi udruga tehničke kulture i Hrvatska zajednica tehničke kulture imaju svojstvo pravne osobe i upisuju se u registar koji vodi Ministarstvo uprave.

Članak 27.

Članovi zajednice i saveza tehničke kulture, sukladno njihovim statutima mogu biti i druge pravne osobe koje ostvaruju programe tehničke kulture u skladu s ovim zakonom.

Udruge tehničke kulture slobodno se udružuju u zajednice i saveze tehničke kulture.

Članak 28.

Zajednica tehničke kulture županije, Grada Zagreba, odnosno grada osniva se ako na području županije, Grada Zagreba, odnosno grada djeluju najmanje tri udruge tehničke kulture različitog područja (grane) tehničke kulture.

Nacionalni savez tehničke kulture osniva se ukoliko na području Republike

Hrvatske djeluju najmanje tri udruge tehničke kulture istog područja (grane) tehničke kulture.

U jednom području (grani) tehničke kulture može se osnovati samo jedan nacionalni savez tehničke kulture.

Članak 29.

Zajednice i savezi tehničke kulture potiču i promiču ukupne aktivnosti tehničke kulture i odgovarajuća područja (grane) tehničke kulture na području županije, Grada Zagreba i grada, odnosno za područje Republike, usklađuju aktivnosti svojih članica, skrbe o unapređivanju stručnog rada i osposobljavanju stručnih djelatnika, te unapređenju dostignuća u tehničkoj kulturi, a mogu obavljati i gospodarske, društvene i druge izvangospodarske aktivnosti, koje u skladu sa zakonom mogu obavljati udruge tehničke kulture.

Članak 30.

Hrvatska zajednica tehničke kulture je najviše nacionalno tijelo tehničke kulture u koje se udružuju županijske zajednice tehničke kulture i zajednice tehničke kulture Grada Zagreba, i gradske zajednice tehničke kulture, nacionalni savezi tehničke kulture i institucije čija je djelatnost od značenja za promicanje tehničke kulture u Republici Hrvatskoj.

Članak 31.

Hrvatska zajednica tehničke kulture svojim statutom određuje ustrojstvo i način rada, članstvo i način ostvarivanja prava i obveza članova, te druga pitanja u svezi s djelokrugom i zadaćama Hrvatske zajednice tehničke kulture u skladu sa zakonom.

Zadaće su Hrvatske zajednice tehničke kulture da:

- potiče i promiče svekoliku djelatnost tehničke kulture u Republici,
- sudjeluje u utvrđivanju i ostvarivanju politike promicanja tehničke kulture u Republici,

- predlaže program svekolikih aktivnosti u tehničkoj kulturi, te sudjeluje u utvrđivanju prijedloga programa javnih potreba tehničke kulture u Republici Hrvatskoj sukladno članku 18. ovoga zakona,

- usklađuje aktivnosti nacionalnih saveza organizacija tehničke kulture na ostvarivanju svekolikog razvoja tehničke kulture,

- djeluje na promicanju stručnog rada u tehničkoj kulturi i skrbi o osposobljavanju djelatnika u tehničkoj kulturi,

- obavlja i druge zadaće koje su utvrđene ovim zakonom i drugim propisima.

Članak 32.

Zajednicama tehničke kulture, savezima tehničke kulture i Hrvatskom zajednicom tehničke kulture upravlja skupština koju čine predstavnici članica zajednica odnosno saveza.

Statutom zajednice i saveza tehničke kulture uređuju se pitanja njihova ustrojstva, djelokruga i načina rada skupštine zajednice i saveza tehničke kulture, te druga pitanja u svezi s njihovim radom i zadaćama.

V. INFORMACIJSKI SUSTAV

Članak 33.

U djelatnosti tehničke kulture uspostavljaju se evidencije:

1. udruga tehničke kulture;
2. poduzeća i drugih pravnih osoba

koje obavljaju djelatnost tehničke kulture;

3. osobe koje samostalnim radom obavljaju djelatnost tehničke kulture;

4. inventivnih djelatnika;

5. sustava smotri, natjecanja i izložbi;

6. informativno-nakladničke i nakladničke djelatnosti.

Evidencije iz točke 1, 2. i 3. vodi Ministarstvo kulture i prosvjete.

Evidencije iz točke 4, 5. i 6. vodi Hrvatska zajednica tehničke kulture.

VI. NADZOR

Članak 34.

Nadzor nad stručnim radom u tehničkoj kulturi je sustavno i organizirano praćenje stručnog rada u udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama koje obavljaju djelatnost tehničke kulture i kod osoba koje samostalnim radom obavljaju djelatnost tehničke kulture.

Osobe koje će obavljati stručni nadzor prema stavku 1. ovoga članka određuje Ministarstvo kulture i prosvjete po pribavljenom mišljenju i drugih ministarstava kada se radi o područjima djelovanja udruga tehničke kulture iz njihova djelokruga.

Članak 35.

Upravni nadzor nad udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama koje obavljaju djelatnost tehničke kulture provodi upravno tijelo županije, Grada Zagreba, grada, odnosno općine nadležno za poslove tehničke kulture.

Upravni nadzor nad radom Hrvatske zajednice tehničke kulture, nacionalnih saveza tehničke kulture te drugih

pravnih i fizičkih osoba u tehničkoj kulturi od interesa za Republiku obavlja Ministarstvo kulture i prosvjete.

Članak 36.

Ako se u vršenju upravnog nadzora utvrdi da nisu ispunjeni zakonski i drugi uvjeti utvrđeni za obavljanje djelatnosti tehničke kulture, upravno tijelo iz članka 35. ovoga zakona odredit će rok u kome se moraju otkloniti utvrđeni nedostaci, a ako ti nedostaci ne budu otklonjeni može donijeti rješenje o zabrani obavljanja djelatnosti tehničke kulture.

VII. DRŽAVNA NAGRADA TEHNIČKE KULTURE

Članak 37.

Za iznimna postignuća u djelatnosti tehničke kulture pojedincima, udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama dodjeljuje se Državna nagrada tehničke kulture Faust Vrančić (u daljnjem tekstu: Državna nagrada Faust Vrančić).

Članak 38.

Nagrada Faust Vrančić dodjeljuje se kao godišnja i kao nagrada za životno djelo.

Godišnje se dodjeljuje samo jedna nagrada za životno djelo.

Nagrada Faust Vrančić dodjeljuje se u obliku priznanja i u novcu.

Sredstva za dodjeljivanje Nagrade Faust Vrančić osiguravaju se u Državnom proračunu i vode se na računu Ministarstva kulture i prosvjete.

Članak 39.

Nagradu Faust Vrančić dodjeljuje Odbor za dodjelu Nagrade Faust

Vrančić, koji ima predsjednika i šest članova, a imenuje ih Sabor Republike Hrvatske iz reda istaknutih djelatnika u tehničkoj kulturi na prijedlog ministra kulture i prosvjete.

Jednog od članova Odbora iz stavka 1. ovoga članka Sabor Republike Hrvatske imenuje iz reda članova Odbora za naobrazbu, znanost, kulturu i šport Zastupničkog doma Sabora Republike Hrvatske.

Članak 40.

Pravilnikom o Nagradi Faust Vrančić pobliže se uređuju uvjeti za dodjelu Nagrade, način rada Odbora, te druga pitanja u svezi s Nagradom.

Pravilnik o Nagradi Faust Vrančić donosi ministar kulture i prosvjete nakon pribavljenog mišljenja Odbora za naobrazbu, znanost, kulturu i šport Zastupničkog doma Sabora Republike Hrvatske.

Stručne i administrativno-financijske poslove za Odbor obavlja Ministarstvo kulture i prosvjete.

VIII. KAZNE NE ODREDBE

Članak 41.

Novčanom kaznom od 400 do 800 DEM u dinarskoj protuvrijednosti kaznit će se za prekršaj pravna osoba ili građanin ako:

1. započne obavljati djelatnost tehničke kulture mimo uvjeta utvrđenih zakonom i propisom Ministarstva kulture i prosvjete (članak 3, stavak 2. i članak 13. stavak 2);

2. izda uvjerenje protivno odredbama ovoga zakona (članak 7, članak 9. stavak 2. i članak 12. stavak 2);

Za prekršaj iz stavka 1. ovoga članka kaznit će se novčanom kaznom

od 100 do 500 DEM u dinarskoj protuvrijednosti i odgovorna osoba u pravnoj osobi.

Imovinska dobit ostvarena prekršajem iz stavka 1. točka 1. ovoga članka oduzet će se.

Za drugi učinjen prekršaj iz stavka 1. točka 1. i 2. ovoga članka, uz naplatu novčane kazne, oduzet će se dozvola za obavljanje djelatnosti do šest mjeseci, a za treći put učinjen prekršaj izreći će se kazna trajnog oduzimanja dozvole za obavljanje djelatnosti.

IX. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 42.

Postojeće društvene organizacije tehničke kulture uskladit će svoju organizaciju i akte s odredbama ovoga zakona u roku od 6 mjeseci od dana stupanja na snagu ovoga zakona.

Postojeći savezi tehničke kulture i Hrvatska zajednica tehničke kulture uskladit će svoju organizaciju i akte s odredbama ovoga zakona u roku od 6 mjeseci od dana njegova stupanja na snagu.

Članak 43.

Ministar kulture i prosvjete donijet će propise za koje je ovlašten ovim zakonom u roku od 60 dana od dana njegova stupanja na snagu.

Poglavarstva jedinica lokalne samouprave i uprave i Grada Zagreba donijeti će akte iz članka 22. stavak 2. ovog zakona u roku od 60 dana od dana njegova stupanja na snagu.

Članak 44.

Sabor Republike Hrvatske može, u roku od 120 dana od dana stupanja

na snagu ovoga zakona, utvrditi da je određeni objekt, odnosno druga nekretnina tehničke kulture u društvenom vlasništvu na kojima pravo raspolaganja imaju organizacije tehničke kulture od interesa za Republiku te odlučiti da postaje vlasništvo Republike Hrvatske.

Predstavničko tijelo županije, odnosno Grada Zagreba može, u roku od 90 dana od dana isteka zadnjeg dana roka iz stavka 1. ovoga članka, utvrditi da je određeni objekt odnosno druga nekretnina tehničke kulture u društvenom vlasništvu na kojoj pravo raspolaganja imaju organizacije tehničke kulture, od interesa za razvoj tehničke kulture u županiji, odnosno Gradu Zagrebu i odlučiti da postaje vlasništvom županije odnosno grada Zagreba.

Objekti odnosno druge nekretnine tehničke kulture za koje nije donesena odluka iz stavka 1. i 2. ovoga članka, postaju vlasništvo grada odnosno općine ukoliko predstavničko tijelo grada ili općine u roku od 60 dana od dana isteka roka iz stavka 2. ovoga članka ne odluči da ti objekti postanu vlasništvo udruge tehničke kulture koja je pravni sljednik odgovarajuće društvene organizacije tehničke kulture koja je tom imovinom raspolagala kao sredstvima u društvenom vlasništvu.

Udruga tehničke kulture, ustrojena prema odredbama ovoga zakona, postaje vlasnik objekata i drugih nekretnina iz stavka 3. ovoga članka, kao i drugih sredstava u društvenom vlasništvu kojima je raspolagala kao društvena organizacija tehničke kulture.

Do isteka rokova iz stavaka 1, 2. i 3. ovoga članka postojeće društvene organizacije tehničke kulture, odnosno udruge tehničke kulture osnovane kao udruženja građana, pravni sljednici postojećih društvenih organizacija, imaju pravo koristiti i upravljati imovinom, uz

uvijet da objekte i nepokretnu imovinu, kao i druga sredstva velike vrijednosti ne mogu otuditi iz društvenog vlasništva.

Objektima odnosno drugim nekretninama na kojima su prema odredbama stavka 1. do 3. ovoga članka vlasništvo stekli Republika, županija, Grad Zagreb, grad ili općina ne može se mijenjati namjena i dat će se na korištenje udrugama tehničke kulture koje su prema odredbi članka 42. ovoga zakona pravni sljednici organizacija tehničke kulture koje su bile nositelj prava raspolaganja na tim objektima odnosno drugim nekretninama.

Udruga tehničke kulture, koja prema odredbama ovoga članka postane vlasnikom objekata i drugih nekretnina tehničke kulture, te objekte i nekretnine ne može otuditi iz svojeg vlasništva niti im mijenjati namjenu bez suglasnosti poglavarstva općine odnosno grada koji je odlučio o vlasništvu objekta prema

odredbi stavka 3. ovoga članka a u slučaju prestanka i zabrane djelovanja udruge tehničke kulture, ti objekti, druge nekretnine i sredstva postaju vlasništvo općine odnosno grada na području na kojem se nalaze.

Članak 45.

Odredbe članka 44. ovoga zakona odgovarajuće se primjenjuju i na imovinu saveza i zajednica tehničke kulture te Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Članak 46.

Danom stupanja na snagu ovoga zakona prestaje važiti Zakon o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", br. 41/80).

Članak 47.

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Narodnim novinama".

Z A K O N

o izmjenama i dopunama Zakona o tehničkoj kulturi*

Članak 1.

U Zakonu o tehničkoj kulturi ("Narodne novine" br. 76/93.) u članku 44. stavci 2., 3., 4., 5., 6. i 7. brišu se.

Članak 2.

Sabor Republike Hrvatske može do 30. lipnja 1994. godine utvrditi da je određeni objekt, odnosno druga nekretnina tehničke kulture u društvenom vlasništvu na kojima pravo raspolaganja imaju organizacije tehničke kulture, od interesa za Republiku, te odlučiti da postaje vlasništvo Republike Hrvatske.

Postojeće društvene organizacije tehničke kulture, njihovi savezi i zajednice te Hrvatska zajednica tehničke kulture imaju pravo koristiti sredstva u društvenom vlasništvu na kojima imaju pravo raspolaganja s tim da nepokretnu imovinu ne mogu otuđiti iz društvenog vlasništva dok se zakonom ne uredi pretvorba tih društvenih sredstava.

Članak 3.

Ovaj Zakon stupa na snagu danom objave u "Narodnim novinama".

* Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o tehničkoj kulturi donio je Zastupnički dom Sabora Republike Hrvatske na sjednici 2. veljače 1994. godine. Zakon je objavljen u "Narodnim novinama" broj 11 od 17. veljače 1994. godine.

ZAKON

o društvenim organizacijama i udruženjima građana

(prečišćeni tekst)*

- izvodi -

I. ZAJEDNIČKE ODREDBE

Članak 1.

Ovim zakonom određuju se uvjeti i postupak za osnivanje, organiziranje, djelovanje i prestanak društvenih organizacija i udruženja građana kao i druga pitanja značajna za ostvarivanje prava radnih ljudi i građana da se slobodno i dobrovoljno udružuju u društvene organizacije i udruženja građana.

Članak 2.

Građani se slobodno i dobrovoljno udružuju radi ostvarivanja političke, kulturne, prosvjetne, umjetničke, naučne, zdravstvene, socijalne, fiskulturne, tehničke, humanitarne i druge aktivnosti.

U društvene organizacije udružuju se radni ljudi i građani radi ostvarivanja aktivnosti od šireg društvenog interesa, a u udruženja građana radi zadovoljavanja svojih osobnih i zajedničkih potreba.

Članak 3.

Svaki radni čovjek i građanin može, pod jednakim uvjetima propisanim

statutom, postati članom društvene organizacije odnosno udruženja građana.

III. UDRUŽENJA GRAĐANA

Članak 21.

Udruženje građana može osnovati najmanje deset punoljetnih građana.

Članak 22.

Udruženje građana ima statut.

Statut donosi najviši organ upravljanja udruženja građana.

Statut sadrži osobito odredbe: o nazivu, sjedištu i području na kojem djeluje udruženje građana; o amblemu odnosno znaku udruženja; o sadržaju aktivnosti, poslovima i djelatnostima udruženja; o svrsi i ciljevima osnivanja udruženja; o sredstvima za rad i načinu ostvarivanja sredstava; o pravima, dužnostima i odgovornostima članova udruženja; o organima upravljanja udruženja, načinu njihova izbora, uvjetima i načinu opoziva, trajanju mandata, načinu odlučivanja i njihovoj odgovornosti; o članstvu u udruženju i oblicima

* Zakon o društvenim organizacijama i udruženjima građana (prečišćeni tekst) objavljen je u "Narodnim novinama" broj 10 od 13. ožujka 1990. godine. Kako je ovaj Zakon i njegove izmjene i dopune u cijelosti donesen u bivšem pravnom sustavu primjenjuju se samo one odredbe koje nisu u suprotnosti sa sadašnjim pravnim sustavom i ustrojem Republike Hrvatske. Iz tog razloga smo iz ovog Zakona uvrstili samo one odredbe po kojima nadležni organi državne uprave obavljaju registraciju udruga, saveza i zajednica tehničke kulture.

sudjelovanja članova u aktivnostima, poslovima i djelatnostima udruženja; o općenarodnoj obrani i društvenoj samozaštiti; o ostvarivanju samoupravne kontrole, o zastupanju i predstavljanju udruženja i o prestanku udruženja.

Članak 23.

Radi ostvarivanja svojih zajedničkih ciljeva udruženja građana mogu se udruživati u saveze i druge oblike udruživanja.

Udruženja građana, njihovi savezi i drugi oblici udruživanja imaju svojstvo građanske pravne osobe, a stječu ga danom upisa u registar udruženja građana.

Članak 24.

Udruženja građana ostvaruju sredstva od članarine, od priloga i poklona, a mogu ostvarivati sredstva i iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Članak 25.

Ako zakonom nije drukčije određeno, u slučaju prestanka udruženja građana nekretnine preuzima općina na čijem se području nalaze, a ostalu imovinu preuzima društveno-politička zajednica čiji organ vodi registar u koje je upisano udruženje.

Imovinu, koju prema odredbi stavka 1. ovoga članka preuzima društveno-politička zajednica čiji organ vodi registar, utvrđuje komisija koju osniva skupština općine na čijem je području bilo sjedište udruženja.

Članak 26.

Financijsko i materijalno poslovanje udruženja građana kontrolira organ uprave nadležan za poslove društvenih prihoda, odgovarajuće društveno-političke zajednice u suradnji s organom nadležnim za registraciju.

IV. REGISTRACIJA DRUŠTVENIH ORGANIZACIJA I UDRUŽENJA GRAĐANA

1. Registracija društvenih organizacija

Članak 27.

Registar društvenih organizacija vode:

- općinski organ uprave nadležan za poslove opće uprave za društvene organizacije koje djeluju na području općine;

- organ uprave gradske zajednice općine nadležan za poslove opće uprave za društvene organizacije koje djeluju na području dvije ili više općina u sastavu gradske zajednice općina;

- republički organ uprave nadležan za poslove opće uprave za društvene organizacije koje djeluju na području više općina od kojih je najmanje jedna općina izvan područja gradske zajednice općina ili na čitavom teritoriju Republike te za društvene organizacije koje imaju sjedište na teritoriju Republike.

2. Registracija udruženja građana

Članak 35.

Registar udruženja građana vode organi uprave iz članka 27. ovoga zakona, ovisno o području djelovanja udruženja građana.

Rukovodilac republičkog organa uprave nadležnog za poslove opće uprave propisat će obrasce i način vođenja registra udruženja građana.

Članak 36.

Upis u registar udruženja građana vrši se na zahtjev osnivača.

Zahtjevu za upis udruženja građana u registar prilažu se: odluka o osnivanju, zapisnik o radu osnivačke skupštine, statut, popis osnivača i članova kolegijalnog izvršnog organa i imena osoba ovlaštenih za zastupanje.

Zahtjev za upis u registar mora se podnijeti o roku 15 dana od dana održavanja osnivačke skupštine.

Članak 37.

O zahtjevu za upis u registar donosi se rješenje.

Rješenje o upisu u registar sadrži: datum upisa i broj registra pod kojim je upis izvršen, naziv udruženja, sjedište i područje na kojem će djelovati udruženje, osnovni sadržaj djelatnosti i utvrđenje da udruženje građana ima svojstvo građanske pravne osobe.

Organ nadležan za registraciju dužan je donijeti rješenje o zahtjevu za upis u registar udruženja građana najkasnije u roku od 30 dana od dana predaje urednog zahtjeva za upis.

Ukoliko organ nadležan za registraciju ne donose rješenje u predviđenom roku, smatrat će se da je udruženje građana registrirano idućeg dana nakon isteka roka.

Članak 38.

Ako organ nadležan za registraciju utvrdi da priloženi statut ili programska orijentacija udruženja građana nisu u skladu sa ovim zakonom, upozorit će na to podnosioce zahtjeva i odrediti rok za usklađivanje koji ne može biti duži od 15 dana.

Ako organ nadležan za registraciju utvrdi da udruženje građana nije osnovano u skladu sa zakonom ili ako podnosioci zahtjeva ne otklone nedostatke

u statutu ili programskoj orijentaciji na koje su upozoreni, donijet će rješenje o odbijanju zahtjeva za upis u registar udruženja građana.

Članak 39.

U registar udruženja građana neće se upisati udruženje građana čiji su statut ili programska orijentacija usmjereni na vršenje aktivnosti koje su zabranjene ustavom, odnosno krivičnim zakonom.

Članak 40.

Udruženje građana može početi radom danom upisa u registar.

Članak 41.

Prijavu izmjena koje se odnose na poslove i djelatnosti, naziv i sjedište udruženja građana, imena osoba ovlaštenih za zastupanje, organe upravljanja udruženja i prijavu o prestanku udruženja ovlaštena osoba dužna je podnijeti organu nadležnom za registraciju u roku 15 dana od dana kad je održana skupština udruženja na kojoj su prihvaćene navedene izmjene odnosno na kojoj je donesena odluka o prestanku udruženja.

Prijavi se prilažu zapisnik o radu skupštine i odluka o prihvaćenim izmjenama i dopunama odnosno odluka o prestanku udruženja građana.

Udruženje građana dužno je obavijestiti organ nadležan za registraciju i o svakoj promjeni članova kolegijalnog izvršnog organa u roku 15 dana.

V. PRESTANAK DRUŠTVENE ORGANIZACIJE I UDRUŽENJA GRAĐANA

Članak 42.

