

Kinoklub, Zagreb
Britanski trg 12

Zagreb, 26.X.1954.

Broj: 8/54

Upravi poduzeća "Zora-film"

Z a g r e b .

Računajući na već raniju brigu i razumjevanje Vašeg poduzeća za razvitak kinoamaterstva u našem gradu, slobodni smo obratiti se s molbom za Vašu pomoć pri organizaciji Prvog zagrebačkog festivala amaterskog filma, koji će se održati od 9-12. decembra 1954.

Ne precjenjujući značaj festivala, mi vjerujemo da će on odigrati vrlo važnu ulogu u podizanju masovnosti i kvalitete našeg amaterskog filma. Zato nam je želja da cijela ta priredba bude što ozbiljnija i da se na njoj što više osjeti briga profesionalne kinematografije za amatere.

Da bi što više stimulirali kvalitetni napredak amaterskog filma, na festivalu će biti nagrađeni autori najboljih filmova. Ocjenjivanje će vršiti žiri sastavljen od naših poznatih filmskih radnika. U tu svrhu osnovane su dvije vrste nagrada: Velike festivalske nagrade za najbolji crno-bijeli i najbolji film u boji i Male festivalske nagrade za najbolju sadržajnu obradu filma, za najbolju montažu, za najbolju kameru i za najbolju tehničku obradu filma. Nagrade će biti podjeljene autorima filma u vidu pehara.

Dok će velike festivalske nagrade biti poklon Narodnog odbora grada, Saveza foto i kinoamatera i vjerojatno Društva filmskih radnika Hrvatske, organizator bi želio da četiri male nagrade budu pokloni četiri zagrebačka filmska poduzeća. Na peharima će biti urezano ime poduzeća, koje poklanja nagradu, u ovom vidu:

Prvi zagrebački festival amaterskog filma

Mala festivalska nagrada

"Zora-filma"

za najbolju tehničku obradu filma

Zagreb, 9-12. decembra 1954 g.

Na završnoj predstavi festivala nagradu bi predao autoru nagrađenog filma predstavnik Vašeg poduzeća.

Ovom nagradom svakako bi materijalno doprinjeli ostvarenju festivala, ali njen značaj bio bi još veći kao priznanje filmskim amaterima od njihovih profesionalnih drugova.

Vjerujući u Vašu pomoć, najsrdačnije Vam se zahvaljujemo i drugarski Vas pozdravljamo.

S.F.- S.N!

Za organizacioni odbor
festivala:

/Dr. Paspas Maksimilijan/