Društvena organizacija i udruženje građana prestaju:

1. odlukom nadležnog organa upravljanja društvene organizacije odnosno udruženja građana;

2. ako se utvrdi da su društvena organizacija odnosno udruženje građana prestali djelovati ili ako je proteklo dvostruko više vremena od vremena utvrđenog statutom za održavanje skupštine, a skupština nije održana;

3. ako se broj članova društvene organizacije odnosno udruženja građana smanji ispod broja određenog za osnivanje društvene organizacije odnosno udruženja građana;

4. ako djeluje suprotno odredbama statuta ili ako ne ispunjavaju zadatke radi kojih su osnovani;

5. ako je djelovanje društvene organizacije odnosno udruženja građana zabranjeno.

Činjenice iz stavka 1. ovoga članka utvrđuje organ nadležan za registraciju po službenoj dužnosti.

Rješenje o prestanku društvene organizacije odnosno udruženja građana donosi organ nadležan za registraciju.

PRISTUP I OKVIRI PRIMJENE ZAKONA O TEHNIČKOJ KULTURI U PREOBRAZBI

Marijan Prus, predstojnik Ureda za zakonodavstvo Vlade Republike Hrvatske

1. Uvod

Zakon o tehničkoj kulturi stupio je na snagu 24. kolovoza 1993. Iza njega stoji značajan stručni i organizacijski posao, koji je obavljen u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture odnosno u njezinom predniku Narodnoj tehnici Hrvatske. Zakon je sustavni dio novog pravnog ustroja Republike Hrvatske čije je ishodište Ustav Republike Hrvatske iz 1990. godine.

Ustav Republike Hrvatske niz je pitanja uredio onako kako odgovara promjenama političkog i društvenog ustroja koji se želi postići u Republici Hrvatskoj. Značajno uporište reguliranja djelatnosti tehničke kulture posebnim Zakonom jest u činjenici da je ta djelatnost Ustavom označena zajedno s ostalim društvenim djelatnostima u ustavnoj odredbi koja govori o lokalnoj samoupravi. Međutim djelatnost tehničke kulture i njezino zakonsko uređivanje prelazi granice pitanja lokalne samouprave. Temeljna je vrijednost Zakona o tehničkoj kulturi što jenjime ova djelatnost dobila svoju poziciju i prema državi i prema jedinicama lokalne samouprave i uprave i što su time u osnovu njenog financiranja ušla i sredstva iz državnog proračuna i budžeta jedinica lokalne samouprave i uprave.

2. Obavljanje djelatnosti tehničke kulture

Zakon o tehničkoj kulturi određuje djelatnost tehničke kulture. To je značajno zbog toga što tehnička kultura ulazi u one djelatnosti, posebno društvene, za koje je dvojbeno radi li se o djelatnostima ili o područjima ljudskih aktivnosti i kako ih odrediti. Zakon je precizno odredio što se smatra djelatnostima tehničke kulture odnosno da se ona obavlja na tri načina:

- a) odgojem, obrazovanjem i osposobljavanjem za stjecanje tehničkog, tehnološkog, informatičkog znanja i vještina i svim onim što je u svezi s tom ključnom odrednicom određeno u alineji 1. članka 2.;
- b) inventivnim radom i
- c) širenjem znanstvenih i tehničkih dostignuća.

To prilično široko određenje djelatnosti omogućilo je propisivanje da djelatnost tehničke kulture obavljaju udruge tehničke kulture, (udruženja građana), njihovi savezi i šira udruženja, zatim poduzeća i druge pravne osobe, te građani samostalnim osobnim radom. Za djelatnost tehničke kulture najznačajnije je da je obavljaju pravne osobe naročite vrste: udruge građana u tehničkoj kulturi. One slično športskim klubovima, obavljaju vjerojatno 90 i više posto ukupnog opsega obavljanja djelatnosti tehničke kulture, mjereno prema bilo kojem parametru.

Poduzeća su pravne osobe koje se osnivaju radi djelatnosti tehničke kulture, s ciljem stjecanja dobiti. Takvo određenje poduzeća u skladu je sa Zakonom o poduzećima i Zakonom o trgovačkim društvima. Rješenje da poduzeća mogu obavljati tehničku kulturu slijedi normu koja se odnosi na društvene djelatnosti u koje prema propisima o jedinstvenoj klasifikaciji djelatnosti ulazi i tehnička kultura. Kada bilo koju društvenu djelatnost neka pravna osoba obavlja s ciljem stjecanja dobiti, ona mora osnovati poduzeće koje ulazi u režim Zakona o poduzećima kao dioničko društvo ili društvo s ograničenom odgovornošću, odnosno u te ili druge organizacijske oblike koje poznaje Zakon o trgovačkim društvima. Obavljanje gospodarske ili društvene djelatnosti s ciljem stjecanja dobiti znači da dobit, dakle razlika koja ostane nakon što se od prihoda koje se obavljanjem djelatnosti ostvare podmire svi troškovi, pripada vlasniku pravne osobe (nosiocima vlasničkih uloga, dioničarima). Kad dobit ne pripada vlasniku nego ostaje pravnoj osobi za proširenje materijalne osnove njezinog rada, onda se radi o nedobitnoj (neprofitnoj) pravnoj osobi, koja obavlja djelatnost i stječe dobit, ali je njezina osnovna karakteristika da se dobit ne dijeli vlasnicima. Zbog toga i Zakon o tehničkoj kulturi određuje da djelatnost tehničke kulture mogu obavljati i druge pravne osobe misleći pri tom prvenstveno na ustanove, jer se prema Zakonu o ustanovama pravna osoba, osnovana za obavljanje društvene djelatnosti bez cilja stjecanja dobiti naziva ustanovom. Takve su i ustanove tehničke kulture. Poduzeće kao osobu za obavljanje djelatnosti tehničke kulture ako hoće dijeliti dobit mogu osnovati pojedinac sam ili zajedno s grupom drugih građana, ili bilo koja pravna osoba. Ako pak hoće da dobit ostaje isključivo za proširenje materijalne osnove rada, osnovat će ustanovu. Prema zakonu o ustanovama, ustanove društvenih djelatnosti mogu osnivati Republika Hrvatska te, jedinice lokalne samouprave u okviru svog samoupravnog djelokruga. Zakon o lokalnoj samoupravi i upravi, ("Narodne novine" br .90/190) propisuje da to mogu županije, Grad Zagreb, kotarevi, općine odnosno gradovi samoupravnog djelokruga kad im je to dopušteno zakonom. Pravne i fizičke osobe mogu osnivati ustanove za obavljanje tih djelatnosti tamo gdje im je to dopušteno zakonom.

Zakon o tehničkoj kulturi iako je jasno odredio tko može obavljati neku djelatnost tehničke kulture nije slijedio logiku zakona o drugim društvenim djelatnostima (znanstveno istraživačkoj ili Zakona o visokim učilištima) nego je jednom jednostavnim odredbom, propisujući da djelatnost tehničke kulture mogu obavljati osim poduzeća i druge pravne osobe, odredio da svaka fizička ili pravna osoba može osnovati i biti vlasnik poduzeća koje obavlja djelatnost tehničke kulture i uz tu djelatnost obavljati druge djelatnosti koje su u svezi s obavljanjem te djelatnosti.

Za djelatnost tehničke kulture značajno je ovo: kao i gospodarske djelatnosti, ali i stanoviti broj društvenih djelatnosti, Zakon omogućuje da djelatnost tehničke kulture obavljaju građani samostalnim osobnim radom. Zakon o tome sadržava nekoliko odredaba. No, obavljanje djelatnosti tehničke kulture samostalnim osobnim radom trebapromatrati i u svjetlu odredaba Zakona o obrtu koji uređuje samostalno obavljanje gospodarskih djelatnosti.

3. Vlasništvo i dvostruka pretvorba neprofitnih organizacija tehničke kulture

Budući da još ima organizacija koje svoj ustroj i akte nisu uskladile sa Zakonom o tehničkoj kulturi te djelatnost tehničke kulture obavljaju kao društvene organizacije tehničke kulture koje su pravne osobe na sredstvima u društvenom vlasništvu, to nalaže osvrt na pretvorbu društvenih sredstava i društvenih pravnih osoba u pravne osobe u nečijem vlasništvu. Ustav Republike Hrvatske iz 1990. ne poznaje društveno vlasništvo kao jedan surogat vlasništva. No, on nije uredio pretvorbu društvenog vlasništva u sredstva u nečijem vlasništvu, niti je samim donošenjem Ustava izvršena pretvorba društvenih sredstava (društvenog kapitala). Ustavni zakon za provođenje Ustava Republike Hrvatske odredio je da se one odredbe Ustava koje se ne mogu neposredno primjenjivati, a to znači i pretvorba društvenih sredstava i društvenih pravnih osoba, uređuju zakonom. Najznačajniji među zakonima koji su uredili pretvorbu društveno pravnih osoba u pravne osobe u nečijem vlasništvu, a društvenih sredstava u sredstva u vlasništvu određene pravne osobe ili fizičke osobe, jest Zakon o poduzećima. Drugi značajan zakon je Zakon o ustanovama, koji je uredio pretvorbu društvenih sredstava onih pravnih osoba u društvenom vlasništvu koje su obavljale društvene djelatnosti. Stupanjem na snagu tog Zakona (24. kolovoza 1993.) Republika Hrvatska stekla je osnivačka prava nad svim radnim organizacijama koje su obavljale društvene djelatnosti a te radne organizacije postale su vlasnicima onih sredstava kojima su kao društveno pravne osobe imale pravo raspolaganja, ako već prije nekim posebnim zakonom nije uređena pretvorba vlasništva takvih pravnih osoba. Zakonodavac je na različit način uređivao pretvorbu u tome tko postaje vlasnikom društvenih sredstava i tko postaje vlasnikom pravne osobe. U nekim slučajevima za određene pravne osobe koje obavljaju djelatnost zakonodavac je odmah odredio tko postaje vlasnikom pravne osobe, i da takva pravna osoba postaje vlasnikom društvenih sredstava kojima je do tada imala pravo raspolaganja.

Kad se radi o udrugama, što znači i udrugama tehničke kulture, zakonodavac je to nešto drukčije postavio. Naime, u udruge se prema odredbi članka 43. Ustava Republike Hrvatske građani udružuju svojom slobodnom voljom. I prije su se građani svojom slobodnom voljom udruživali u društvene organizacije, ali su sva sredstva koja su te društvene organizacije stekle obavljanjem svojih djelatnosti postajala društvenim sredstvima. To su bile društvenopravne osobe, jer društvenu pravnu osobu karakterizira činjenica da rade društvenim sredstvima. One prestaju biti društvenopravna osoba onim časom kad njihova sredstva postanu sredstvima u nečijem vlasništvu.

Za sve pravne osobe, uvjetno rečeno, osnovni je princip taj da nad njima postoji vlasništvo. Kada se, međutim radi o udrugama građana, onda je moguće odrediti tko postaje vlasnikom sredstava kojima su udruge građana kao društvenim sredstvima obavljale svoju djelatnost, ali se udrugama ne određuje vlasnik. Nije moguće postaviti radio amaterski, foto ili filmski klub, klub automodelara, kao ni da športski klub bude vlasnik svojih sredstava kao pravna osoba, a da ima vlasnika. Tko bi bili njihovi vlasnici? Ako se pretpostavi da su njihovi vlasnici članovi kluba (udruge) onda ne treba kao udruga, kao slobodno dobrovoljno udruženje građana u koje se ulazi i istupa kako se želi bez sile zakonodavca, jer se može organizirati ustanova ili poduzeće.

Što će vlasnik nekome tko neprofitno obavlja djelatnost? Kad se radi o udrugama tehničke kulture, osnovna logika zakonodavnog pristupa počiva na tome da se mora znati koje djelatnosti te udruge obavljaju, ali one nemaju svog vlasnika. Ta je najzanimljivija karakteristika došla do izražaja u Zakonu o športu, Zakonu o tehničkoj kulturi u Zakonu o Hrvatskom auto klubu. Pristup se neće mijenjati ni u Zakonu o udruženjima građana za koji se Ministarstvo uprave koje ga priprema još nije odredilo hoće li ga nazvati Zakonom o udrugama ili Zakonom o udruženjima građana. Udruženje građana kao pravna osoba koju slobodno organizira grupa od najmanje deset građana, vlasnik je svojih sredstava, dakle ne radi više društvenim sredstvima, i gubi značajke društvenopravne osobe, jer takve pravne osobe kao i društvena sredstva moraju nestati iz pravnog i ekonomskog sustava u Republici Hrvatskoj, ali nije određeno kao vlasnik udruge. Kada bi udruzi bio određen vlasnik ona bi se morala organizirati ili kao dioničko društvo ili kao društvo s ograničenom odgovornošću ili kao društvo slično javnom trgovačkom društvu. To bi značilo da onaj tko izlazi iz tog udruženja prodaje svoju dionicu, svoj udjel. Zato je čitav pristup zakonodavnog uređivanja udruženja građana postavljen na tom osnovnom i čvrstom temelju da su vlasnici svojih sredstava, da su neprofitni i da nemaju vlasnika.

Zakonom o udrugama (udruženjima) građana uredit će se sva ona pitanja o udrugama građana koja nisu uređena Zakonom o tehničkoj kulturi. Zato se organizacije tehničke kulture nalaze u režimu Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana, koji je još na snazi, a onog časa kad se prema Zakonu o tehničkoj kulturi pretvore u udrugu tehničke kulture i kad bude izvršena pretvorba njezinih sredstava ulaze u režim Zakona o tehničkoj kulturi. Kada bude stupio na snagu Zakon o udruženjima građana ili udrugama građana bit će i u režimu tog zakona (dotle su u režimu odredaba koje govore o udruženjima građana Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana).

Ustav, a onda i slijedom toga i Zakon o tehničkoj kulturi, zahtjeva za udruge tehničke kulture dvostruku pretvorbu: pretvorbu postojećih društvenih organizacija u drugi pravni položaj udruženja građana, te pretvorbu društvenih sredstava. To je zakonodavac uredio u odredbi članka 44. a ta udruženja i saveze u odredbi članka 45. Zakona o tehničkoj kulturi. Logika je da organizacije u obavljanju svojih djelatnosti raspolažu tako velikim i tako značajnim društvenim sredstvima

koja su se formirala najvećim dijelom društvenim sredstvima, različitim dotacijama iz proračuna i iz fondova, da nije ni moguće drukčije nego tako da zakonodavac propiše da Republika Hrvatska ima pravo odrediti što ona uzima od tih objekata u svoje vlasništvo, a što nakon toga jedinice lokalne samouprave i uprave opet utvrđujući što je to od interesa za njih.

Zakon je propisao: nekretnine koje su od interesa za Republiku Hrvatsku, ona može uzeti u svoje vlasništvo. Zatim, ako je nešto od interesa za razvoj tehničke kulture u Gradu Zagrebu ili županiji, onda Grad Zagreb ili županija mogu to uzeti (u zakonskom roku) u svoje vlasništvo, a onda ako nekretnine tehničke kulture postaju nekretninama u vlasništvu općine odnosno grada, skupština ih općine odnosno grada može svojom odlukom dati u vlasništvo udruge tehničke kulture.

Interes udruga štitila je odredba, stavak 6. članka 44.: ako Republika Hrvatska, županija ili Grad Zagreb uzmu u svoje vlasništvo nekretninu na kojoj je pravo raspolaganja imala društvena organizacija tehničke kulture, one nekretnini ne mogu mijenjati namjenu i moraju je dati na upotrebu udruzi tehničke kulture. Dakle, udruga ne stječe vlasništvo na pretvorenoj nekretnini, na kojoj sada druga pravna osoba, osoba javnog prava (županija, Grad Zagreb, grad odnosno općina ili Republika) ima pravo vlasništva, ali je dobiva na korištenje.

U provođenju odredbi Zakona o tehničkoj kulturi, kojim je uređena pretvorba društvenih sredstava dotadašnjih društvenih organizacija došlo je do značajnih problema koji su uvjetovali da je postupak pretvorbe (Zakonom o izmjeni i dopuni Zakona o tehničkoj kulturi) zaustavljen i zatraženo od Vlade Republike Hrvatske da pripremi nove prijedloge.

Kada se radi o odgovarajućem Prijedlogu izmjena i dopuna Zakona o tehničkoj kulturi ocjenjujemo da bi bilo moguće a možda i poželjno rješenje da se zakonom propiše rok u kome bi Sabor Republike Hrvatske mogao donjeti odluku koje nekretnine u društvenom vlasništvu na kojima su pravo raspolaganja odnosno pravo korištenja imale ranije društvene organizacije tehničke kulture, a kojima se sada koriste udruge tehničke kulture koje su koje su pravni sljednici ranijih društvenih organizacija tehničke kulture postaju vlasništvo Republike Hrvatske, time da one nekretnine za koje danom isteka tog roka neće biti određeno da su postale vlasništvo Republike Hrvatske postaju vlasništvo udruge tehničke kulture. Istovremeno bi se moglo zakonom propisati da Vlada Republike Hrvatske može u određenom roku nekretnine koje su postale vlasništvo Republike Hrvatske prenjeti u vlasništvo neke od jedinica lokalne samouprave i uprave, odnosno da može ovlastiti nadležno ministarstvo (to bi bilo Ministarstvo prosvjete i športa) da može donjeti takovu odluku.

Po našem mišljenju ovo bi bilo jedno kvalitetno fleksibilno rješenje jer bi se izbjegao složen i kompliciran postupak kakav je bio propisan i nesuglasice koje su se javljale u postupku pretvorbe prvenstveno između županija i velikih gradova oko toga koja od tih jedinica lokalne samouprave treba postati vlasnik neke nekretnine bivše društvene organizacije. Ovi problemi svakako su bili naglašeni u području športa ali su se reflektirali i na pretvorbu sredstava bivših društvenih organizacija tehničke kulture

PREOBRAZBA DRUŠTVENIH ORGANIZACIJA TEHNIČKE KULTURE U UDRUGE (GRAĐANA) TEHNIČKE KULTURE

Vesna Lendić Kasalo, pomoćnica tajnika Hrvatske zajednice tehničke kulture

1. Uvodne pripomene

U ovom se prilogu tumače najvažnija pitanja preobrazne društvenih organizacija tehničke kulture u udruge (građana) tehničke kulture koja je pred njih postavio Zakon o tehničkoj kulturi. Iako prema Zakonu o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", 76/93) djelatnost tehničke kulture obavljaju udruge tehničke kulture, kao formalno - pravno ravnopravne drugim subjektima, one su osnovni subjekt tehničke kulture i zaslužuju osobitu pozornost. Posebice jer još nije donesen novi zakon kojim bi se uredilo slobodno udruživanje građana (osnivanje, ustroj, djelovanje i prestanak udruženja građana, jedinstveni registar udruženja građana, te otvorena pitanja vlasništava nad objektima i drugim nekretninama udruženja građana) i jer jedinice lokalne uprave i samouprave udrugama tehničke kulture osiguravaju sredstva za financiranje javnih potreba i jer je Zakonom o tehničkoj kulturi utvrđena obveza, odnosno mogućnost povezivanja udruga tehničke kulture u saveze i zajednice na tim razinama.

2. Osnovne značajke udruga tehničke kulture

2.1. Zakon o tehničkoj kulturi u članku 5. stavak 1. određuje **udruge tehničke kulture** kao **oblik slobodnog udruživanja građana**, a osnivaju se, ustrojavaju, djeluju i prestaju u skladu s propisima kojima se uređuje slobodno udruživanje građana, ako Zakonom o tehničkoj kulturi nije drukčije uređeno.

2.2 **Udruge su pravne osobe** (članak 5. stavak 3.). Svojstvo pravne osobe stječu upisom u registar kod nadležnog tijela državne uprave. Pravna osobnost osnovni je formalni preduvjet za udruživanje udruga u saveze i zajednice i za stjecanje vlasništva na objektima i drugim nekretninama temeljem Zakona o tehničkoj kulturi.

2.3. **Udruge tehničke kulture su neprofitne pravne osobe** (članak 6.) koje mogu radi ostvarivanja svojih ciljeva i zadaća, te radi pribavljanja sredstava neposredno obavljati gospodarske i druge djelatnosti i osnivati poduzeća za obavljanje gospodarske djelatnosti u skladu sa zakonom. Ovakva definicija znači da sredstva koja te udruge ostvare obavljanjem osnovne i dopunskih djelatnosti, mogu koristiti

isključivo za obavljanje i unapređenje djelatnosti tehničke kulture, a ne za stjecanje dobiti članova udruga. Istovremeno tim se zakonskim odredbama u udrugama potiče inicijativa, tržišno ponašanje i racionalno gospodarenje, te nužnost značajnije financijske participacije korisnika programa tehničke kulture, posebice onih kojima se pretežito zadovoljavaju osobni interesi članova.

2.4. U udrugama se zadovoljavaju različiti interesi - od pojedinačnih preko skupnih interesa članova do javnih interesa i potreba. Zato osnovu financiranja udruga čine sredstva ostvarena vlastitom djelatnošću, prodajom usluga na tržištu, članarinom, donacijom ili iz drugih izvora u skladu sa zakonom, te sredstva iz proračuna kada se zadovoljavaju javni interesi i potrebe u tehničkoj kulturi (članak 17. do 24.). Otvorena je i mogućnost da se djelatnost udruga financira i iz sredstava ostvarenih priređivanjem igara na sreću i zabavnih igara.

2.5. Okviri djelovanja udruga tehničke kulture određeni su člankom 1. Zakona o tehničkoj kulturi, a neki precizirani u člancima 7. i 8. (samo je udrugama tehničke kulture povjerena mogućnost da za osnovne i srednje škole izvode i nastavne i izvannastavne programe tehničkog, tehnološkog i informatičkog obrazovanja u skladu sa zakonom).

Iako su okviri djelovanja definirani prilično široko, budući da brojne organizacije, odnosno udruženja građana istovremeno njeguju različite djelatnosti (uz djelatnost tehničke kulture i športske ili kulturne djelatnosti - tzv. dvojne udruge) i da ih Zakon posebno ne spominje, to ima konkretne posljedice na osiguravanje sredstava kojima se zadovoljavaju javne potrebe u pojedinim djelatnostima i na vlasničku pretvorbu (npr. za objekte i druge nekretnine tzv. dvojih udruga nije nevažno po kojem će zakonu provesti pretvorbu vlasništva).

2.6. Vrlo značajno pitanje vlasništva udruga tehničke kulture regulirano je odredbama o pretvorbi društvenog vlasništva u prijelaznim i završnim odredbama Zakona (članak 44. i 45). Međutim, Zakonom o izmjenama i dopunama Zakona o tehničkoj kulturi (NN br. 11/94) u članku 44. Zakona brisani su stavci 2., 3., 4., 5., 6. i 7, a rok do kada je Sabor Republike Hrvatske mogao utvrditi da je određeni objekt, odnosno druga nekretnina tehničke kulture u društvenom vlasništvu na kojima pravo raspolaganja imaju organizacije tehničke kulture, od interesa za Republiku, te odlučiti da postaje vlasništvo Republike Hrvatske produžen je do 30. lipnja 1994. godine. Istim Zakonom (članak 2. stavak 2.) propisano je da postojeće društvene organizacije tehničke kulture, njihovi savezi i zajednice te Hrvatska zajednica tehničke kulture imaju pravo koristiti sredstva u društvenom vlasništvu na kojima imaju pravo raspolaganja s tim da nepokretnu imovinu ne mogu otuđiti iz društvenog vlasništva dok se zakonom ne uredi pretvorba tih društvenih sredstava.

U ožujku odnosno travnju 1994. Prijedlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o tehničkoj kulturi bio je na prvom čitanju na Županijskom odnosno Zastupničkom domu Sabora. U vrijeme uređivanja ovog teksta (listopad 1994.) u pripremi je Konačni prijedlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o tehničkoj kulturi, kojim će konačno biti uređena sva pitanja pretvorbe vlasništva u udrugama, savezima i zajednicama tehničke kulture u Republici Hrvatskoj.

2.7. Zakon uređuje da se **udruge tehničke kulture slobodno udružuju u zajednice i saveze tehničke kulture** (članak 27. stavak 2.) i to na gradskoj, županijskoj i državnoj razini, što za udruge konkretno znači da istovremeno mogu biti članovi gradskog, županijskog i nacionalnog saveza tehničke kulture, te gradske i županijske zajednice tehničke kulture, ovisno o specifičnim, zajedničkim potrebama udruga tehničke kulture za određenu razinu udruživanja. Svrha udruživanja i sadržaj djelovanja su različiti, što trebaju izraziti statuti tih saveza i zajednica i njihova programska i djelatna usmjerenja.

Jedini uvjet koji je Zakon postavio za osnivanje zajednica tehničke kulture županije, Grada Zagreba, odnosno grada, jest da na području županije, Grada Zagreba, odnosno grada djeluju najmanje tri udruge tehničke kulture različitog područja (grane) tehničke kulture. Obvezno je osnivanje županijske zajednice tehničke kulture i zajednice tehničke kulture Grada Zagreba, ako postoje najmanje tri udruge tehničke kulture. Gradska se zajednica osniva fakultativno, ako osim zakonskog uvjeta postoji i interes i potreba udruga za udruživanje u gradsku zajednicu. Zakonom nije predviđena mogućnost osnivanja zajednice tehničke kulture u općini, kao ni način postupanja kada se pojedine udruge tehničke kulture u nekom gradu žele udružiti u županijsku, a ne (kada postoji) i u gradsku zajednicu (ili savez) tehničke kulture. Držimo da bi se u takvom slučaju u županijsku zajednicu (ili savez) u pravilu mogle udružiti one udruge koje su se udružile i u gradsku zajednicu (ili savez) tehničke kulture, kako ne bi bilo kolizije u djelovanju i financiranju udruga i zajednica (ili saveza) na različitim razinama lokalne samouprave i uprave.

Savezi tehničke kulture osnivaju se temeljem potreba i interesa udruga na području županije, Grada Zagreba i grada, kao strukovni savezi udruga tehničke kulture po područjima (granama) tehničke kulture. Iako to Zakon nije izričito propisao smatra se, analogno, da je za njihovo osnivanje potrebo da najmanje tri udruge iste grane djelatnosti na području jedinice lokalne samouprave izraze potrebu za osnivanje granskog saveza.

Nacionalni savez tehničke kulture osniva se obvezno ako na području Republike Hrvatske djeluju najmanje tri udruge tehničke kulture istog područja (grane) tehničke kulture. U jednom području tehničke kulture može se osnovati samo jedan nacionalni savez tehničke kulture, čime je omogućeno pravovaljano zastupanje određene grane djelatnosti u međunarodnim odnosima.

2.8. Svoje **ustrojstvo i način djelovanja udruge tehničke kulture uređuju statutom** i drugim aktom u skladu sa Zakonom (članak 5. stavak 2.). Unatoč zakonskom roku o usklađivanju organizacije i akata organizacija tehničke kulture s odredbama Zakona o tehničkoj kulturi do 24. veljače 1994. godine, taj postupak još je uvijek u tijeku. Glavni razlozi nalaze se u samim udrugama tehničke kulture u kojima se sav rad zasniva na volonterima. Međutim, nisu zanemarive ni poteškoće koje udruge i zajednice tehničke kulture nakon održane skupštine i donošenja sa Zakonom usklađenog statuta, imaju s upisom u registar kod nadležnog tijela državne uprave (članak 5. stavak 6. i članak 26. Zakona o tehničkoj kulturi). Naime, županijski uredi novoustanovljeni su organi uprave čiji namještenici najčešće nisu dovoljno upućeni u poslove registracije (upisa udruga tehničke kulture u registar udruženja građana) i daju pogrešna tumačenja da registraciju ne mogu

obaviti dok se ne donese novi Zakon o udruženjima građana. Pogotovo se to odnosi na županijske urede za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu koji se po naravi svog djelovanja po prvi puta susreću s poslovima registracije.

Osim toga, Zakon o tehničkoj kulturi nije precizirao o kojem se registru radi (nedvojbeno je da se sve udruge, njihovi savezi i zajednice upisuju u registar udruženja građana, ali to u Zakonu izričito ne piše). U međuvremenu takve udruge i zajednice ne mogu otvoriti žiro račune i obavljati redovnu djelatnost, pa ni npr. isplaćivati plaće zaposlenim djelatnicima.

Hrvatska zajednica tehničke kulture je Ministarstvu kulture i prosvjete 10. siječnja 1994. godine dostavila inicijativu za izmjenu i dopunu Zakona o tehničkoj kulturi u kojoj se između ostalog predlaže da sve poslove registracije saveza i zajednica tehničke kulture, kao i njihovih udruga vode županijski uredi opće uprave. Kako taj prijedlog nije ušao u zakonodavnu proceduru držimo da bi bilo dobro kada bi Ministarstvo kulture i prosvjete i Ministarstvo uprave izradili jedinstveni naputak o svim pitanjima registracije udruga, saveza i zajednica tehničke kulture i uputili ga županijskim uredima opće uprave i županijskim uredima nadležnim za tehničku kulturu.

Zakon nije predvidio, ali bi svakako trebala naći mjesta u statutima svih udruga tehničke kulture i njihovih zajednica i saveza odredba o nestranačkom karakteru udruga tehničke kulture.

3. Zadaće u preobrazbi

3.1. Organizacije tehničke kulture, koje to nisu učinile, trebaju prije svega okupiti svoje sadašnje i potencijalne članove, te s njima regulirati formalne članske odnose (koji su u dijelu organizacija iz raznih razloga u proteklom vremenu izgubili svoje značenje), jer je članstvo temelj djelovanja, pravne opstojnosti i funkcioniranja organa udruga i financiranja njezine djelatnosti. Organizacije nužno moraju srediti formalne oblike potvrđivanja članstva članarinom, iskaznicom i na druge načine, sukladno svojim statutima, a sve aktivnosti iskoristiti za animiranje potencijalnog članstva.

3.2. Istodobno, društvene organizacije tehničke kulture koje to nisu učinile trebaju održati skupštinu organizacije tehničke kulture, za koju je potrebno izraditi nacrt statuta udruga tehničke kulture. Da bi se izvršila preobrazba u udrugu tehničke kulture kao udruženje građana u formalno-pravnom smislu, potrebno je da najviše tijelo upravljanja - skupština društvene organizacije tehničke kulture donese Statut koji je usklađen sa Zakonom o tehničkoj kulturi tj. kojim je udruga definirana kao udruženje građana (pravni sljednik društvene organizacije tehničke kulture koji preuzima sva njezina prava i obveze). Statutom je potrebno urediti i način raspolaganja, upravljanja i korištenja imovinom koja temeljem Zakona postaje njezino vlasništvo.

Osim toga na skupštini treba:

- izabrati predsjednika (i potpredsjednika), izvršni odbor i nadzorni odbor,
- odlučiti o učlanjenju u šira udruženja tehničke kulture:
- granske saveze na razini grada i/ili županije ako se osnivaju,
- nacionalni granski savez,
- gradsku zajednicu tehničke kulture ako se osniva i
- županijsku zajednicu tehničke kulture, te
- izabrati svoje predstavnika u skupštine tih udruženja.

Nakon skupštine udruga podnosi zahtjev za :

- registraciju nadležnom tijelu državne uprave - županijskom uredu za opću upravu (koji će brisati društvenu organizaciju tehničke kulture iz registra društvenih organizacija i istodobno upisati udrugu tehničke kulture u registar udruženja građana),
- razvrstavanje Državnom zavodu za statistiku .

Pravni učinak registracije klubova i društva kao udruga tehničke kulture od osobite je važnosti i za udruživanje u zajednice i u saveze jer se temeljem Zakona o tehničkoj kulturi u zajednice i saveze mogu udružiti samo one organizacije koje su ustrojene u skladu sa Zakonom, odnosno koje su provele postupak preobrazbe.

3.3. Pravni učinak preobrazbe važan je i za pretvorbu vlasništva društvenih organizacija tehničke kulture. Iz odredbi Zakona proizlazi da udruga tehničke kulture samo ako je organizirana kao udruženje građana, kao pravni sljednik društvene organizacije tehničke kulture, može postati vlasnikom sredstava koje je koristila i na kojima je pravo raspolaganja imala ta društvena organizacija, kao i objekata i nekretnina za koje je predstavničko tijelo grada odnosno općine u zakonskom roku odlučilo da postanu njezinim vlasništvom. Dakle, da bi ta sredstva postala njezinim vlasništvom, bitno je da se društvena organizacija tehničke kulture preobrazu u udruženje građana i organizira prema odredbama Zakona o tehničkoj kulturi.

Imovinom koja je postala vlasništvom udruge, ona se služi za obavljanje svoje djelatnosti. Tu imovinu ne stječu njezini članovi, ne mogu je otuđiti svojim odlaskom iz udruge, niti na njoj ostvariti vlastitu materijalnu dobit. Iako Zakonom imovina udruge i način upravljanja njome nisu pobliže određeni uobičajeno je da nepokretnom imovinom upravlja Skupština udruge tehničke kulture, a pokretnom imovinom izvršni odbor. U svakom slučaju, statutom se udruge mora urediti način raspolaganja, upravljanja i korištenja imovinom koja je u njezinom vlasništvu.

Očekuje se da će izmjene i dopune Zakona o tehničkoj kulturi urediti i karakter odnosa koji se uspostavljaju između vlasnika (Republike, županije, Grada Zagreba, grada ili općine) i udruge tehničke kulture kao korisnika preuzete nekretnine (u formalno-pravnom smislu radilo bi se o zakupnini). U praksi bi to, budući da je ta imovina materijalna pretpostavka ostvarivanja javnih potreba sadržanih u programu udruge tehničke kulture zbog kojih jedinica lokalne samouprave i preuzima nekretninu u svoje vlasništvo, trebalo riješiti tako da preuzimanjem nekretnine vlasnik (županija, Grad Zagreb, grad ili općina) preuzima i sve (materijalne i druge) uz nju vezane troškove, tj. održavanje se objekta financira iz proračuna.

Na temelju članka 22. stavak 1., a u svezi s člankom 18. stavka 1. točke 1. do 10. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93) ministar kulture i prosvjete donio je

P R A V I L N I K

o kriterijima i rokovima za utvrđivanje programa i osiguravanje sredstava za financiranje javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi*

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim pravilnikom određuju se kriteriji i rokovi za utvrđivanje programa javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi, za koje se sredstva osiguravaju i u državnom proračunu, način njihova raspoređivanja i dodjele, te način praćenja njihova korištenja.

Članak 2.

Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi za koje se sredstva osiguravaju i iz državnog proračuna jesu djelatnosti, aktivnosti i poslovi u svezi s djelovanjem Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture, a utvrđene su člankom 18. Zakona o tehničkoj kulturi.

Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi financiraju se sredstvima Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza ostvarenim vlastitom djelatnošću, prodajom usluga na tržištu, članarinom, donacijom i

sredstvima iz državnog proračuna ili iz drugih izvora u skladu sa zakonom, temeljem kriterija utvrđenih ovim pravilnikom.

Članak 3.

Iz državnog proračuna mogu se sufinancirati samo one djelatnosti, aktivnosti i poslovi odnosno programi koji su utvrđeni programom javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi, koga donosi Sabor Republike Hrvatske na prijedlog Vlade Republike Hrvatske.

Pri utvrđivanju programa javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi treba polaziti od potreba:

- razvoja i promidžbe tehničke kulture,
- poticanja za stvaralački i znanstveni rad,
- tehničkog odgoja i obrazovanja,
- razvojnih programa u tehničkoj kulturi, osobito znanstvenog i tehničkog opismenjivanja, posebice mladih,

* Pravilnik o kriterijima i rokovima za utvrđivanje programa i osiguravanje sredstava za financiranje javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi objavljen je u "Narodnim novinama" broj 60 od 10. kolovoza 1994. godine.

- poticanja sklonosti i sposobnosti za tehničko stvaralaštvo zaposlenog pučanstva,

- očuvanja kontinuiteta stvaranja iznimno vrijednih tehničkih dostignuća udruge tehničke kulture i pojedinaca,

- obnove u domovinskom ratu oštećenih ili uništenih objekata i opreme udruga tehničke kulture,

- zaštite kapitalnih objekata tehničke kulture od posebnog značenja za Republiku,

- međunarodne afirmacije hrvatskih postignuća u tehničkoj kulturi, Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture.

II. KRITERIJI UTVRĐIVANJA JAVNIH POTREBA U TEHNIČKOJ KULTURI

Članak 4.

Kriteriji obuhvaćaju prioritete Republike Hrvatske koji se programima, djelatnostima i poslovima okvirno određenim u članku 18. Zakona o tehničkoj kulturi u točkama 1. do 10. trebaju postići, kriterije za vrednovanje programa kojima se te potrebe zadovoljavaju i kriterije za (su)financiranje konkretnih sadržaja tehničke kulture u Republici Hrvatskoj.

1. Obrazovanje i osposobljavanje za stjecanje izvanškolskih, tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina ostvaruje se programima odgoja, obrazovanja i osposobljavanja mladeži i ostalih građana u izvanškolskim i izvannastavnim oblicima rada, centrima za tehnički odgoj i nacionalnim savezima tehničke kulture, za koje se iz državnog proračuna osiguravaju sredstva u navedenim postocima:

1.1. verificirani nacionalni programi pokreta (organizacije) tehničkog obrazovanja i osposobljavanja mladih izrazitijih sklonosti i sposobnosti za tehničko stvaralaštvo: do 100% sredstava iz državnog proračuna

1.2. unapređenje programa, organizacije i osposobljavanja osoblja te utvrđivanje standarda za centre tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna

1.3. program djelovanja organizacije učeničkog zadrugarstva na nacionalnoj razini u cilju razvijanja sposobnosti, znanja i vještina za primjenu znanja, gospodarenje i skrb za prirodni okoliš: do 100% sredstava iz državnog proračuna

1.4. nacionalni programi izobrazbe i osposobljavanja (seminari, tečajevi, škole i sl.) ključnih profila članova udruga tehničke kulture u organizaciji nacionalnih strukovnih saveza:

- a) programi u uže tehničkim područjima: do 50% sredstava iz državnog proračuna

- b) programi u tehničko-umjetničkim područjima: do 50% sredstava iz državnog proračuna

- c) programi u tehničko-športskim područjima: do 25% sredstava iz državnog proračuna

1.5. verificirani nacionalni programi osposobljavanja i stručnog usavršavanja voditelja, učitelja-instruktorai drugih stručnjaka:

- a) voditelja i instruktora u izvanškolskim i izvannastavnim oblicima rada s djecom i mladeži i tehničkim drušinama (tehničko i srodno obrazovanje i osposobljavanje): do 100% sredstava iz državnog proračuna

- b) voditelja foto, filmskih i video (tehničko-umjetničkih) skupina, klubova i programa: do 75% sredstava iz državnog proračuna

c) voditelja, instruktora i drugih stručnjaka tehničko-športskih udruga i njihovih programa: do 50% sredstava iz državnog proračuna

1.6. osnivanje i djelatnost nacionalne postaje za rad s mladima izraženih sklonosti i sposobnosti u svezi s točkom 1.1.: do 70% sredstava iz državnog proračuna

2. Programi smotri, natjecanja i izložbi od interesa za Republiku Hrvatsku ostvaraju se sljedećim programima za čije se izvođenje iz državnog proračuna osiguravaju sredstva u ovim postocima:

2.1. državne smotre, susreti i natjecanja

(a) mladeži izrazitih sklonosti i sposobnosti u tehnici i tehničkom stvaralaštvu, informatici i drugim srodnim područjima: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) kampovi, ljetne škole, radionice i ekskurzije mladih izrazitih sklonosti i sposobnosti za stvaralaštvo u tehnici, informatici i srodnim područjima: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(c) učeničkog zadrugarstva: do 100% sredstava iz državnog proračuna

2.2. nacionalne priredbe (smotre, izložbe) na kojima se prezentiraju dostignuća u jednoj ili u više grana tehnike u cilju upoznavanja pučanstva i promicanja tehnike i njenih područja: do 55% sredstava iz državnog proračuna

2.3. nacionalni program popularizacije znanosti i tehnike te promicanja njihovih stvaralaca: do 100% sredstava iz državnog proračuna

2.4. nacionalne priredbe (kompleksne izložbe, revije, festivali) foto, filmskog i video stvaralaštva

(a) mladih: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) odraslih: do 40-50% sredstava iz državnog proračuna

2.5. državne smotre, natjecanja i prvenstva

(a) u raketnom modelarstvu i maketarstvu, amaterskoj raketnoj tehnici i astronautici te radio-tehnici: do 70% troškova iz državnog proračuna

(b) u tehničkim disciplinama u zraku: do 60% troškova iz državnog proračuna

(c) u tehničkim disciplinama na vodi i pod vodom: do 25% troškova iz državnog proračuna

(d) u naglašeno športsko-tehničkim disciplinama: do 20% troškova iz državnog proračuna

3. Pod međunarodnom suradnjom u tehničkoj kulturi podrazumijevaju se, financiraju i podupiru javne potrebe u ovom opsegu i udjelima:

3.1. članarine Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih strukovnih saveza udruga tehničke kulture u međunarodnim asocijacijama tehničke kulture

(a) u najvažnijim svjetskim i evropskim asocijacijama: do 100% iz državnog proračuna

(b) u ostalim međunarodnim asocijacijama: do 60% iz državnog proračuna (ovisno o ulozi asocijacije i nacionalnom interesu)

Najvažnijim međunarodnim (evropskim i svjetskim) asocijacijama tehničke kulture s obvezom plaćanja članarine drže se (abecednim slijedom):

- AEI - Europsko udruženje inovatora

- AICS - Međunarodni savez učeničkog zadrugarstva (pod pokroviteljstvom UNESCO-a)

- CMAS - Svjetska ronilačka konfederacija

- DAN - Svjetska mreža spasavanja ronilaca

- EAF - Europska zrakoplovna federacija

- EFRA - Europska federacija radijski upravljanih modela automobila

- FAI - Međunarodna zrakoplovna federacija

- FIAP - Međunarodno udruženje fotografa umjetnika

- FIS - Svjetska organizacija za spasavanje nad i pod vodom

- IAF - Međunarodna astronautička organizacija

- IARU - Međunarodna radio-amaterska udruga

- ICC - Međunarodni koordinacijski odbor za prezentaciju znanosti i razvitak izvanškolskih znanstvenih aktivnosti (pod pokroviteljstvom UNESCO-a)

- ICF - Međunarodna kajakaška federacija

- IFIA - Svjetska organizacija inovatora.

- IFMAR - Međunarodna federacija automodelara

- IYRU - Međunarodni savez za regatno jedrenje

- NAVIGA - Svjetska organizacija brodomodelara, odnosno

- IMYRA - Međunarodno udruženje za regatno jedrenje

- UIM - Međunarodni savez za motonautiku

- UNICA - Međunarodna organizacija filmskih i video amatera

- Zrakoplovna asocijacija Alpe-Jadran.

3.2. sudjelovanje predstavnika Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture na kongresima međunarodnih organizacija

čiji su članovi: do 100% sredstava iz državnog proračuna

3.3. sudjelovanje hrvatskih predstavnika u radu izvršnih biroa, stručnih komisija i drugih tijela međunarodnih asocijacija tehničke kulture u koja su izabrani ako prema pravilima tih asocijacija one ne snose troškove: do 100% sredstava iz državnog proračuna

3.4. sudjelovanje predstavnika Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture na stručnim konferencijama, savjetovanjima i skupovima međunarodnih

(a) najvažnijih svjetskih i evropskih organizacija: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) ostalih međunarodnih organizacija tehničke kulture: do 60% sredstava iz državnog proračuna

3.5. pripreme za sudjelovanje i sudjelovanje hrvatskih stvaralaca u tehničkoj kulturi i članova hrvatskih nacionalnih selekcija (reprezentacija) temeljem prethodnog vrednovanja u zemlji na najvažnijim međunarodnim manifestacijama (izložbama, natjecanjima, olimpijadama, prvenstvima, smotrama, festivalima, itd.)

(a) međunarodne olimpijade mladeži u znanju i sposobnostima, odnosno u tehničkom stvaralaštvu: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) međunarodne izložbe, saloni, sajmovi i sl. tehnoloških inovacija: vidjeti točku 10.

(c) međunarodne manifestacije stvaralaštva foto-amatera i neprofesionalnih filmskih i video stvaralaca: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(d) svjetska, europska i druga međunarodna prvenstva u tehničko-športskim područjima: 70% sredstava iz državnog proračuna

3.6. sudjelovanje hrvatskih stvaralaca i reprezentacija na važnim međunarodnim manifestacijama na poziv organizatora ako on ne snosi troškove: do 50% sredstava iz državnog proračuna

3.7. sudjelovanje s programima iz pojedinih područja tehničke kulture u manifestacijama koje u cilju promicanja hrvatskog stvaralaštva i postignuća u inozemstvu organiziraju drugi organizatori iz Hrvatske: do 20% sredstava iz državnog proračuna

3.8. organiziranje značajnih međunarodnih manifestacija u tehničkoj kulturi temeljem prethodne suglasnosti nadležnih vlasti u Republici Hrvatskoj

(a) organiziranje kongresa (konferencija) i stručnih skupova svjetskih organizacija čije su članice Hrvatska zajednica tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture: do 50% troškova iz državnog proračuna

(b) organiziranje međunarodnih olimpijada mladih u znanju i sposobnostima, odnosno u tehničkom stvaralaštvu: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(c) organiziranje međunarodnih manifestacija i susreta fotoamaterskog i neprofesionalnog filmskog i video stvaralaštva: do 50% sredstava iz državnog proračuna

(d) organiziranje svjetskih i europskih prvenstava i drugih međunarodnih natjecanja u tehničko-športskim disciplinama: do 50% sredstava iz državnog proračuna

3.9. funkcionalni i materijalni troškovi međunarodne suradnje u tehničkoj kulturi Hrvatske zajednice tehničke kulture

(a) koordinacija međunarodne suradnje županijskih i gradskih zajednica tehničke kulture te nacionalnih saveza tehničke kulture i suradnja ove Zajednice:

do 100% troškova iz državnog proračuna

(b) koordinacija međunarodne suradnje klubova u nacionalnim savezima tehničke kulture i međunarodna suradnja tih saveza: do 100% troškova iz državnog proračuna

4. Informativno-nakladnička i nakladnička djelatnost podupire se na projektnoj osnovi (časopisi, listovi, djela i biblioteke vrednuju se kao projekti) i u pravilu se sufinancira. Iz državnog se proračuna u potpunosti mogu snositi troškovi pripreme i objavljivanja jedino ključnih djela najveće vrijednosti značajna za razvitak i povijest tehničke kulture u Hrvata.

Temeljem tih kriterija iz državnog se proračuna financiraju s navedenim udjelima ovi programi:

4.1. informativna glasila

(a) glasilo Hrvatske zajednice tehničke kulture: do 30% sredstava iz državnog proračuna

(b) glasila nacionalnih saveza tehničke kulture: do 30% sredstava iz državnog proračuna

4.2. izdavanje časopisa za promidžbu tehničkih znanosti, tehničke kulture, tehničkog stvaralaštva i amaterskih djelatnosti (ABC tehnike, mjesečnik za promicanje prirodnih i tehničkih znanosti i dr.): do 50% sredstava iz državnog proračuna

4.3. priručnici za odgoj, obrazovanje i osposobljavanje djece i mladeži u cilju tehničkog obrazovanja, uvođenja u metode znanstvenog istraživanja i tehničkog stvaralaštva, te stjecanja tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina, namijenjeni poglavito onima izrazitijih sklonosti i sposobnosti: do 65% sredstava iz državnog proračuna

4.4. stručna i metodička djela za osposobljavanje učitelja-voditelja i drugih stručnjaka izvannastavnih tehničkih

aktivnosti (članak 18. stavak 1. točke 1. i 5. i članak 20. stavak 1. točke 2. i 3.), poglavito za darovitu i hendikepiranu djecu

(a) opća djela: do 65% sredstava iz državnog proračuna

(b) djela za rad s darovitima: do 80% sredstava iz državnog proračuna

(c) djela za rad s hendikepiranima: do 100% sredstava iz državnog proračuna

4.5. tehnička popularno-znanstvena djela: do 50% sredstava iz državnog proračuna

4.6. reprint izdanja najvrednijih popularno-znanstvenih knjiga hrvatskih znanstvenika i ključnih djela najveće vrijednosti važnih za razvitak i povijest tehničke kulture u Hrvata: do 100% sredstava iz državnog proračuna

4.7. monografije o događajima i ličnostima važnim za razvitak grana tehničke kulture i tehničke kulture u cjelini: do 60% sredstava iz državnog proračuna

4.8. djela u kojima se iznose rezultati istraživanja poduzetih u cilju vrednovanja i unapređenja tehničke kulture i njenih područja: do 70% sredstava iz državnog proračuna

4.9. zbornici radova savjetovanja i radova sudionika državnih susreta i natjecanja mladeži u znanju i sposobnostima (znanstvenom i tehničkom stvaralaštvu): do 100% sredstava iz državnog proračuna

5. Pod istraživačko-razvojnim i stručnim radom na obrazovanju i osposobljavanju stručnih djelatnika u tehničkoj kulturi (su)financiraju se s navedenim udjelima ovi programi:

5.1. primijenjena i razvojna istraživanja, odnosno istraživačko-razvojni projekti u području tehničke kulture u svrhu vrednovanja i unapređenja

djelatnosti: 70 do 100% sredstava iz državnog proračuna

5.2. stručni rad i obrada, te organiziranje stručnih skupova o pitanjima presudnim za razvoj i rješavanje stručnih problema pojedinih područja tehničke kulture: do 70-80% sredstava iz državnog proračuna

5.3. organizirano prikupljanje, obrada i zaštita povijesnih i recentnih tehničkih i amaterskih umjetničkih ostvarenja: do 100% sredstava iz državnog proračuna

5.4. obrazovanje, osposobljavanje i permanentno stručno usavršavanje (škole, dulji periodični tečajevi) stručnih djelatnika (voditelja, instruktora, pedagoga tehničke kulture, specijalista raznih profila), posebice osoba profesionalno angažiranih na ostvarivanju programa zadovoljavanja javnih potreba i obnašanju javnih ovlasti, nabavka stručne literature, te obrazovanje i osposobljavanje inovatora: do 75% sredstava iz državnog proračuna

5.5. kraći specijalizirani oblici (seminari, savjetovanja) stručnog usavršavanja djelatnika u tehničkoj kulturi i inovatora: do 60% sredstava iz državnog proračuna

6. U informacijskom sustavu tehničke kulture od interesa za Republiku Hrvatsku se financira vođenje sljedećih evidencija i stvaranje banaka podataka u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture:

6.1. evidencija inventivnih djelatnika i sustavno prikupljanje informacija o inventivnom radu: do 100% sredstava iz državnog proračuna

6.2. evidencija sustava i sudionika smotri, natjecanja i izložbi: do 100% sredstava iz državnog proračuna

6.3. evidencija informativno-nakladničke i nakladničke djelatnosti u području tehničke kulture udruga, saveza i zajednica tehničke kulture, drugih pravnih osoba i građana u

državi: do 100% sredstava iz državnog proračuna

6.4. evidencija (formiranje središnje banke podataka) stručnih i profesionalnih djelatnika u tehničkoj kulturi, članova udruga koji su u posebnim oblicima školovanja stekli svjedodžbe i licence za rad (piloti, padobranc, ronoci, vođitelji, instruktori i drugi specijalizirani stručnjaci), te objekata, opreme i financiranja udruga, saveza i zajednica tehničke kulture: do 90% sredstava iz državnog proračuna

6.5. izgradnja sustava praćenja pojedinaca, udruga, saveza i zajednica tehničke kulture te drugih pravnih osoba koji postižu zapažene rezultate u tehničkoj kulturi i inovatorstvu u državi: do 100% sredstava iz državnog proračuna

6.6. uređenje i vođenje arhiva tehničke kulture u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna

7. Nagrade tehničke kulture

7.1. Državna nagrada tehničke kulture Faust Vrančić u cijelosti se financira iz državnog proračuna.

7.2. nagrade Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih strukovnih saveza tehničke kulture (su)financiraju se do 100% sredstava iz državnog proračuna

8. Pod nabavkom opreme i održavanjem objekata tehničke kulture od interesa za Republiku Hrvatsku podrazumijeva se i financira:

8.1. nabavka, održavanje i dobavljanje opreme za potrebe Hrvatske zajednice tehničke kulture, nacionalnih strukovnih saveza tehničke kulture i onih udruga tehničke kulture i županijskih zajednica koje realiziraju programe od interesa za čitavu državu

(a) za potrebe Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna

(b) pomoć udrugama i županijskim zajednicama: do 35% sredstava iz državnog proračuna

8.2. izgradnja i održavanje objekata tehničke kulture od interesa za Republiku Hrvatsku i objekata Hrvatske zajednice tehničke kulture: do 100% sredstava iz državnog proračuna

8.3. izgradnja i redovito održavanje objekata tehničke kulture u vlasništvu nacionalnih strukovnih saveza tehničke kulture: do 60% sredstava iz državnog proračuna

8.4. obnova ratom oštećenih ili uništenih objekata i opreme udruga, saveza i zajednica tehničke kulture

(a) nacionalnih saveza tehničke kulture: do 100% troškova iz sredstava državnog proračuna

(b) pomoć županijama, gradovima i općinama: do 50% troškova iz sredstava državnog proračuna

9. Pod poticanjem i promicanjem tehnoloških inovacija kao nacionalnih dostignuća podrazumijeva se i financira:

9.1. verificirani nacionalni programi usavršavanja samograditelja izdvojenih temeljem vrednovanja njihovih postignuća: do 80% troškova iz sredstava proračuna

9.2. potpora projekata razvoja tehnoloških inovacija prosuđenih i predloženih od mjerodavnih stručnjaka ili Hrvatskog saveza inovatora: do 40% troškova iz sredstava proračuna

9.3. izgradnja i djelovanje sustava vrednovanja tehnoloških inovacija inovatora i pružanje stručne, pravne i druge pomoći autorima u razvitku, zaštiti i plasmanu inovacija: do 70% troškova iz sredstava proračuna

9.4. pripremanje i organiziranje nacionalnih i međunarodnih smotri, izložbi, sajмова i sl. tehnoloških inovacija: do 40% troškova iz sredstava proračuna

10. Pod organiziranjem promaknuća hrvatskih tehnoloških inovacija u inozemstvu podrazumijeva se i financira:

10.1. program i organizacija sudjelovanja hrvatskih autora tehnoloških inovacija, odnosno prezentacije hrvatskih tehnoloških inovacija na renomiranim međunarodnim izložbama inovacija: do 50% troškova iz sredstava proračuna

10.2. posebni programi izlaganja selekcije(a) hrvatskih tehnoloških inovacija u drugim zemljama: do 60% troškova iz sredstava proračuna

Članak 5.

Za obavljanje stručnih, administrativno-financijskih i pomoćno-tehničkih poslova u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture i nacionalnim savezima tehničke kulture (plaće djelatnika i materijalni troškovi) osiguravaju se sredstva u državnom proračunu u cjelokupnom iznosu u skladu s mjerilima i kriterijima koji vrijede za sve korisnike državnog proračuna, a prema sistematizaciji radnih mjesta u Hrvatskoj zajednici tehničke kulture inacionalnim savezima s kojom se suglasilo Ministarstvo kulture i prosvjete.

Programski i materijalni troškovi Hrvatske zajednice tehničke kulture u obnašanju zadaća iz članka 31. stavak 2. Zakona o tehničkoj kulturi osiguravaju se u cijelosti iz sredstava proračuna.

Programski troškovi obnašanja javnih ovlasti povjerenih Hrvatskoj zajednici tehničke kulture, Hrvatskom aeroklubu, Hrvatskom savezu inovatora, Hrvatskom radioamaterskom savezu i Hrvatskom ronilačkom savezu (su)financiraju se do 100% troškova iz sredstava proračuna.

Programski troškovi posebnih programa za potrebe civilne zaštite i obrane (su)financiraju se do 100% troškova iz sredstava proračuna.

III. ROKOVI ZA UTVRĐIVANJE PROGRAMA ZADOVOLJAVANJA JAVNIH POTREBA REPUBLIKE HRVATSKE U TEHNIČKOJ KULTURI, OSIGURAVANJE POTREBA REPUBLIKE HRVATSKE U TEHNIČKOJ KULTURI, OSIGURAVANJE SREDSTAVA, NAČIN NJIHOVA RASPOREĐIVANJA I DODJELE, TE NAČIN PRAĆENJA NJIHOVA KORIŠTENJA

Članak 6.

Temeljem kriterija utvrđenih ovim pravilnikom Hrvatska zajednica tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture dužni su do 1. prosinca predložiti Godišnji program rada s prijedlogom Financijskog plana za narednu godinu u kojem će biti vidljivo koji dio njihova programa bi se trebao financirati kao javna potreba u tehničkoj kulturi iz državnog proračuna. Nakon prikupljanja i obrade programa, uključujući financijski dio, Ministarstvo kulture i prosvjete predložit će Vladi i Saboru Republike Hrvatske Program javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi na usvajanje zajedno s državnim proračunom.

U troškovniku programa podnositelji zahtjeva za potporu iz državnog proračuna dužni su pružiti podatke o sredstvima koja će za izvedbu programa osigurati vlastitom djelatnošću, prodajom usluga na tržištu, iz članarine, donacija, participacije sudionika ili iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Članak 7.

Utvrđeni odnosi za sudjelovanje sredstava državnog proračuna u financiranju pojedinih programa iz članka 4. ovog pravilnika polazni su kriteriji za planiranje proračunskih sredstava za financiranje javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi.

Članak 8.

Proračunska sredstva iz članka 7. ovog Pravilnika doznaju se Hrvatskoj zajednici tehničke kulture ili nositeljima programa, dio u mjesečnim obrocima, a dio u skladu s usvojenim programom zadovoljavanja javnih potreba u tehničkoj kulturi i dinamikom godišnjeg programa rada Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Sredstva za realizaciju programa od posebnog interesa za Republiku Hrvatsku (održavanje velikih međunarodnih priredaba i manifestacija, velika investicijska ulaganja u oblasti tehničke kulture i sl.) dodjeljuju se neposrednim nositeljima programa.

Sredstva se mogu koristiti isključivo namjenski te po načelima racionalnog (dobrog) gospodarenja.

Moguću prenamjenu sredstava korisnici mogu izvršiti samo uz suglasnost Ministarstva kulture i prosvjete, a uz prethodno mišljenje Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Članak 9.

U cilju praćenja korištenja dodijeljenih sredstava Hrvatska zajednica tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture dužni su Ministarstvu kulture i prosvjete dostaviti polugodišnje (do 10. kolovoza) i godišnje (do 10. ožujka za prethodnu godinu) izvješće o ostvarenju programa javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi i u drugim slučajevima kada to zatraži Ministarstvo kulture i prosvjete.

Članak 10.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Narodnim novinama".

JAVNE POTREBE U TEHNIČKOJ KULTURI I KRITERIJI NJIHOVA UTVRĐIVANJA*

Antun Petak, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu

1. Uvod

Javne potrebe u tehničkoj kulturi i kriteriji njihova utvrđivanja uređeni su člankom 18. stavak 1., člankom 20. stavak 1., člancima 22., 31., 33., 37., 40., te na stanoviti način člancima 8., 11., 24. i 44. Zakona o tehničkoj kulturi. Javne su potrebe u dijelu u kojem se odnose na udruge, saveze i zajednice te Hrvatsku zajednicu tehničke kulture uređene člancima 18., 20., 31. i 33., a kriteriji njihova utvrđivanja člankom 22.

Važnost tih zakonskih normi je presudna. Ponajprije, njima se potvrđuje i konkretizira normalna uloga države i njene javne uprave u djelatnostima tehničke kulture. Drugo, tim su odredbama priznati bitni pravni elementi kako bi država osigurala obavljanje djelatnosti tehničke kulture: deklariran je javni interes za obavljanje djelatnosti, taksativno su navedene javne potrebe zbog kojih država preuzima obvezu osiguravanja njenog obavljanja i uređen način na koji se to ostvaruje u Republici Hrvatskoj i u jedinicama lokalne samouprave. Time se Republika Hrvatska obvezala da za obavljanje ove djelatnosti, kada je to u javnom interesu (ostvarivanje programa javnih potreba), i ona i jedinice lokalne samouprave, sredstva osiguravaju i u svojim proračunima i na Zakonom propisan način raspodjeljuju i dodjeljuju. Što više, javne su potrebe izrijeком vezane jedino uz aktivnosti, poslove i djelatnosti udruga tehničke kulture i njihovih saveza i zajednica! Drugi nositelji djelatnosti jedino imaju pravo na Državnu nagradu tehničke kulture (članak 37.)

No, u primjeni rješenja javljat će se problemi.

1. Zakonodavac je tzv. normalnu društvenu ulogu države i njene javne uprave u tehničkoj kulturi uređio po principu "ne više nego je najmanje potrebno". Obveze države spram tehničke kulture, za koju drži da se ne treba obnašati u javnoj

* Izvodi iz autorovog teksta objavljenog pod istim naslovom u Zborniku savjetovanja "Temeljna pitanja primjene Zakona o tehničkoj kulturi", Zagreb 1993.

upravi (zavodu i sl.) je ograničio (a) uvjetujući u stavku 2. članka 17. utvrđivanje javnih potreba sagledavanjem potreba i mogućnosti uspostavljanja tržišnih odnosa i (osobitosti) postignuća u tehničkoj kulturi; (b) postulirajući, u svezi s tim, u prvom dijelu stavka 1. članka 18. i stavka 1. članka 20. unaprijed da se javne potrebe ne financiraju u cijelosti iz Državnog proračuna i proračuna jedinica lokalne samouprave; (c) navodeći u točkama 1. do 10. stavka 1. članka 18. aktivnosti, poslove i djelatnosti koje jedine smatra javnim potrebama Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi te (d) pobrajajući u točkama 1. do 6. stavka 1. članka 20. aktivnosti, poslove i djelatnosti lokalnog značenja koje jedine županije, Grad Zagreb, grad i općina u okviru prava na lokalnu samoupravu mogu odrediti javnom potrebom i (su)financirati iz svog proračuna.

Pače, ugrađena su dva dodatna "osigurača": (i) programi se javnih potreba utvrđuju temeljem kriterija i rokova koje za Republiku Hrvatsku propisuje ministar kulture i prosvjete a za jedinice lokalne samouprave organ njihovog poglavarstva nadležan za poslove tehničke kulture (članak 22.) i (ili) dvostupnjevost u utvrđivanju iznosa i dodjeli sredstava - program javnih potreba Republike Hrvatske predlaže Vlada Republike Hrvatske a, zajedno s godišnjim proračunom, donose njihova predstavnička tijela. Time se štuje podjela ovlasti zakonodavne i izvršne vlasti - politika promicanja tehničke kulture i njen ključni dio, utvrđivanje iznosa sredstava koja se iz proračuna usmjeravaju za ostvarivanje programa javnih potreba, u nadležnosti su zakonodavne (predstavničke vlasti).

2. Primjena normi o javnim potrebama u tehničkoj kulturi i o kriterijima njihovog utvrđivanja sučeljava se sa četiri ograničenja: načelnost zakonskih normi i prepuštanje konkretnih rješenja podzakonskim aktima; izuzetna nerazvijenost znanstvenog i stručnog bavljenja potrebama i financiranjem programa kojima se zadovoljavaju javne potrebe u tehničkoj kulturi; interesna podjeljenost sudionika utvrđivanja programa javnih potreba, te ozbiljne poteškoće u izradi modela usmjeravanja sredstava iz proračuna za te potrebe u tehničkoj kulturi.

2. Odnos javnih i privatnih potreba u tehničkoj kulturi

Grubo govoreći, privatne potrebe koje članovi udruga i drugi korisnici njihovih usluga sudjelovanjem u programima zadovoljavaju ona su znanja, vještine i sposobnosti koje stječu da bi zadovoljili svoje osobne interese i potvrdili svoje mogućnosti, odnosno oplemenili vlastiti život, povećali izgled i sigurnost zaposlenja i korisnim ispunili slobodno vrijeme. Privatne potrebe također, čine i tzv. ciljani programi tehničkog obrazovanja i osposobljavanja koji se ostvaruju za privatne poduzetnike i druge ne-državne (i ne-javne) organizme.

No, posebnim oblicima znanstvenog i tehničkog opismenjivanja, tehničkog odgoja, obrazovanja i osposobljavanja namijenjenim građanstvu, a poglavito mladeži izrazitijih sposobnosti i sklonosti za znanstveno i tehničko stvaralaštvo, ostvaruju se nedvojbeno javni interesi.

Rječju, takvim se djelovanjem oblikuje tehnička kultura i omogućuje zadovoljavanje legitimnih interesa znatnog broja interesenata. Stečena znanja, vještine i sposobnosti svojom širinom bitno prelaze mogućnost izravnog privatnog prisvajanja te se u udrugama zadovoljavaju i javne potrebe. Javne potrebe odnosno probici mogu se prepoznati kao veća produktivnost rada temeljem šire i stvaralačke primjene tehnike i tehnologija te proizvodnje novog znanja tj. korištenja sveukupnog potencijala znanstvenih i tehničkih dostignuća, bolje snalaženje u životnoj i tehničkoj sredini i sposobnost meritornog odlučivanja, profesionalizacija društva, a time i povećanje međunarodne konkurentnosti gospodarstva i sektora usluga, te ostvarivanje prava građana na razvoj svojih sposobnosti i na slobodno interesno (nestranačko) udruživanje, a što su uvijek bolje kakvoće života pojedinaca i svih građana Republike Hrvatske.

Hrvatski je zakonodavac tu isprepletenost i uvjetovanost javnih i privatnih potreba u tehničkoj kulturi jasno sankcionirao definiranjem osnove financiranja i (su)financiranja javnih potreba iz proračuna. Građanin oblikovane tehničke kulture komparativna je prednost nacije. Stoga se status javne potrebe u tehničkoj kulturi ima priznati svemu onome u obnašanju aktivnosti, poslova i djelatnosti navedenih u točkama 1. do 10 stavka 18. i u točkama 1. do 6. stavka 1. članka 20. i u drugim spomenutim člancima čiji je učinak javni probitak odnosno nužan uvjet razvoja gospodarskih, društvenih i drugih negospodarskih djelatnosti te čitava društva kao i onom što izražava legitimne interese znatnog broja interesenata a gdje samoregulacijski mehanizmi tržišta i narav djelatnosti ne omogućuju optimalnu konfiguraciju ulaganja privatnog sektora (znači i građana) za potrebit razvitak ljudskog potencijala i tehničke kulture. To je opće određenje zakonodavac vezao uz djelovanje udruga, saveza i zajednica tehničke kulture, jer javne koristi iz znanja, sposobnosti i vještina stečenih sudjelovanjem u njihovim određenim programima premašuju privatne.

3. Narav i sadržaj javnih potreba

Zakon razlikuje javne potrebe Republike Hrvatske i javne potrebe jedinica lokalne samouprave u tehničkoj kulturi. Razlike su u: a) značaju, b) opsegu, c) naravi postuliranja i d) nositeljima aktivnosti, poslova i djelatnosti s čijim su djelovanjem te potrebe u svezi.

1. Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi one su aktivnosti, poslovi i djelatnosti koji su od interesa za Republiku Hrvatsku i iz kojih proizlaze dobra, usluge i vrijednosti kojim se opskrbljuje čitav teritorij države. Javne su potrebe jedinica lokalne samouprave u tehničkoj kulturi aktivnosti, poslovi i djelatnosti čiji su probici od značaja za Grad Zagreb, određenu županiju, grad i općinu.

2. Usporedba stavka 1. članka 18. i stavka 1. članka 20. pokazuje da su javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi bitno šire. One, izuzmu li se javne ovlasti Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza (utvrđene drugim

propisima), obasežu 10 područja aktivnosti, poslova i djelatnosti, a javne potrebe jedinica lokalne samouprave šest.

3. U Zakonu se, razumljivo, različito postuliraju javne potrebe Republike Hrvatske i jedinica lokalne samouprave. Zakonodavac je izrijekom i iscrpno norimirao aktivnosti, poslove i djelatnosti koji su nacionalne javne potrebe. Pače, uredio je i javne ovlasti Hrvatske zajednice tehničke kulture. Javne potrebe jedinica lokalne samouprave odredio je okvirno prepuštajući županijama, gradu Zagrebu, gradovima i općinama da koristeći pravo samouprave i svoje posebnosti samostalno urede što su njihove javne potrebe.

4. Javne potrebe Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi (osim Državne nagrade tehničke kulture) one su aktivnosti, poslovi i djelatnosti koji su u svezi s djelovanjem Hrvatske zajednice tehničke kulture i nacionalnih saveza tehničke kulture a javne potrebe jedinica lokalne samouprave prepoznaju se u aktivnostima, poslovima i djelatnostima lokalnog značenja koje jedinice lokalne samouprave utvrde kao svoje javne potrebe u svezi s djelovanjem zajednica i saveza tehničke kulture u Gradu Zagrebu, na području županije, općine i grada, te udruga tehničke kulture.

4. Kriteriji utvrđivanja javnih potreba u tehničkoj kulturi

Zakonodavac se, što je izuzetno značajno, odlučio za propisivanje izričitih i izravnih a time i javnih kriterija. Štoviše, kriterije za utvrđivanje javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi ministar kulture i prosvjete propisuje na prijedlog Hrvatske zajednice tehničke kulture. Time je uvažena i potreba da u pripremi ključnog dokumenta za utvrđivanje javnih potreba i njihovo financiranje te u predlaganju programa svekolikih aktivnosti u tehničkoj kulturi u Republici Hrvatskoj sudjeluje najviše nacionalno tijelo tehničke kulture odnosno potencijal tehničke kulture Republike Hrvatske kojem se tim propisom određuju uvjeti rada - Hrvatska zajednica tehničke kulture, koja je istodobno poglavarstvima Grada Zagreba, županija, gradova i općina ponudila predložak za propis kojim uređuju svoje potrebe u tehničkoj kulturi.

Prigodom pripreme tih materijala opća su polazišta i rješenja bila sljedeća:

1. Javna politika pretpostavlja postojanje skupa postavljenih i objektiviziranih ciljeva, pravila ponašanja, normi i akcija, odnosno svrha temeljem kojih će se u programu nekog podnositelja moći prosuditi jesu li njegovi probici po svojoj naravi opći uvjeti razvitka, tj. u kojoj mjeri će ostvarivanje programa rezultirati javnim i/ili privatnim probicima. Pri tom uvijek valja držati na umu da se u civilizaciji utemeljenoj na znanosti i tehnologiji stalno širi krug javnih potreba.

2. Propisivanje kriterija jedno je od najosjetljivijih pitanja primjene Zakona, jer se tim propisima utvrđuju uvjeti pod kojima deklarirani nositelji djelatnosti tehničke kulture mogu steći pravo na potporu iz proračuna te iznos raspodjela ukupnih

sredstava koji će se u programu zadovoljavanja javnih potreba u tehničkoj kulturi predložiti Saboru Republike Hrvatske i predstavničkim tijelima jedinica lokalne samouprave.

3. Dvije su svrhe kriterija: određivanje što je javna potreba i utvrđivanje prioriteta u financiranju programa, aktivnosti i djelatnosti kojima se zadovoljavaju javne potrebe, te dobivanje ukupno potrebnog iznosa i načina raspodjele i dodjele sredstava. Tu su zapravo i nastali problemi.

3.1. Sadržaj i opseg javnih potreba u tehničkoj kulturi te prioriteta u njihovom (su)financiranju mogu se odrediti tek kombinacijom unutarnjih kriterija djelatnosti tehničke kulture s vanjskim kriterijima (javnim svrhama koje se imaju postići).

Unutarnji kriteriji odgovaraju na pitanje kako se kvalitetno i prema standardima djelatnosti izvodi neki program ili djelatnost tehničke kulture uopće. Te kriterije stvaraju grane (područja) tehničke kulture i izvrsnici u tehničkoj kulturi uoče, spremnost (dozrelost) određenog područja za eksploataciju i kompetentnost (izvrsnost) djelatnika u području (izvoditelja programa).

Vanjski kriteriji odgovaraju na pitanje čemu izvjesna grana ili program tehničke kulture služi, odnosno koje se javne svrhe i probici njime (mogu) postići. Te kriterije postavlja okruženje - državni i nedržavni (privatni) sektor ili država kao reprezentant javnog interesa. Vanjski su kriteriji:

- a) unutarnja izvrsnost - potporu prvenstveno imaju dobiti područja i programi koji najviše pridonose razvitku tehničke kulture uopće i susjednim područjima;
- b) društvena izvrsnost - potporu valja dati područjima i programima koji pridonose rješavanju nekih problema šireg, javnog značenja, ostvarenju javnog interesa i poboljšanju kakvoće života;
- c) "tehnološka" izvrsnost - financirati se mogu prvenstveno područja i programi čiji se rezultati (artefakti, znanje, vještine i sposobnosti) mogu primijeniti.

Temeljno načelo: financirati valja programe koji kombinacijom ocjena dobivenih prosudbom u obje skupine kriterija postignu najviši rang. No, ti su kriteriji, iako jednoznačno, samo kvalitativno određeni, a ponderiranje aktivnosti, poslova i djelatnosti "čistih" i tzv. dvojnih udruga, saveza i zajednica tehničke kulture tek je dijelom iskustveno izvedivo.

3.2. Problem objektivizacije kriterija (koliko je uopće moguća?) nije riješen unatoč uloženom naporu jer ne postoji utemeljen model stvaranja u tehničkoj kulturi koji je uvjet razvoja tehnika identifikacije nacionalnih i lokalnih prioriteta. Rješenja za programe tehničkog odgoja, obrazovanja i osposobljavanja mladeži, programe izdavačke djelatnosti, istraživačko-razvojnog i stručnog rada, te poticanje inovacija, analogna su (uz neke modifikacije) onima u sustavima programskog i financijskog vrednovanja u srodnim, ali ipak različitim, područjima kao što su razvojna istraživanja i inovacijsko-inventivni rad, obrazovanje i kultura uopće, a dio su ostvarivanja drugih javnih politika (tehnološke, inovacijske, prosvjetne i kulturne).

3.3. Dosad nije ponuđena egzaktna metoda izračunavanja potrebnog iznosa novčanih sredstava za programe javnih potreba na nacionalnoj i lokalnoj razini kako bi se postigli očekivani učinci. Taj problem usložava i tranzicija kooperativnih amaterskih sustava obnašanja tehničke kulture. Očekivani postoci (su)financiranja iz proračuna utvrđeni su žiriranjem i usklađivanjem u ekspertsnoj grupi.

3.4. Suvremena država prigodom financiranja programa iz tehničke kulture i njoj srodnih djelatnosti primjenjuje dva pristupa: a) meko budžetsko ograničenje za programe koji su opći uvjet razvitka društva i tehničke kulture i b) kruto budžetsko ograničenje za aktivnosti kojima se zadovoljavaju privatne potrebe - takvi se programi podupiru tek ako to svojim postignućima opravdaju, a poticajna se uloga države ponajprije ostvaruje pogodnostima koje udrugama tehničke kulture daje status neprofitne pravne osobe.

Taj je pristup u najtješnjoj svezi s utvrđivanjem opsega i sadržaja u kojima se programima tehničko-umjetničkih i tehničko-športskih područja zadovoljavaju javne potrebe u tehničkoj kulturi.

Zbog svega toga kriteriji su manje-više iskustveno izvedeni primjenom nekih općih pravila u nastojanju da se očuva i potencijal tehničke kulture i udruge, jer je organizacija jedan od najvećih izuma. Bitne su im manjkavosti što se ne temelje na egzaktnoj analizi potreba i mogućnosti tržišnih odnosa i što nisu cjeloviti. Pa ipak i takvi su bolji nego arbitrarni. To nedvojbeno vrijedi za kriterije utvrđivanja javnih potreba Republike Hrvatske, koji su propisani nakon uobičajenog postupka kojim je propitivan prijedlog Hrvatske zajednice tehničke kulture. U kriterije jedinica lokalne samouprave, na žalost, postoji isuviše parcijalan uvid te je opći sud nemoguć.

Temeljem članka 3. stavka 2., članka 7. i članka 9. stavka 2. i članka 12. stavka 2. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93 i 11/94) ministar kulture i prosvjete donio je

P R A V I L N I K o uvjetima za obavljanje djelatnosti tehničke kulture*

Članak 1.

Ovim pravilnikom utvrđuju se uvjeti za obavljanje djelatnosti tehničke kulture, način utvrđivanja programa za izvođenje djelatnosti tehničke kulture, stručna sprema djelatnika koji obavljaju stručne poslove u tehničkoj kulturi, te sadržaj i oblik uvjerenja o stručnoj osposobljenosti ili usavršavanju.

Članak 2.

Djelatnost tehničke kulture mogu izvoditi udruge tehničke kulture i njihovi savezi i zajednice, poduzeća, ustanove i druge pravne osobe, te osobe koje samostalnom djelatnošću obavljaju stručne poslove u djelatnosti tehničke kulture, ako ispunjavaju sljedeće uvjete:

1. da djelatnost tehničke kulture temelje na programu donesenom na način utvrđen ovim pravilnikom;

2. da imaju stručne osobe za izvođenje programa čija je sprema propisana ovim pravilnikom;

3. da imaju općim aktom uredene uvjete i način izvođenja djelatnosti tehničke kulture, koji se odnose osobito na:

- mogućnosti i uvjete uključivanja djece i građana u programe,
- početak i trajanje programa,
- praćenje i vrednovanje postignuća,
- način utvrđivanja potrebnog predznanja i sposobnosti sudionika;

4. da raspolažu odgovarajućim prostorom i opremom za izvođenje djelatnosti tehničke kulture u skladu s Normativima za opremanje, projektiranje, izgradnju i opremanje osnovnoškolskih objekata i Pravilnikom o normativima prostora i opreme srednjih škola Ministarstva kulture i prosvjete, sukladno očekivanom broju sudionika.

Uvjeti iz stavka 1. ovoga članka ne odnose se na inventivne djelatnike.

Ispunjenost uvjeta iz stavka 1. ovoga članka utvrđuje županijski ured, odnosno ured Grada Zagreba, nadležan za poslove tehničke kulture.

* Pravilnik o uvjetima za obavljanje djelatnosti tehničke kulture objavljen je u "Narodnim novinama" broj 31 od 20. travnja 1994. godine.

Članak 3.

Programima za izvođenje djelatnosti tehničke kulture (u daljnjem tekstu programi) utvrđuju se naziv, cilj i zadaće programa, potrebno predznanje sudionika, sadržaji, metode i oblici izvođenja programa i njihovo trajanje, vrednovanje postignuća, te kadrovski, prostorni, materijalni, didaktički i drugi uvjeti za njihovo izvođenje.

Članak 4.

Programe odgoja, obrazovanja i osposobljavanja djece i mladeži u tehničkim, tehnološkim i informatičkim znanjima i vještinama, te programe obrazovanja i osposobljavanja građana u tehničkim, tehnološkim i informatičkim znanjima i vještinama u smislu članka 3. ovog pravilnika donosi udruga, savez ili zajednica tehničke kulture, poduzeće, ustanova ili druga pravna ili fizička osoba koja ih namjerava izvoditi uz prethodnu suglasnost Ministarstva kulture prosvjete.

Programe stručnog usavršavanja osoba koje obavljaju stručne poslove u tehničkoj kulturi i programe stručnog osposobljavanja i usavršavanja članova udruga tehničke kulture u smislu članka 3. ovog pravilnika donosi ministar kulture i prosvjete na prijedlog Hrvatske zajednice tehničke kulture.

Članak 5.

Oblici izvođenja programa odgoja, obrazovanja i osposobljavanja u tehničkoj kulturi su: tečajevi, seminari, škole, poduka i radionice.

Članak 6.

Nositelj izvođenja programa javno oglašava upis u programe uz obvezno navođenje uvjeta upisa, te načina završavanja programa.

Članak 7.

Napredovanje i postignuća polaznika programa se evidentiraju, prate i vrednuju.

Nositelj izvođenja programa vodi očevidnik polaznika za svaki oblik obrazovanja posebno i matičnu knjigu.

Članak 8.

Završetkom programa, stječu se znanja, vještine i sposobnosti za obavljanje poslova različite složenosti i dopuna su školskoj spremi.

Članak 9.

Osobi, koja temeljem provjere znanja završi program, izdaje se uvjerenje o uspješno završenom programu ili stručnom usavršavanju odnosno o stručnoj osposobljenosti.

Uvjerenje iz stavka 1. ovoga članka izdaje nositelj odgoja i obrazovanja ili stručnog usavršavanja odnosno stručnog osposobljavanja u tehničkoj kulturi.

Obrazac uvjerenja iz stavka 1. ovog članka sastavni je dio ovoga pravilnika.

Članak 10.

Stručne poslove odgoja, obrazovanja i osposobljavanja djece i mladeži u tehničkim, tehnološkim i informatičkim znanjima i vještinama mogu obavljati osobe koje imaju odgovarajuću visoku stručnu spremu (VII. stupanj) predviđenu programom i pedagoško-psihološku spremu.

Iznimno, poslove iz stavka 1. ovoga članka mogu obavljati osobe koje imaju stručna znanja i najmanje srednju stručnu spremu (IV. stupanj) predviđenu programom i pedagoško - psihološku spremu.

Poslove obrazovanja i osposobljavanja građana u tehničkim,

tehnološkim i informatičkim znanjima i vještinama, mogu obavljati osobe koje imaju odgovarajuću visoku stručnu spremu (VII. stupanj) predviđenu programom.

Iznimno poslove iz stavka 3. ovoga članka mogu obavljati osobe koje imaju stručna znanja i najmanje srednju stručnu spremu (IV. stupanj) predviđenu programom, ali ne mogu provoditi završne ispite ni izdavati uvjerenja o osposobljenosti.

Poslove stručnog usavršavanja osoba koje obavljaju stručne poslove u tehničkoj kulturi mogu obavljati osobe koje imaju odgovarajuća stručna znanja predviđena programom, a najmanje srednju stručnu spremu (IV. stupanj) i pedagoško-psihološku spremu.

Poslove stručnog osposobljavanja i usavršavanja članova udruga tehničke kulture mogu obavljati osobe koje imaju odgovarajuća stručna znanja predviđena programom, a najmanje srednju stručnu spremu (IV. stupanj).

Pod pedagoško - psihološkom spremom smatra se završen pedagoški

fakultet, odnosno položeni predmeti: pedagogija, psihologija, didaktika i metodika.

Članak 11.

Osobe koje rade po posebnim programima odgoja, obrazovanja i osposobljavanja djece i mladeži za stjecanje tehničkih, tehnoloških i informatičkih znanja i vještina koji obuhvaćaju darovitu i hendikepiranu djecu i mladež i ispunjavaju uvjete iz članka 10. stavka 1. moraju u realizaciji programa surađivati s psihologom odnosno defektologom.

Članak 12.

Na udruge tehničke kulture, njihove zajednice i saveze koji izvode nastavne i izvannastave programe tehničke kulture za osnovne i srednje škole u skladu s člankom 8. Zakona o tehničkoj kulturi primjenjuju se propisi iz područja obrazovanja.

Članak 13.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Narodnim novinama".

REPUBLIKA HRVATSKA

(naziv udruge, saveza ili zajednice tehničke kulture, poduzeća, ustanove ili druge pravne osobe)

Na temelju članka 7. (članka 9. stavak 2. ili članka 12. stavak 2.) Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93), članka 10. Pravilnika o uvjetima za obavljanje djelatnosti tehničke kulture ("Narodne novine", broj 31/94.) i Rješenja ministra kulture i prosvjete o odobravanju programa broj _____ od _____ godine

(naziv udruge, saveza ili zajednice tehničke kulture, poduzeća, ustanove ili druge pravne osobe i sjedište)

izdaje

U V J E R E N J E

(ime i prezime)
rođen-a _____ 19 _____ , u _____
općina _____ , država _____
državljan _____
s uspjehom je završio-la _____

(naziv programa osposobljavanja)

u trajanju _____ , te je osposobljen-a za obavljanje poslova

U _____ , _____ 19 ____.

Ovlaštena osoba:

Ur. broj: _____

M.P. _____

Broj matične knjige: _____

Na temelju članka 40. stavak 2. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93.) ministar kulture i prosvjete donosi

P R A V I L N I K o Državnoj nagradi tehničke kulture Faust Vrančić*

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Državnu nagradu Faust Vrančić (u daljnjem tekstu: Nagrada) dodjeljuje Republika Hrvatska za iznimna postignuća u djelatnosti tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama.

Članak 2.

Nagrada se dodjeljuje kao godišnja nagrada i kao nagrada za životno djelo.

Godišnje se dodjeljuje jedna nagrada za životno djelo, do deset godišnjih nagrada pojedincima i do pet godišnjih nagrada udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama.

Odbor za dodjelu Nagrade može odlučiti da se godišnje nagrade dodjeljuju za određena područja sukladno članku 4. stavak 1. ovoga Pravilnika.

II. KRITERIJI ZA DODJELU NAGRADE

Članak 3.

Nagrada za životno djelo dodjeljuje se istaknutim pojedincima za trajan doprinos i ukupnu djelatnost u razvoju tehničke kulture, kao i za izuzetne rezultate trajne vrijednosti na unapređivanju i razvoju znanstvenog i tehničkog opismenjivanja, te u razvitku tehnologije i tehničkog stvaralaštva u Republici Hrvatskoj i svijetu.

Temelj za dodjelu nagrade za životno djelo, pored navedenoga, jest djelovanje u tehničkoj kulturi u duljem vremenskom razdoblju - tijekom profesionalne karijere ili drugog dobrovoljnog sudjelovanja u udrugama tehničke kulture, te javna prepoznatljivost i priznatost prinosa.

* Pravilnik o Državnoj nagradi tehničke kulture Faust Vrančić objavljen je u "Narodnim novinama" broj 1 od 7. siječnja 1994. godine.

Članak 4.

Godišnja nagrada dodjeljuje se pojedincima, udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama:

- za izuzetan doprinos razvoju i unapređivanju tehničkog odgoja i obrazovanja građana Republike Hrvatske, posebno mladih, putem izvanškolskih i izvannastavnih aktivnosti u prirodoslovnim, tehničkim i drugim znanstvenim područjima, kojima se razvijaju sposobnosti, znanja i vještine za znanstveno-tehničko i radno stvaralaštvo, te ostvaruje znanstveno i tehničko opismenjivanje, osposobljavanje i usmjeravanje za izbor znanstvenih i tehničkih zanimanja,

- za razvoj i unapređivanje inventivnog rada, znanstveno-tehničkog stvaralaštva i tehničkog amaterizma u Republici Hrvatskoj,

- za izuzetne rezultate ostvarene u tehničko-kulturnim, tehničko-športskim i drugim područjima tehničke kulture, te u razvitku udruga tehničke kulture u Republici Hrvatskoj,

- za širenje znanstvenih i tehničkih dostignuća putem značajnog prinosa znanstvenom i tehničkom opismenjivanju građana za primjenu znanstvenih i tehničko-tehnoloških dostignuća u promicanju tehnološkog razvitka gospodarstva, znanosti i svekolikog života i rada, popularizacije i promidžbe znanosti i tehnike, te poticanja sklonosti i sposobnosti za tehničko stvaralaštvo u Republici Hrvatskoj,

- za kontinuiran značajan ili izuzetno značajan pedagoški, znanstveni i stručni rad u tehničkoj kulturi i u organizacijama tehničke kulture Republike Hrvatske,

- za izuzetan prinos međunarodnoj promidžbi tehničke kulture i ostvarenih dostignuća u svim njezinim područjima

u Republici Hrvatskoj.

Godišnja se nagrada može dodijeliti i grupi pojedinaca, ako je ostvarenje odnosno prinos koji se nagrađuje rezultat njihovog zajedničkog rada ili djelovanja. Ako se Nagrada dodjeljuje grupi pojedinaca članovi skupine ravnopravno dijele nagradu i pripada im istovjetan novčani iznos kao i ostalim pojedincima dobitnicima Nagrade.

III. POSTUPAK ZA DODJELU NAGRADE

Članak 5.

Nagradu dodjeljuje Odbor za dodjelu Nagrade Faust Vrančić.

Postupak za dodjelu Nagrade pokreće svake godine Odbor raspisivanjem javnog natječaja.

Natječaj se objavljuje svake godine najkasnije do 30. studenoga i traje 30 dana.

Odbor po potrebi može produljiti natječajni rok, ali najdulje za idućih 15 dana.

U natječaju se objavljuju osnovni kriteriji za dodjelu Nagrade, utvrđuje se postupak predlaganja i rok za dostavu prijedloga.

Tekst natječaja objavljuje se u dnevnom tisku.

Članak 6.

Prijedloge za dodjelu Nagrade mogu podnositi građani Republike Hrvatske, javni i drugi djelatnici u tehničkoj kulturi, udruge i druge pravne osobe u tehničkoj kulturi, znanstvene ustanove i ostale pravne osobe koje imaju sjedište u Republici Hrvatskoj.

Prijedlog za dodjelu Nagrade iznimno može dati upravno tijelo svjetske ili europske asocijacije tehničke

kulture i sam Odbor za dodjelu nagrade tehničke kulture.

Članak 7.

Prijedlog za dodjelu Nagrade mora biti pismeno obrazložen.

Obrazloženje prijedloga mora sadržavati osnovne podatke o pojedincu, o grupi pojedinaca ili o organizaciji koji se predlažu za Nagradu, te iscrpan opis i prosudbu njihove djelatnosti i postignutih rezultata, kao i druge dokaze i razloge za dodjelu Nagrade.

Ako pojedini prijedlog za dodjelu Nagrade nije obrazložen ili obrazloženje ne sadrži dovoljno elemenata za odlučivanje, Odbor može zatražiti od predlagača da dopuni svoj prijedlog.

Članak 8.

Odbor po potrebi može osnovati komisije za pojedina područja tehničke kulture i tehničkog stvaralaštva iz članka 4. stavak 1. ovog Pravilnika.

Komisije mogu biti sastavljane od po dva ili četiri stručnjaka za određeno područje i jednog člana Odbora za dodjelu Nagrade, koji ujedno predsjedava komisiji.

Komisija razmatra i prosuđuje prijedloge za dodjelu Nagrade i utvrđuje obrazložen prijedlog Nagrade za Odbor štujući jedinstvene kriterije koje utvrdi ili na prijedlog komisije prihvati Odbor.

Na način rada komisija analogno se primjenjuju odredbe članaka 10., 11. i 12. ovog Pravilnika o radu Odbora za dodjelu Nagrade.

Članak 9.

Odbor raspravlja prijedloge i donosi odluku o dodjeljivanju Nagrade primjenjujući ujednačene kriterije za godišnje nagrade u područjima tehničke

kulture. Ukoliko u nekom području nije podnesen prijedlog koji bi te kriterije ispunjavao godišnja se nagrada ne dodjeljuje i može se dodijeliti iz drugog područja u kojem postoje prijedlozi koji ispunjavaju tražene kriterije.

Odbor može samostalno raspravljati i o prijedlozima i donositi odluku o dodjeljivanju Nagrade bez osnivanja komisija iz članka 8. Pravilnika.

Prije razmatranja prijedloga za dodjelu Nagrade Odbor utvrđuje novčani iznos nagrade za životno djelo i za godišnju nagradu u skladu s visinom sredstava osiguranih u državnom proračunu za tu namjenu i odlukom o broju nagrada koje će podijeliti.

Članak 10.

Odbor radi i odlučuje u sjednicama.

Predsjednik Odbora priprema i saziva sjednice Odbora i rukovodi radom na sjednicama. Predsjedniku Odbora u pripremi sjednica i obnašanju stručnih i administrativno-tehničkih poslova pomaže načelnik Odjela za tehničku kulturu Ministarstva kulture i prosvjete, koji sudjeluje u radu Odbora bez prava odlučivanja.

U slučaju odsutnosti predsjednika radom Odbora rukovodi član Odbora kojeg odredi predsjednik ili kojeg, ako predsjednik to ne učini, članovi Odbora nazočni na sjednici biraju između sebe.

Odbor o dodjeli Nagrade odlučuje tajnim glasovanjem.

Članak 11.

Odbor može donositi valjane zaključke, ako sjednici prisustvuje više od polovice članova Odbora.

Zaključci Odbora donose se natpolovičnom većinom ukupnog broja članova. Član Odbora koji se ne suglasi

sa zaključkom Odbora može tražiti da se njegovo odvojeno mišljenje s obrazloženjem unese u zapisnik sjednice Odbora.

Ako je član Odbora kandidat za dodjelu Nagrade, ne može sudjelovati u raspravi i donošenju odluke o Nagradi za ono područje za koje je kandidiran.

Na sjednici Odbora vodi se zapisnik.

Članak 12.

Odluku o dodjeli Nagrade Odbor može donijeti na sjednici kojoj je nazočno najmanje šest članova Odbora.

Ako prijedlog za dodjelu Nagrade u tajnom glasovanju ne dobije natpolovičnu većinu glasova nazočnih članova, Odbor ponovno na istoj sjednici otvara raspravu i po njenom okončanju pristupa glasovanju.

Postupak iz stavka 2. ovog članka ponavlja se do trećeg glasovanja. Ako ni u trećem glasovanju neki prijedlog ne dobije natpolovičnu većinu Nagrada se ne dodjeljuje.

Rezultate glasovanja utvrđuje predsjednik Odbora ili član Odbora koji predsjedava sjednici uz pomoć načelnika Odjela za tehničku kulturu Ministarstva kulture i prosvjete.

Članak 13.

Nagrađenim pojedincima i grupama pojedinaca Nagrada se dodjeljuje u novcu i u obliku povelje o dodjeli Nagrade, a nagrađenim udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama samo u obliku povelje o dodjeli Nagrade.

Sadržaj i oblik povelje utvrđuje Odbor.

Članak 14.

Odluku o dodjeli Nagrade Odbor javno objavljuje izvješćujući sredstva

javnog priopćavanja istoga dana kada ju je donio.

Sredstvima javnog priopćavanja Odbor daje obavijest o nagrađenim pojedincima i pravnim osobama s naznakom o kojoj se Nagradi radi i za koje područje tehničke kulture je dodijeljena.

Članak 15.

Nagrada se dodjeljuje svake godine 27. siječnja na dan smrti Fausta Vrančića i uručuje se na svečan način.

IV. OSTALE ODREDBE

Članak 16.

Sredstva za dodjeljivanje Nagrade osiguravaju se u državnom proračunu i vode se na računu Ministarstva kulture i prosvjete.

Financijski plan donosi Odbor uz suglasnost ministra kulture i prosvjete.

Neutrošena sredstva u jednoj godini prenose se u iduću godinu.

Naredbodavac za izvršenje financijskog plana je ministar kulture i prosvjete.

Članak 17.

Stručne i administrativno-financijske poslove Odbora obavlja Ministarstvo kulture i prosvjete.

Članak 18.

Iznimno od odredbe u članku 15. Pravilnika, dodijelit će se Nagrada za 1992. i 1993. godinu u mjesecu ožujku 1994. godine.

Članak 19.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom objave u "Narodnim novinama".

Na temelju članka 80. Ustava Republike Hrvatske, članka 35. stavka 2. Poslovnika Zastupničkog doma Sabora Republike Hrvatske i članka 39. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", br. 76/93) Zastupnički dom sabora Republike Hrvatske na sjednici 29. prosinca 1993. donio je

O D L U K U

o imenovanju predsjednika i članova Odbora za
dodjelu Nagrade Faust Vrančić*

U Odbor za dodjelu Nagrade Faust Vrančić imenuju se:

- za predsjednika

Prof. dr. FEDERICO DUSMAN

- za članove:

BRANKO KRALJ,

Prof. dr. ANTE MARKOTIĆ,

DAMIR MIKULIČIĆ

Prof. dr. ŠTANISLAV SEVER,

Prof. dr. TUGOMIR ŠURINA,

Mr. JOSIP VUSIĆ.

* Odluka o imenovanju predsjednika i članova Odbora za dodjelu Nagrade Faust Vrančić objavljena je u "Narodnim novinama" broj 3 od 14. siječnja 1994. godine.

sa zaključkom Odbora može tražiti da se njegovo odvojeno mišljenje s obrazloženjem unese u zapisnik sjednice Odbora.

Ako je član Odbora kandidat za dodjelu Nagrade, ne može sudjelovati u raspravi i donošenju odluke o Nagradi za ono područje za koje je kandidiran.

Na sjednici Odbora vodi se zapisnik.

Članak 12.

Odluku o dodjeli Nagrade Odbor može donijeti na sjednici kojoj je nazočno najmanje šest članova Odbora.

Ako prijedlog za dodjelu Nagrade u tajnom glasovanju ne dobije natpolovičnu većinu glasova nazočnih članova, Odbor ponovno na istoj sjednici otvara raspravu i po njenom okončanju pristupa glasovanju.

Postupak iz stavka 2. ovog članka ponavlja se do trećeg glasovanja. Ako ni u trećem glasovanju neki prijedlog ne dobije natpolovičnu većinu Nagrada se ne dodjeljuje.

Rezultate glasovanja utvrđuje predsjednik Odbora ili član Odbora koji predsjedava sjednici uz pomoć načelnika Odjela za tehničku kulturu Ministarstva kulture i prosvjete.

Članak 13.

Nagrađenim pojedincima i grupama pojedinaca Nagrada se dodjeljuje u novcu i u obliku povelje o dodjeli Nagrade, a nagrađenim udrugama tehničke kulture, poduzećima i drugim pravnim osobama samo u obliku povelje o dodjeli Nagrade.

Sadržaj i oblik povelje utvrđuje Odbor.

Članak 14.

Odluku o dodjeli Nagrade Odbor javno objavljuje izvješćujući sredstva

javnog priopćavanja istoga dana kada ju je donio.

Sredstvima javnog priopćavanja Odbor daje obavijest o nagrađenim pojedincima i pravnim osobama s naznakom o kojoj se Nagradi radi i za koje područje tehničke kulture je dodijeljena.

Članak 15.

Nagrada se dodjeljuje svake godine 27. siječnja na dan smrti Fausta Vrančića i uručuje se na svečan način.

IV. OSTALE ODREDBE

Članak 16.

Sredstva za dodjeljivanje Nagrade osiguravaju se u državnom proračunu i vode se na računu Ministarstva kulture i prosvjete.

Financijski plan donosi Odbor uz suglasnost ministra kulture i prosvjete.

Neutrošena sredstva u jednoj godini prenose se u iduću godinu.

Naredbodavac za izvršenje financijskog plana je ministar kulture i prosvjete.

Članak 17.

Stručne i administrativno-financijske poslove Odbora obavlja Ministarstvo kulture i prosvjete.

Članak 18.

Iznimno od odredbe u članku 15. Pravilnika, dodijelit će se Nagrada za 1992. i 1993. godinu u mjesecu ožujku 1994. godine.

Članak 19.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom objave u "Narodnim novinama".

Na temelju članka 80. Ustava Republike Hrvatske, članka 35. stavka 2. Poslovnika Zastupničkog doma Sabora Republike Hrvatske i članka 39. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", br. 76/93) Zastupnički dom sabora Republike Hrvatske na sjednici 29. prosinca 1993. donio je

O D L U K U

o imenovanju predsjednika i članova Odbora za dodjelu Nagrade Faust Vrančić*

U Odbor za dodjelu Nagrade Faust Vrančić imenuju se:

- za predsjednika

Prof. dr. FEDERICO DUSMAN

- za članove:

BRANKO KRALJ,

Prof. dr. ANTE MARKOTIĆ,

DAMIR MIKULIČIĆ

Prof. dr. ŠTANISLAV SEVER,

Prof. dr. TUGOMIR ŠURINA,

Mr. JOSIP VUSIĆ.

* Odluka o imenovanju predsjednika i članova Odbora za dodjelu Nagrade Faust Vrančić objavljena je u "Narodnim novinama" broj 3 od 14. siječnja 1994. godine.

Na temelju članka 52., 60. i 97. stavak 3. Zakona o sustavu državne uprave ("Narodne novine", broj 75/93) te članka 87. stavak 7. Zakona o lokalnoj samoupravi i upravi ("Narodne novine", broj 90/92 i 94/93) Vlada Republike Hrvatske na sjednici održanoj 30. prosinca 1993. godine, donijela je

U R E D B U

o ustrojavanju županijskih ureda*

-izvodi-

1. UVOD

Članak 1.

Ovom uredbom uređuje se ustrojavanje županijskih ureda, njihov djelokrug, nazivi njihovih unutarnjih ustrojstvenih jedinica, način upravljanja tim jedinicama, okvirni broj službenika, način planiranja poslova, radno vrijeme, način i postupak preuzimanja poslova državne uprave te službenika i dokumentacije organa uprave i službi dosadašnjih općina te druga pitanja od značaja za rad županijskih ureda.

Članak 2.

Županijski uredi osnivaju se u sjedištima županija.

Odlukom Vlade Republike Hrvatske mogu se, kad za to postoji osobita potreba, pojedini županijski uredi osnovati i izvan sjedišta županije, uz prethodno pribavljeno mišljenje župana.

Županijski uredi obavljaju poslove državne uprave na području županije utvrđenom Zakonom o područjima županija, gradova i općina u Republici Hrvatskoj ("Narodne novine", broj 90/92).

Dosadašnji organi uprave i stručne službe Grada Zagreba nastavljaju s radom na području Grada Zagreba određenom Zakonom o Gradu Zagrebu ("Narodne novine", broj 90/92 i 76/93), prema dosadašnjem ustrojstvu i djelokrugu, do donošenja posebne uredbe o ustrojstvu gradskih ureda temeljem članka 52. i 60. Zakona o sustavu državne uprave.

II. USTROJAVANJE ŽUPANIJSKIH UREDA, NJIHOV DJELOKRUG I UNUTARNJE USTROJSTVENE JEDINICE

Članak 3.

U županijama se ustrojavaju županijski uredi za poslove državne uprave i to za:

1. gospodarstvo,
2. prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu,
3. rad, zdravstvo i socijalnu skrb,
4. prostorno uređenje, stambeno-komunalne poslove, graditeljstvo i zaštitu okoliša

* Uredba o ustrojavanju županijskih ureda objavljena je u "Narodnim novinama" broj 116 od 30. prosinca 1993. godine. Uredba je u ovu zbirku propisa uvrštena u izvodima koje držimo važnim za područje tehničke kulture. U člancima 17 - 36. Uredbe naveden je samo ured pod rednim brojem 2. (Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu), ostali uredi namjerno su ispušteni.

5. katastarske i geodetske poslove
6. imovinsko-pravne poslove,
7. statistiku te
8. opću upravu.

U županijama se osim ureda iz stavka 1. ovog članka ustrojava i Ured župana.

Članak 5.

Županijski ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu ustrojava se za obavljanje upravnih poslova iz ovih područja te za upravna područja brige o djeci i tjelesne kulture.

Članak 11.

Županijski ured za opću upravu ustrojava se za upravna područja osobnih stanja građana, udruga građana, popisa birača, ovjere potpisa, rukopisa i prijepisa.

Članak 12.

Županijski uredi iz članka 3. do 11. ove uredbe ne obačljaju poslove državne uprave koji su sukladno posebnim propisima pridržani ministarstvima odnosno državnim upravnim organizacijama.

Članak 13.

Ured župana ustrojava se za obavljanje određenih stručnih poslova državne uprave za potrebe župana te za opće, pomoćne i tehničke poslove za potrebe župana i županijskih ureda.

Ured župana može obavljati i određene stručne, opće, pomoćne i tehničke poslove i za potrebe županije kao jedinice lokalne samouprave i uprave.

Posebnim ugovorom riješit će se obavljanje i način financiranja poslova

iz stavka 2. ovog članka.

Članak 14.

Ispostava se ustrojava za obavljanje određenih poslova iz djelokruga županijskih ureda u mjestima predviđenim uredbom Vlade Republike Hrvatske.

Izuzetno, u općinama odnosno gradovima koji imaju manji obim poslova državne uprave, može se, u pojedinim mjestima predviđenim uredbom Vlade Republike Hrvatske, na prijedlog župana, osnovati jedinstvena ispostava za više županijskih ureda.

Članak 15.

Ispostave županijskih ureda obavljaju poslove državne uprave iz nadležnosti županijskih ureda određene pravilnikom o unutarnjem redu županijskih ureda.

Područja ispostava županijskih ureda i njihovo unutarnje ustrojstvo uređuje se pravilnikom iz stavka 1. ovog članka.

Članak 16.

U županijskim uredima i njihovim ispostavama ustrojavaju se kao unutarnje ustrojstvene jedinice odsjeci, pododsjeci i odjeljci.

Odsjek se ustrojava kao osnovna unutarnja ustrojstvena jedinica županijskog ureda za obavljanje međusobno povezanih poslova državne uprave, prema upravnim područjima iz djelokruga odsjeka.

Pododsjek se ustrojava za obavljanje međusobno povezanih poslova državne uprave iz djelokruga odsjeka, čije obavljanje zahtijeva određenu samostalnost i povezanost u radu.

Odjeljak se ustrojava u okviru pododsjeka za obavljanje međusobno povezanih poslova manjeg opsega, čije obavljanje zahtijeva određenu samostalnost u radu.

III. USTROJSTVO ŽUPANIJSKIH URED A I NJIHOVIH ISPOSTAVA TE OKVIRNI BROJ POTREBNIH SLUŽBENIKA

Članak 17.

U Županiji **Zagrebačkoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu

Ured ima ispostave u Dugom Selu, Jastrebarskom, Samoboru, Sv. Ivanu Zelini i Vrbovcu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 15 državnih službenika.

Članak 18.

U Županiji ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Donjoj Stubici, Klanjcu, Pregradi, Zaboku i Zlataru.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 16 državnih službenika.

Članak 19.

U Županiji **Sisačko-moslavačkoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Ivanić-Gradu, Kutini, Novskoj, Petrinji te u Kotaru Glina u Dvoru, Glini, Hrvatskoj Kostajnici, Topuskom, Vojniću i Vrginmostu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 31 državni službenik.

Članak 20.

U Županiji **Karlovačkoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Dugoj Resi, Ogulinu, Ozlju i Slunju.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 18 državnih službenika.

Članak 21.

U Županiji **Varaždinskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu

Ured ima ispostave u Ivancu, Ludbregu i Novom Marofu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 20 državnih službenika.

Članak 22.

U Županiji **Koprivničko-križevačkoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu

Ured ima ispostave u Đurđevcu i Križevcima.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 11 državnih službenika.

Članak 23.

U Županiji **Bjelovarsko-bilogorskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Čazmi,

Daruvaru, Grubišnom Polju i Garešnici.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 20 državnih službenika.

Članak 24.

U Županiji **Primorsko-goranskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Crikvenici, Čabru, Delnicama, Krku, Malom Lošinju, Opatiji, Rabu i Vrbovskom.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 35 državnih službenika.

Članak 25.

U Županiji **Ličko-Senjskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Karlobagu, Otočcu, Senju i Pagu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 11 državnih službenika.

Članak 26.

U Županiji **Virovitičko-podravskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Orahovici, Pitomači i Podravskoj Slatini.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 11 državnih službenika.

Članak 27.

U Županiji **Požeško-Slavonskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Našicama i Pakracu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 15 državnih službenika.

Članak 28.

U Županiji **Brodsko-posavskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostavu u Novoj Gradiški.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 20 državnih službenika.

Članak 29.

U Županiji **Zadarsko-kninskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Biogradu te na području Kotara Knin u Kninu i Titovoj Korenici.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 31 državni službenik.

Članak 30.

U Županiji **Osječko-baranjskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Belom Manastiru, Donjem Miholjcu, Đakovu i Valpovu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 38 državnih službenika.

Članak 31.

U Županiji **Šibenskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostavu u Drnišu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 16 državnih službenika.

Članak 32.

U Županiji **Vukovarsko-srijemskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Vinkovcima i Županji.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 26 državnih službenika.

Članak 33.

U Županiji **Splitsko-dalmatinskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Hvaru, Imotskom, Kaštelama, Makarskoj, Omišu, Sinju, Solinu, Supetru, Trogiru, Visu i Vrgorcu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga

ureda može se zaposliti do 45 državnih službenika.

Članak 34.

U Županiji **Istarskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Bujama, Buzetu, Labinu, Puli, Poreču i Rovinju.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 33 državnih službenika.

Članak 35.

U Županiji **Dubrovačko-nere-tvanskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Ured ima ispostave u Korčuli, Lastovu, Metkoviću i Pločama.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 21 državnih službenika.

Članak 36.

U Županiji **Međimurskoj** ustrojavaju se sljedeći županijski uredi i njihove ispostave:

2. Ured za prosvjetu, kulturu, informiranje, šport i tehničku kulturu.

Za obavljanje poslova iz djelokruga ureda može se zaposliti do 10 državnih službenika.

Članak 37.

Broj službenika u Uredu župana utvrdit će se pravilnikom o unutarnjem redu županijskih ureda, do donošenja uredbe iz stavka 2. članka 60. Zakona o sustavu državne uprave.

IV. NAČIN PLANIRANJA POSLOVA I UPRAVLJANJA UNUTARNJIM USTROJSTVENIM JEDINICAMA ŽUPANIJSKIH UREDA

Članak 38.

U županijskim uredima donosi se godišnji plan rada.

Godišnji plan rada sadrži opći prikaz zadaća i poslova županijskog ureda u određenoj godini, a posebice neposredne provedbe zakona i drugih propisa, upravnog odnosno inspekcijskog nadzora te praćenja stanja u upravnim područjima iz djelokruga županijskog ureda.

Godišnji plan rada donosi župan, na prijedlog pročelnika županijskog ureda.

Godišnji plan rada donosi se najkasnije do kraja tekuće godine za iduću godinu.

Članak 39.

Županijskim uredima upravlja pročelnik županijskog ureda.

Odsjecima županijskih ureda upravlja pomoćnik pročelnika županijskog ureda.

Pododsjecima županijskih ureda upravlja predstojnik pododsjeka.

Odjeljcima upravlja voditelj odjeljka.

Pročelnik županijskog ureda za svoj rad odgovara županu, a ostali čelnici unutarnjih ustrojstvenih jedinica i neposredno nadređenom čelniku, sukladno pravilniku o unutarnjem redu županijskih ureda.

Članak 40.

Ispostavama upravlja voditelj ispostave.

Pododsjecima ispostava upravlja pomoćnik voditelja ispostave.

Odjeljcima ispostava upravlja voditelj odjeljka.

Voditelj ispostave i drugi čelnici u ispostavama županijskih ureda za svoj rad odgovaraju nadležnom pročelniku županijskog ureda i županu.

V. RADNO VRIJEME I UREDОВNI DANI

Članak 41.

Radno vrijeme u županijskim uredima utvrđuje Vlada Republike Hrvatske, na prijedlog župana.

Uredovne dane županijskih ureda na području županije određuje župan.

Članak 51.

Ova uredba stupa na snagu danom objave u "Narodnim novinama".

Temeljem članka 31., a u svezi s članom 42. stavak 2. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93) i članka 22. i 23. Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana (prečišćeni tekst) ("Narodne novine", broj 10/90) Skupština Hrvatske zajednice tehničke kulture na sjednici održanoj 24. veljače 1994. godine donijela je

S T A T U T HRVATSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE

I. OSNOVNE ODREDBE

Članak 1.

Hrvatska zajednica tehničke kulture (u daljnjem tekstu: Zajednica) je najviše nacionalno tijelo tehničke kulture čija je djelatnost od značenja za promicanje svekolike tehničke kulture u Republici Hrvatskoj.

Temeljni su ciljevi Zajednice:

- razvitak i promičba svekolike djelatnosti tehničke kulture u Republici,
- poticanje na stvaralački i znanstveni rad,
- tehnički odgoj i obrazovanje,
- znanstveno i tehničko opismenjivanje, posebno mladih i
- unapređivanje slobodnog udruživanja građana u tehničkoj kulturi.

Članak 2.

Zajednica je pravni sljednik društvene organizacije Hrvatske zajednice tehničke kulture, koja je bila pravni sljednik Narodne tehnike Hrvatske osnovane 17. travnja 1948. godine.

Članak 3.

Zajednica djeluje pod nazivom: Hrvatska zajednica tehničke kulture. Sjedište Zajednice je u Zagrebu, a područje djelovanja Republika Hrvatska.

Zajednica ima svojstvo pravne osobe i upisuje se u registar koji vodi Ministarstvo uprave.

Članak 4.

Članice Zajednice su županijske zajednice tehničke kulture, zajednice tehničke kulture Grada Zagreba i gradske zajednice tehničke kulture, nacionalni savezi tehničke kulture i institucije čija je djelatnost od značenja za promicanje tehničke kulture u Republici Hrvatskoj (u daljnjem tekstu: članice Zajednice).

Zajednice i nacionalni savezi iz stavka 1. postaju članicama Zajednice s danom donošenja odluke o svome udruživanju u Zajednicu.

Institucije čija je djelatnost od značenja za promicanje tehničke kulture u Republici Hrvatskoj koje donesu

odluku o pristupanju Zajednici postaju članicama Zajednice s danom davanja suglasnosti organa Zajednice utvrđenog ovim statutom.

Članak 5.

Zajednica ima svoj znak i zastavu.

Sadržaj i izgled znaka i zastave, kao i njihova uporaba, uređuju se posebnom odlukom, koja je sastavni dio ovog statuta.

Zajednica ima okrugli pečat promjera 30 mm, u čijem središtu se nalazi znak Zajednice, a oko njega uz rub ispisan tekst: Hrvatska zajednica tehničke kulture Zagreb.

Članak 6.

Radi odavanja javnog priznanja za rad na unapređivanju djelovanja Zajednice i postizanju ciljeva njezina postojanja koji zaslužuju opće priznanje i isticanje, kao i za rezultate ostvarene na tom djelovanju, te poticanja na aktivnosti koje su tom usmjerene, Zajednica dodjeljuje svoja priznanja.

Javna priznanja koje Zajednica dodjeljuje, njihov izgled i oblik, kriteriji i postupak njihove dodjele određuju se aktima koje donosi ovim statutom ovlašteni organ.

Članak 7.

Zajednicu zastupaju i predstavljaju predsjednik i tajnik Zajednice odnosno osobe koje ih temeljem ovog statuta ili odluke nadležnog organa, u slučaju njihove spriječenosti, zamjenjuju.

Članak 8.

Zajednica uspostavlja i održava suradnju sa srodnim organizacijama u inozemstvu.

Zajednica se temeljem odluke Skupštine može udružiti u druga udruženja ako se time pridonosi postizanju ciljeva njezina djelovanja utvrđenih ovim statutom.

Članak 9.

Rad Zajednice i njezinih organa je javan.

Javnost svog rada Zajednica omogućuje javnim karakterom sjednica svojih organa i obavještavanjem javnosti uz pomoć sredstava javnog priopćivanja i drugih oblika.

Zajednica ima svoje glasilo. Odluku o izdavanju glasila i druge akte u svezi s tim donosi nadležni organ Zajednice.

Članak 10.

Zajednica ima etički kodeks.

Etičkim se kodeksom uređuju norme djelovanja i ponašanja članova udruga tehničke kulture, tijela članica zajednica i saveza tehničke kulture i tijela Zajednice, te način njegove primjene.

Kodeks donosi Skupština Zajednice.

II. DJELATNOST ZAJEDNICE

Članak 11.

Članice Zajednice iz članka 4. udružuju se u Zajednicu radi zajedničkog djelovanja na ostvarivanju temeljnih ciljeva Zajednice (razvitak i promičba tehničke kulture, poticanje na znanstveni i stvaralački rad, tehnički odgoj i obrazovanje, znanstveno i tehničko opismenjivanje, posebno mladih, unapređivanje slobodnog udruživanja građana u tehničkoj kulturi), i na rješavanju drugih pitanja od zajedničkog interesa.

Članak 12.

Zadaće su Hrvatske zajednice tehničke kulture da:

- potiče i promiče svekoliku djelatnost tehničke kulture u Republici Hrvatskoj,

- sudjeluje u utvrđivanju i ostvarivanju politike promicanja tehničke kulture u Republici,

- predlaže program svekolikih aktivnosti u tehničkoj kulturi, te sudjeluje u donošenju prijedloga programa javnih potreba tehničke kulture u Republici,

- stvara i unapređuje materijalne i druge uvjete zadovoljavanja javnih potreba u tehničkoj kulturi,

- usklađuje aktivnosti zajednica i nacionalnih saveza udruga tehničke kulture na ostvarivanju svekolikog razvoja tehničke kulture,

- promiče istraživačko-razvojni rad u tehničkoj kulturi,

- promiče i izvodi stručni rad u tehničkoj kulturi i skrbi se o osposobljavanju djelatnika u tehničkoj kulturi,

- stvara uvjete za slobodno (nepolitičko, nestranačko) udruživanje građana temeljem interesa i potreba kao načina ostvarivanja jednog od temeljnih prava čovjeka i kao načina djelotvornog zadovoljavanja privatnih (osobnih i zajedničkih) te javnih potreba u tehničkoj kulturi,

- širi znanstvena i tehnička dostignuća popularizacijom i drugim načinima među građanima, odnosno organizira aktivnosti usmjerene općem prihvatanju znanstvenih, tehničkih i tehnoloških dostignuća i njihovoj primjeni u životu i radu građana i time podizanju razine tehničke kulture kao dijela opće kulture, a čime promiče tehnološki razvitak gospodarstva, znanosti i svekolikog života i rada, te potiče sklonosti i

razvitak sposobnosti za tehničko stvaralaštvo,

- organizira znanstveno i tehničko opismenjivanje, tehnički odgoj, obrazovanje i osposobljavanje kao čimbenike razvitka ličnosti i ljudskog potencijala u cjelini, a posebice izvannastavno i izvanškolsko djelovanje mladeži na razvijanju sposobnosti, znanja i vještina za znanstveno i tehničko, te radno proizvodno stvaralaštvo,

- potiče primjenu tekovina znanosti i tehnike te organizira i promiče oblike znanstvenog i tehničkog stvaralaštva, a napose inventivni rad u gospodarstvu i u svim područjima društvenog života,

- pridonosi stjecanju znanja i sposobnosti za primjenu znanstveno-tehničkih dostignuća usmjerenih zadovoljavanju potreba i interesa čovjeka, poticanju njegovih stvaralačkih mogućnosti te zaštiti i unapređivanju njegova radnog i životnog okoliša,

- potiče osnivanje novih udruga tehničke kulture,

- potiče i organizira aktivnosti kojima se pridonosi podizanju obrambene sposobnosti udruženih organizacija, njihovih članova i Republike Hrvatske u cjelini,

- sudjeluje u razvijanju međunarodne suradnje, uspostavlja i održava odnose sa srodnim organizacijama drugih zemalja, te organizaciji promaknuća hrvatskih tehnoloških inovacija u inozemstvu,

- izgrađuje i razvija informacijski sustav tehničke kulture od vlastitog interesa i interesa za Republiku, koji su joj povjereni Zakonom,

- razvija vlastitu nakladničku djelatnost,

- obavlja stručne i administrativno-tehničke poslove za članice Zajednice,

- obavlja i druge zadaće koje su utvrđene Zakonom o tehničkoj kulturi i drugim propisima.

Članak 13.

Temeljem svojih prava i obveza da aktivno sudjeluje u obrani Republike Hrvatske Zajednica u okviru svoje redovite djelatnosti određuje, organizira i ostvaruje zadaće i mjere kojima se osigurava osposobljavanje članova članica Zajednice za aktivno sudjelovanje u obrani domovine i zaštiti ljudi i imovine, sukladno propisima i aktima nadležnih državnih organa.

Članak 14.

Zajednica je neprofitna pravna osoba.

Radi postizanja ciljeva udruživanja utvrđenih ovim statutom: osiguranja sredstava potrebnih za stvaranje materijalnih uvjeta i izvršavanje programom utvrđenih zadaća i aktivnosti tehničkog odgoja, obrazovanja i osposobljavanja, znanstvenog i tehničkog opismenjivanja mladeži i širenja i promicanja tehničke kulture, te potpunijeg iskorištenja raspoloživih tehničkih sredstava i mogućnosti, Zajednica neposredno ili zajednički sa članicama Zajednice može obavljati i gospodarske, društvene i druge izvangospodarske aktivnosti, koje u skladu sa zakonom mogu obavljati udruge tehničke kulture.

Zajednica samostalno ili u suradnji sa članicama Zajednice može, radi stjecanja sredstava za ostvarivanje svojih ciljeva i zadaća utvrđenih Statutom, u skladu sa zakonom osnovati poduzeće za obavljanje gospodarske djelatnosti.

Zajednica može osnovati zakladu za promicanje tehničke kulture.

Članak 15.

Zajednica neposredno obavlja informativno-nakladničku i nakladničku

djelatnost za potrebe Zajednice, članica Zajednice, udruga tehničke kulture i njihovih članova, te od interesa za Republiku Hrvatsku.

U tom okviru Zajednica izdaje časopise, listove, djela i biblioteke kojima se:

- promiču i populariziraju prirodne i tehničke znanosti, tehnička kultura i amaterske tehničke djelatnosti,

- obrazuju i osposobljavaju djeca i mladež, voditelji izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti te voditelji programa osposobljavanja u udrugama tehničke kulture,

- obrađuju događaji i ličnosti značajni za razvitak i povijest znanosti i tehnike, posebice tehničke kulture u Hrvata,

- domaćoj i svjetskoj javnosti prezentiraju najznačajnija postignuća hrvatskih autora u tehničkoj kulturi.

Članak 16.

Radi razvijanja i unapređivanja djelatnosti tehničke kulture, Zajednica neposredno organizira i izvodi stručni rad i obrazovanje i osposobljavanje stručnih djelatnika u tehničkoj kulturi.

Zajednica potiče i osigurava uvjete za istraživačko-razvojni rad u tehničkoj kulturi.

Članak 17.

Kao jezgru pokreta širenja tehničke kulture u Republici, Zajednica potiče, podupire i sjedinjuje različite programe i aktivnosti razvijanja, primjene i popularizacije znanosti i znanstvenog i tehničko-tehnološkog stvaralaštva te s oblicima njihova organiziranja ostvaruje programsko zajedništvo.

III. ČLANSTVO

Članak 18.

U Zajednici se osiguravaju jednaka prava, obveze i odgovornosti članicama Zajednice.

Članak 19.

U Zajednicu mogu biti udružene samo one zajednice tehničke kulture i nacionalni savezi tehničke kulture koji su osnovani u skladu sa Zakonom o tehničkoj kulturi.

Članak 20.

Članice Zajednice imaju pravo i obvezu sudjelovati u radu Zajednice i predlagati mjere i aktivnosti radi što uspješnijeg ostvarivanja ciljeva i zadaća Zajednice.

Članice Zajednice dužne su provoditi odluke i zaključke organa Zajednice i odgovorne su za njihovo ostvarenje.

Članak 21.

Kada članica Zajednice u svom djelovanju ne ostvaruje ciljeve i zadaće zbog kojih je osnovana, Izvršni odbor Zajednice upozorit će je na nedostatke u radu i predložiti sazivanje izvanredne sjednice nadležnog organa članice Zajednice i utvrđivanje odgovornosti.

Ako članica Zajednice i nakon upućenih upozorenja nastavi djelovati suprotno odredbama svog i ovog statuta, Skupština zajednice može je isključiti iz članstva Zajednice.

Članak 22.

Članstvo u Zajednici prestaje:

- istupanjem,
- brisanjem iz registra nadležnog

tijela državne uprave,

- odlukom Skupštine Zajednice iz članka 21. stavak 2.

IV. SREDSTVA

Članak 23.

Za postizanje ciljeva postojanja, djelovanja i zadaća utvrđenih programima Zajednica pribavlja sredstva:

- iz prihoda od vlastite djelatnosti,
- iz donacija i zaklada,
- iz državnog proračuna za programe zadovoljavanja javnih potreba Republike Hrvatske u tehničkoj kulturi,
- iz sredstava ostvarenih priredivanjem igara na sreću i zabavnih igara i
- iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Članak 24.

Financijsko-materijalno poslovanje Zajednice obavlja se sukladno zakonu i drugim propisima i aktima organa Zajednice.

V. ORGANI I TIJELA ZAJEDNICE

a) Organi Zajednice

Članak 25.

Organi Zajednice jesu:

1. Skupština,
2. Izvršni odbor i
3. Nadzorni odbor.

1. Skupština Zajednice

Članak 26.

Skupština je najviši organ Zajednice.

Skupštinu čine predstavnici članica Zajednice izabrani onako kako je određeno aktima tih članica, na vrijeme od četiri godine. Predstavnik u Skupštinu bira i nacionalno tijelo oblika znanstvenog i tehničkog opismenjivanja mladeži putem izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti, ako taj oblik nema svojstvo pravne osobe.

Svaka članica Zajednice bira jednog predstavnika u Skupštinu Zajednice.

Član Skupštine može biti razriješen dužnosti i prije isteka vremena na koje je izabran, ako to sam zatraži ili ga opozove članica Zajednice koja ga je izabrala.

Članak 27.

Skupština Zajednice:

a) razmatra:

- oživotvorenje prihvaćenih programa djelovanja i drugih akata Zajednice,
- izvješća o radu organa i Zajednice u cjelini,
- druga pitanja značajna za djelovanje Zajednice;

b) utvrđuje:

- osnovne elemente politike djelovanja Zajednice sadržane u njegovim programima,
- politiku osiguranja, raspodjele i korištenja sredstava kojima se Zajednica služi za postizanje svojih ciljeva;

c) donosi:

- Statut Zajednice i njegove izmjene i dopune,
- Poslovnik Skupštine,
- Odluku o sastavu i izboru organa Skupštine,

- programe djelovanja Zajednice i njezinih organa,
- financijski plan i zaključni račun,
- odluke o osnivanju drugih organizacija,
- odluke o udruživanju Zajednice u druge organizacije,
- odluku o ustanovljenju javnih priznanja Zajednice,
- odluku o izdavanju glasila Zajednice i
- druge akte;

d) bira i razrješava:

- predsjednika i potpredsjednika Zajednice,
- Izvršni odbor Zajednice,
- Nadzorni odbor Zajednice.

Skupština raspravlja i odlučuje i o drugim pitanjima koja joj povjere članice Zajednice.

Članak 28.

Programsko-izborna zasjedanje Skupštine održava se u pravilu jedanput u četiri godine.

U razdoblju između dva izborna zasjedanja Skupština zasjeda prema potrebi, a najmanje jedanput u godini.

Sjednicu Skupštine saziva predsjednik Zajednice na svoju inicijativu, po odluci Izvršnog odbora ili kada to zatraži:

- trećina udruženih organizacija,
- Nadzorni odbor ili
- nadležni državni organ.

Zasjedanje Skupštine vodi predsjednik Zajednice ako Skupština ne izabere radno predsjedništvo i povjeri mu vođenje zasjedanja.

Skupština odlučuje većinom glasova izabranih članova. O poslovnom redu na sjednici i drugim postupovnim pitanjima Skupština odlučuje većinom glasova prisutnih članova.

Članak 29.

Prava i obveze članova, priprema i način sazivanja zasjedanja, tijekom zasjedanja i način odlučivanja, kao i druga pitanja rada Skupštine pobliže se uređuju Poslovníkom Skupštine.

2. Izvršni odbor**Članak 30.**

Izvršni odbor je kolegijalni izvršni organ Zajednice.

Izvršni odbor ima 13 do 17 članova koje iz svog sastava bira Skupština na vrijeme od četiri godine. Predsjednik i potpredsjednik Zajednice članovi su Izvršnog odbora po položaju. Broj članova Izvršnog odbora i njegov sastav Skupština uređuje odlukom o izboru i sastavu organa Skupštine, a način njegova izbora svojim Poslovníkom.

Prigodom izbora članova Izvršnog odbora, Skupština se brine o odgovarajućoj zastupljenosti udruženih organizacija u njegovu sastavu. U izbornoj proceduri osigurava se poštovanje načela javnog predlaganja, utvrđivanja više kandidata od broja koji se bira i tajnog izjašnjavanja o kandidatima.

Članak 31.

Izabrani članovi Izvršnog odbora kolektivno odgovaraju za rad Izvršnog odbora Skupštini, a pojedinačno za svoj rad i rad Izvršnog odbora u granicama ovlaštenja i dužnosti koje su im povjerene, Skupštini i Izvršnom odboru.

Izvršni odbor i svaki njegov član mogu podnijeti ostavku ili biti opozvani prije isteka vremena na koje su birani.

Pojedini član Izvršnog odbora i Odbor u cjelini mogu biti opozvani ako:

- ne ispunjavaju obveze utvrđene ovim statutom,

- postupaju suprotno odredbama ovog statuta i politici koju je utvrdila Skupština.

Pojedinom članu prestaje funkcija člana Izvršnog odbora ako izgubi svojstvo člana Skupštine Zajednice.

Članak 32.

Izvršni odbor :

- predlaže Skupštini osnove politike sadržane u prijedlozima Statuta, Programa i drugih akata,

- ako se Skupština ne može pravodobno sastati, privremeno donosi financijski plan i zaključni račun, koje podnosi na odborenje Skupštini na prvom idućem zasjedanju,

- osigurava provođenje akata i politike koje je utvrdila Skupština,

- ostvaruje financijski plan i raspolaže planiranim sredstvima pri čemu vodi brigu o namjeni i pravilnosti korištenja tih sredstava, te donosi provedbene odluke,

- odlučuje o zaključivanju pravnih poslova u ime Zajednice,

- usklađuje rad članica Zajednice i organizira djelovanje Zajednice u cjelini,

- daje suglasnost za udruživanje novih organizacija i institucija u Zajednicu, čija je djelatnost značajna za razvitak tehničke kulture u Republici Hrvatskoj, a nisu udruge tehničke kulture,

- organizira i usklađuje suradnju s drugim organizacijama,

- odlučuje o osnivanju radnih tijela te imenuje i razrješava njihove članove,

- donosi akte kojima se pobliže uređuje dodjela javnih priznanja Zajednice ustanovljenih odlukom Skupštine,

- uređuje i organizira nakladničku i informativnu djelatnost Zajednice, te imenuje i razrješava članove tijela koja se brinu o toj djelatnosti Zajednice,

Članak 38.

Stalno radno tijelo u području za koje je osnovano:

- prati stanje i razmatra pitanja,
- predlaže stavove, mjere i aktivnosti usmjerene unapređivanju stanja i programa djelovanja,
- organizira ostvarivanje programa i drugih zadaća,
- obavlja i druge poslove koje im svojom odlukom povjeri organ koji ga je osnovao.

c) Predsjednik i potpredsjednik Zajednice

Članak 39.

Predsjednik Zajednice saziva i predsjedava zasjedanjima Skupštine i Izvršnog odbora, predstavlja i zastupa Zajednicu i obavlja druge poslove predviđene ovim statutom i poslovnicima Skupštine i Izvršnog odbora.

Predsjedniku u radu pomaže i u slučaju njegove spriječenosti zamjenjuje potpredsjednik Zajednice.

Članak 40.

Predsjednika i potpredsjednika Zajednice bira Skupština iz svoga sastava na vrijeme od četiri godine.

Predsjedniku i potpredsjedniku Zajednice može prestati dužnost i prije isteka vremena na koje su izabrani pod uvjetima i na način koji su ovim statutom predviđeni za članove Izvršnog odbora.

d) Tajnik Zajednice

Članak 41.

Tajnik Zajednice:

- predstavlja i zastupa Zajednicu,
- brine se za zakonitost rada i za

ispunjavanje obveza Zajednice propisanih zakonom,

- stručno priprema i organizira sjednice Skupštine i Izvršnog odbora,
- brine se o izvršavanju zaključaka Skupštine i Izvršnog odbora,
- usklađuje rad radnih tijela Skupštine i Izvršnog odbora,
- rukovodi Stručnom službom Zajednice,
- vodi i odgovoran je za pripremu prijedloga programa rada, financijskog plana i rebalansa financijskog plana,
- priprema prijedlog za osiguravanje sredstava za rad Zajednice i Stručne službe Zajednice,
- nalogodavac je za financijsko i materijalno poslovanje Zajednice i Stručne službe,
- potpisuje poslovnu dokumentaciju Zajednice, ugovore i naloge u smislu realizacije programa i financijskog plana,
- surađuje s ministarstvom nadležnim za tehničku kulturu, te s drugim ministarstvima i javnim institucijama vezanima za realizaciju usvojenih programa i planova,
- ostvaruje sustavnu suradnju s poslovnim, stručnim, obrazovnim, znanstvenim i drugim organizacijama i institucijama na području tehničke kulture,
- prati rad i aktivnost zajednica i saveza tehničke kulture u županijama, gradovima i općinama, te ostvaruje neposredne kontakte s organizacijama i sa svim čimbenicima o kojima ovisi širenje i unapređivanje tehničke kulture,
- skrbi se o stručnoj, organizacijskoj i financijskoj pripremi stručnih skupova, manifestacija, smotri, natjecanja i drugih oblika djelovanja Zajednice na državnoj i međunarodnoj razini,
- inicira i kreira stručno-konzultativne i druge poslove u komercijalne svrhe

na razini i za potrebe Zajednice,

- brine se o obavještanju javnosti o radu Zajednice,

- obavlja i druge poslove određene ovim statutom i općim aktima koje donose Skupština i Izvršni odbor ili koje mu povjeri predsjednik Zajednice.

Tajnik Zajednice organizira i usklađuje rad Stručne službe tako da se osigura potpuna i kvalitetna realizacija planova i programa organa i radnih tijela Zajednice i članica Zajednice u dijelu poslova koji su povjereni Stručnoj službi i odgovoran je Zajednici za stručni, djelotvorni i pravodobni rad Stručne službe.

Članak 42.

Tajnika Zajednice imenuje Izvršni odbor raspisivanjem natječaja na četiri godine. Svoju dužnost tajnik obavlja profesionalno.

Tajnik Zajednice ne može biti istodobno i član Skupštine Zajednice.

Za tajnika može biti imenovana osoba koja ispunjava slijedeće uvjete:

- VII/1 stupanj stručne spreme,
- tri godine radnog iskustva nakon stjecanja stručne spreme,
- pet godina djelatnog iskustva u tehničkoj kulturi,
- poznavanje jednog svjetskog jezika i
- sposobnost uspješnog organiziranja i djelotvornog vođenja organizacije i na temelju toga stečen ugled i povjerenje sredine u kojoj djeluje.

Za svoje djelovanje tajnik je odgovoran Izvršnom odboru. Tajnik može podnijeti ostavku ili biti razriješen i prije isteka vremena na koje je imenovan. Tajnik može biti razriješen iz razloga utvrđenih za opoziv članova Izvršnog odbora ili iz drugih razloga predviđenih zakonom.

VI. STRUČNA SLUŽBA ZAJEDNICE

Članak 43.

Administrativno-stručne, analitičko-planske, nakladničko-informativne, knjigovodstvene, pomoćne i njima slične poslove za Zajednicu obavljaju radnici u stručnoj službi Zajednice.

Stručna služba obavlja poslove iz stavka 1. i za članice Zajednice, koje joj to povjere posebnim aktom, uz suglasnost Izvršnog odbora Skupštine Zajednice.

Na stručnu službu se ne mogu prenositi ovlasti i odgovornosti organa za koje služba obavlja poslove.

Međusobni odnosi između stručne službe i organizacije iz stavka 2. ovog članka uređuju se ugovorom o povjeravanju poslova.

Članak 44.

Unutrašnje ustrojstvo i način rada stručne službe, kao i druga pitanja djelovanja službe uređuje posebnim aktima Izvršni odbor sukladno zakonu i drugim propisima.

Članak 45.

Radom stručne službe rukovodi tajnik Zajednice.

Izvršni odbor određuje osobu koja pomaže tajniku u rukovođenju službom.

Članak 46.

Djelovanje stručne službe prati i ocjenjuje Izvršni odbor temeljem izvješća što mu ga jedanput u godini odnosno prema potrebi ili na njegov zahtjev podnosi tajnik Zajednice.

Članak 47.

U stručnoj službi svoja prava i obveze koji proizlaze iz radnog odnosa ostvaruju i osobe na profesionalnom

radu u Zajednici koje temeljem ovog statuta bira odnosno imenuje Skupština ili Izvršni odbor.

VII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 48.

Zajednica prestaje djelovati kada to odluči Skupština Zajednice na poticaj ili uz prethodnu suglasnost većine članica Zajednice, odnosno zbog drugih zakonom utvrđenih razloga.

U slučaju prestanka djelovanja i postojanja Zajednice objekti, druge nekretnine i sredstva čiji je vlasnik Zajednica postaju vlasništvom Republike Hrvatske.

Članak 49.

Poticaj za donošenje, odnosno izmjenu i dopunu Statuta i drugih općih akata Zajednice može dati svaka članica Zajednice te organi i tijela Zajednice.

Postupku izrade nacrtu općeg akta sukladno danoj inicijativi obvezno se pristupa kada tu inicijativu podnesu odnosno podupru:

- najmanje deset članica Zajednice,
- najmanje trećina članova Skupštine,
- Izvršni odbor ili
- Nadzorni odbor.

Rad na izradi nacrtu akta organizira i za njega je odgovoran Izvršni odbor.

Članak 50.

Prijedlog općeg akta utvrđuje Izvršni odbor.

Nacrt Statuta i njegovih izmjena i dopuna obvezno se upućuje članicama Zajednice na javnu raspravu.

Tekstovi Statuta i općih akta koje je donijela Skupština objavljuju se u službenom glasilu Zajednice.

Članak 51.

Izbori za organe Zajednice utemeljene ovim statutom obaviti će se nakon pretvorbe postojećih društvenih organizacija u udruge tehničke kulture i osnivanja gradskih i županijskih zajednica i saveza tehničke kulture, te nacionalnih saveza tehničke kulture u skladu sa Zakonom o tehničkoj kulturi, a najkasnije do 31. srpnja 1994. godine.

Organi Zajednice konstituirati će se u skladu s odredbama Statuta najkasnije do 30. rujna 1994. godine.

Nadležni organi Zajednice donijeti će opće akte za čije su donošenje obvezani ovim statutom i uskladiti će postojeće akte Zajednice s odredbama ovog statuta najkasnije do 30. rujna 1994. godine.

Članak 52.

S danom stupanja na snagu ovog statuta prestaje vrijediti Statut Hrvatske zajednice tehničke kulture koji je donijela Skupština Hrvatske zajednice tehničke kulture na svojoj sjednici 3. srpnja 1992. godine.

Članak 53.

Ovaj Statut stupa na snagu s danom donošenja.

Na temelju 4. članka 2. stavka Statuta Hrvatske zajednice tehničke kulture od 3. srpnja 1992. godine Izvršni odbor Skupštine Hrvatske zajednice tehničke kulture na 22. sjednici 10. veljače 1993. godine donio je

O D L U K U

o sadržaju, izgledu i uporabi znaka, logotipa i zastave Hrvatske zajednice tehničke kulture

Članak 1.

Hrvatska zajednica tehničke kulture ima svoj znak, logotip i zastavu.

Znak Hrvatske zajednice tehničke kulture crtež je kocke u prostoru (perspektiva kocke iskošena je prema gore desno za 45 stupnjeva) sa svim vidljivim bridovima, čije vanjske dimenzije su upisane u zamišljeni kvadrat. U središnjem dijelu kocke bridovi zatvaraju kvadrat. Dvije su osnovne boje znaka: crna i crvena. Bridovi kocke su crne boje, debljine $1/16$ u odnosu na visinu/širinu znaka, a kvadrat je crvene boje, dimenzije stranica $4/16$ u odnosu na visinu/širinu znaka.

Logotip Hrvatske zajednice tehničke kulture slog je slova kvadratnog oblika. Tekst: HRVATSKA ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE upisan je velikim tiskanim slovima tipografskog pisma "Helvetica" (masno-suženo) u kvadrat tako da se svaka riječ nalazi u zasebnom redu iste visine i dužine. Razmak između slova uvjetovan je brojem slova pojedine riječi i dimenzijama kvadrata. Dimenzije zamišljenog kvadrata u koji je upisan logotip identične su

dimenzijama znaka. Logotip je plave boje.

Kada se upotrebljavaju znak i logotip kao cjelina, tada se logotip može nalaziti u dva položaja: desno od znaka (vodoravni odnos) ili ispod znaka (okomiti odnos), tako da je razmak među njima identičan unutarnjoj širini stranice kocke u perspektivi.

Zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture pravokutnog je oblika bijele boje. Omjer dužine i širine zastave je 2:1. U sredini zastave nalaze se znak (crne i crvene boje) i logotip (plave boje). Razmak između znaka i logotipa i vanjskih rubova zastave identičan je unutarnjoj širini stranice kocke u perspektivi. Ako se zastava stavlja bez koplja, tada su znak i logotip postavljeni u okomitom odnosu, a akko se zastava stavlja na koplje, onda su znak i logotip u vodoravnom odnosu.

Članak 2.

Znak i zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture mogu se upotrebljavati samo u svrhe, na način i prema uvjetima utvrđenim ovom odlukom.

Članak 3.

Znakom, logotipom i zastavom Hrvatske zajednice tehničke kulture predstavlja se Hrvatska zajednica tehničke kulture odnosno izražava pripadnost Hrvatskoj zajednici tehničke kulture.

Članak 4.

Znak, logotip i zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture smiju se upotrebljavati samo tako da se ne narušavaju ugled i dostojanstvo tih amblema odnosno Zajednice koju predstavljaju.

Članak 5.

Znaku, logotipu i zastavi Hrvatske zajednice tehničke kulture ne smije se ništa dodavati, odnosno iz njih izostavljati, niti se oni smiju na drugi način mijenjati.

Nije dopuštena upotreba ranije važećih znakova organizacije tehničke kulture Hrvatske, osim u povijesno-dokumentarističke svrhe.

Članak 6.

Znak, logotip i zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture ne smiju se upotrebljavati ako su oštećeni ili su svojim izgledom nepodobni za upotrebu.

Članak 7.

Znak i logotip Hrvatske zajednice tehničke kulture mogu se reproducirati u bojama utvrđenim ovom odlukom, tiskanjem jednobojnog crteža, ili u reljefnoj izvedbi, pod uvjetima utvrđenim ovom odlukom.

Znak, logotip i zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture smiju se reproducirati samo prema grafičkim standardima koji su sastavni dio ove odluke.

Članak 8.

Znak Hrvatske zajednice tehničke kulture upotrebljava se:

1. na zgradama u kojima su smješteni uredi Hrvatske zajednice tehničke kulture ili njezinih udruženih organizacija, te u svečanim prostorijama tih zgrada,
2. na vozilima Hrvatske zajednice tehničke kulture i udruženih organizacija.

Članak 9.

Znak Hrvatske zajednice tehničke kulture upotrebljava se i u reprezentativne svrhe:

1. u županijskim, međuzupanijskim, državnim i međunarodnim susretima, natjecanjima i drugim skupovima,
2. u prigodnim manifestacijama od značaja za tehničku kulturu,
3. u proslavama značajnih godišnjica i sličnim manifestacijama,
4. na poveljama i drugim svečanim aktima koje dodjeljuje Hrvatska zajednica tehničke kulture,
5. na pozivnicama, čestitkama i drugim tiskanicama koje u svečanim prigodama odnosno u svrhu reprezentacije rabi Hrvatska zajednica tehničke kulture,
6. na izdanjima čiji je izdavač Hrvatska zajednica tehničke kulture,
7. na izdanjima i predmetima izrađenim u svrhu propagande,
8. u drugim slučajevima ako njegova upotreba nije u suprotnosti s odredbama ove odluke.

Znak Hrvatske zajednice tehničke kulture smije se upotrijebiti u smislu prethodnog stavka samo u izvornom obliku i to tako da se osigurava njegovo dostojanstvo i ugled.

Članak 10.

Udružene organizacije Hrvatske zajednice tehničke kulture smiju

upotrebljavati znak Hrvatske zajednice tehničke kulture u svrhe utvrđene u 8. i 9. članku ove odluke, odnosno reproducirati ih u druge sadržaje, pod uvjetom da zatraže i dobiju prethodnu suglasnost tajnika Hrvatske zajednice tehničke kulture ili komisije koju on odredi.

Zahtjevi iz 1. stavka moraju biti obrazloženi i dokumentirani idejnim rješenjima upotrebe znaka za koja se traži suglasnost.

Članak 11.

Logotip Hrvatske zajednice tehničke kulture upotrebljava se isključivo uz znak, kako je to predviđeno u 1. članku 4. stavku i to sukladno 8. i 9. članku ove odluke.

Članak 12.

Zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture ističe se:

1. u županijskim, međuzupanijskim, državnim i međunarodnim susretima, natjecanjima i drugim skupovima Hrvatske zajednice tehničke kulture i udruženih organizacija,
2. u proslavama, svečanostima i prigodnim manifestacijama od značaja za Hrvatsku zajednicu tehničke kulture i udružene organizacije,
3. u drugim slučajevima ako njezina upotreba nije protivna odredbama ove odluke.

Članak 13.

Skrb o pravilnoj primjeni ove odluke Izvršni odbor povjerava tajniku Hrvatske zajednice tehničke kulture, odnosno komisiji koju on po potrebi imenuje.

Tajnik, odnosno komisija iz 1. stavka:

- prati upotrebu znaka, logotipa i zastave,
- na zahtjev udruženih organizacija i drugih podnositelja odlučuje o davanju suglasnosti na upotrebu znaka, logotipa i zastave u smislu ove odluke,
- inicira pokretanje odgovarajućih postupaka usklađivanja prakse upotrebe znaka, logotipa i zastave s odredbama ove odluke.

Kada u obavljanju svoje funkcije spozna da su znak, logotip i zastava Hrvatske zajednice tehničke kulture upotrijebljeni suprotno odredbama ove odluke, tajnik, odnosno komisija će od organa, odnosno osobe koju su znak, logotip ili zastavu upotrijebili suprotno odredbama odluke zastražiti usklađivanje postupka s njezinim odredbama.

Ako organ, odnosno osoba iz prethodnog stavka ne postupi po zahtjevu tajnika, odnosno komisije, oni će od Izvršnog odbora Hrvatske zajednice tehničke kulture zatražiti pokretanje odgovarajućeg postupka.

Članak 14.

Ova odluka stupa na snagu s danom donošenja.

REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO UPRAVE

Klasa: UP/I-230-02/94-01/66

Urbroj: 515-02-02/7-94-2

Zagreb, 04. svibnja 1994.

Ministarstvo uprave, u postupku pokrenutom po zahtjevu Hrvatske zajednice tehničke kulture iz Zagreba, Dalmatinska 12, za upis u Registar udruženja građana Republike Hrvatske, temeljem članka 35. stavak 1. Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana - pročišćeni tekst ("Narodne novine", broj 10/90) i članka 26. stavak 2. Zakona o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93), donosi

R J E Š E N J E

1. O d o b r a v a s e upis HRVATSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE, sa sjedištem u Zagrebu, Dalmatinska 12, u Registar udruženja građana Republike Hrvatske.

Upis je izvršen 04. svibnja 1994. pod registarskim brojem 1856, Knjiga II.

2. Osnovni sadržaj poslova i djelatnosti Hrvatske zajednice tehničke kulture je: poticanje i promicanje svekolike djelatnosti tehničke kulture u Republici Hrvatskoj; sudjelovanje u utvrđivanju i ostvarivanju politike promicanja tehničke kulture u Republici Hrvatskoj; stvaranje i unapređivanje materijalnih i drugih uvjeta za zadovoljavanje javnih potreba u tehničkoj kulturi te ostale djelatnosti utvrđene odredbom članka 12. Statuta Zajednice.

3. Hrvatska zajednica tehničke kulture djeluje na teritoriju Republike Hrvatske, a danom upisa u Registar stječe svojstvo građanske pravne osobe.

4. Hrvatska zajednica tehničke kulture dužna je prijaviti ovom Ministarstvu sve naknadne izmjene podataka iz članka 41. Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana, koje nastanu nakon izdavanja ovog rješenja i to u roku od 15 dana od dana nastale izmjene.

5. U t v r đ u j e se prestanak Hrvatske zajednice tehničke kulture kao saveza društvenih organizacija i o d r e đ u j e se brisanje te Zajednice iz Registra saveza i drugih oblika udruživanja društvenih organizacija Republike Hrvatske pod registarskim brojem 237, Knjiga III s danom 04. svibnja 1994.

O b r a z l o ž e n j e

Hrvatska zajednica tehničke kulture podnijela je ovom Ministarstvu zahtjev za upis u Registar udruženja građana Republike Hrvatske. UZ zahtjev i tijekom postupka dostavljeni su svi dokazi potrebni u postupku registracije.

Zahtjev je osnovan.

U provedenom postupku utvrđeno je sljedeće:

- da je Hrvatska zajednica tehničke kulture upisana u Registar saveza i drugih oblika udruživanja društvenih organizacija Republike Hrvatske pod registarskim brojem 237, Knjiga III;

- da je 24. veljače 1994. održana sjednica Skupštine te Zajednice na kojoj je donesena odluka o ustroju Zajednice kao udruženja građana sukladno Zakonu o tehničkoj kulturi ("Narodne novine", broj 76/93);

- da je na istoj sjednici Skupštine donesen Statut Hrvatske zajednice tehničke kulture, pregledom kojeg je utvrđeno da je u skladu s odredbama Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana;

- da su ispunjeni svi zakonski uvjeti za upis Hrvatske zajednice tehničke kulture u Registar udruženja građana Republike Hrvatske.

Točka 5. izreke ovog rješenja temelji se na odredbi članka 42. stavak 1. točka 1. i stavak 3. te odredbi članka 53. stavak 2. Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana.

Sukladno odredbama članka 37. stavak 2. i članka 40. Zakona o društvenim organizacijama i udruženjima građana i odredbi članka 26. stavak 2. Zakona o tehničkoj kulturi, a na osnovi utvrđenog činjeničnog stanja, valjalo je odlučiti kao u izreci ovog rješenja.

Upravni biljeg u iznosu od 5000 HRD po Tbr. 1 i 2 Traife upravnih pristojbi Zakona o upravnim pristojbama ("Narodne novine" 97/93) naplaćen je i na zahtjevu uredno poništen.

UPUTA O PRAVNOM LJIEKU:

Protiv ovog rješenja nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravi spor tužbom Upravnom sudu Republike Hrvatske u roku od 30 dana od dana dostave rješenja.

Pomoćnik ministra
Mira Martinec

M.P.

ŽUPANIJSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE KRAPINSKO-ZAGORSKE

41217 KRAPINSKE TOPLICE
K. S. Gjalskog 3
tel. & fax 049/23-767 ili
tel. & fax 049/70-753

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE SISACKO-MOSLAVAČKE

44000 SISAK
Tomislavova 58
tel. & fax 044/47-316

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE VARAŽDINSKE

42000 VARAŽDIN
Trg bana Jelačića 17
tel. 042/44-243
tel. & fax 042/57-176

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE KOPRIVNIČKO-KRIŽEVAČKE

43260 KRIŽEVCI
Trg J. J. Strossmayera 5
tel. 048/842-771

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE BJELOVARSKO-BILOGORSKE

43000 BJELOVAR
Andrije Hebranga bb
tel. 043/43-959

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE PRIMORSKO-GORANSKE

51000 RIJEKA
Korzo 2a/III
tel. 051/211-305

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE POŽEŠKO-SLAVONSKE

55300 POŽEGA
Ratarnička 6
tel. & fax 034/282-207

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE BRODSKO-POSAVSKE

55000 SLAVONSKI BOD
Ivana Filipovića 4
tel. 035/237-119

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE ZADARSKO-KNINSKE

57000 ZADAR
Dom hrvatske mladeži
Rudera Boškovića bb
tel. 023/23-808

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE OSJEČKO-BARANJSKE

54000 OSIJEK
Križanićev trg 1
tel. 031/44-732 i 031/32-677
fax 031/44-731

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE VUKOVARSKO-SRIJEMSKE

56000 VINKOVCI
Dom tehnike
Vojarska bb
tel. 032/13-611 i 032/332-011

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE SPLITSKO-DALMATINSKE

58000 SPLIT
Dom mladeži
Savska bb
tel. 021/512-246

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE ISTARSKE

52000 PULA
Frane Glavinića 1
tel. & fax 052/22-641

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE ŽUPANIJE MEĐIMURSKE

42300 ČAKOVEC
A. Schultessa 2b
tel. 040/841-745 i 040/817-026

ZAGREBAČKA ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE

41000 ZAGREB
Trg hrvatskih velikana 14
tel. 01/417-623
fax 01/418-268

GRADSKE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE SISAK

44000 SISAK
Kralja Tomislava 58
tel. & fax 044/47-316

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE KUTINA

41320 KUTINA
Crkvena 15
tel. 044/626-020

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE KARLOVAC

47000 KARLOVAC
M. Vrhovca 15
tel. 047/333-100

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE KRIŽEVCI

43260 KRIŽEVCI
Trg J. J. Strossmayera 5
tel. 048/842-771

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE BJELOVAR

43000 BJELOVAR
A. Hebranga bb
tel. 043/43-959

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE RIJEKA

51000 RIJEKA
Korzo 2a/III
tel. 051/211-305

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE SLAVONSKI BROT

55000 SLAVONSKI BROT
Ivana Filipovića 4
tel. 035/237-119

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE OSIJEK

54000 OSIJEK
Trg J. Križanića 1
tel. 031/32-677
fax 031/44-731

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE VALPOVO

54550 VALPOVO
Braće Radića 34
tel. & fax 031/651-380 i 031/650-104

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE VINKOVCI

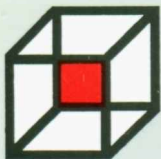
56000 VINKOVCI
Dom tehnike
Vojarska bb
tel. 032/13-611 i 032/332-011

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE SPLIT

58000 SPLIT
Dom mladeži
Savska bb
tel. 021/512-246

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE PULA

52000 PULA
Frane Glavinića 1
tel. & fax 052/22-641



HRVATSKA ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE

Dalmatinska 12
41000 Zagreb
Hrvatska / Croatia

Tajništvo

tel. i fax. 01 / 43 09 11
tel. 01 / 43 35 00

Izdavački odjel

Časopis "ABC tehnike" - uredništvo
tel. i fax. 01 / 27 18 48

Odgoj i obrazovanje

Tehničko stvaralaštvo mladih
tel. i fax. 01 / 43 09 11
tel. 01 / 42 96 33

Računovodstvo

tel. 01 / 42 95 22
fax. 01 / 43 09 11

Hrvatski aeroklub

tel. i fax. 01 / 43 08 42

Hrvatski filmski savez

tel. i fax. 01 / 42 40 45

Hrvatski fotosavez

tel. i fax. 01 / 42 39 51

Hrvatski kajakaški savez

tel. i fax. 01 / 43 53 10

Hrvatski radioamaterski savez

tel. i fax. 01 / 43 30 25

Hrvatski raketni i astronautički savez

tel. i fax. 01 / 43 09 11
tel. 01 / 43 35 00

Hrvatski ronilački savez

tel. i fax. 42 40 63

Hrvatski savez informatičara

tel. i fax. 01 / 43 48 55

Hrvatski savez inovatora

tel. i fax. 01 / 43 08 55
tel. 01 / 43 48 91

Hrvatski savez pedagoga tehničke kulture

tel. i fax. 01 / 43 09 11
tel. 01 / 43 35 00

Hrvatsko društvo automodelara

4100 Zagreb
Trg hrvatskih velikana 14
tel. 01 / 41 76 23
fax. 01 / 41 82 68